



جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و آموزش عالی

کتابشناسی تکنولوژی سنتی ایران

جلد دوم :

سرامیک سازی ، سفالگری ، کاشی سازی

مرکز اسناد و مدارک علمی

تهران - ۱۳۶۵

Z واكف مارالانى، منيره، ۱۳۳۲ - گردآورنده
 ۳۳۶۹
 ۹۹۲/ص
 كتابشناسى تكنولوجى سنتى ايران / تهيه و تنظيم
 منيره واكف مارالانى، مليحه شالچى آذر. - تهران: وزارت
 فرهنگ و آموزش عالي، مركز اسناد و مدارك علمى، ۱۳۶۳ -

ج.
 ص.ع. به انگليسى: Vakof Maralani, Monireh:
 A Bibliography of Iranian traditional
 technology.

(ادامه‌روى برگه بعد) ○

۳۳۶۹
 ۹۹۲/ص (برگه ۲)

كتابنامه: ج. ۲۰. ص. ۸۳
 مندرجات: ج. ۱۰. خاتم كارى، قلمزنى، قلمكارى،
 مليله‌وزى، منبت كارى، ميناكارى، نقره‌كارى - ج. ۲۰.
 سراميك سازى، سفالگرى، كاشى سازى -

(ادامه‌روى برگه بعد) ○

۳۳۶۹
 ۹۹۲/ص (برگه ۳)

۱. صنايع دستى - ايران - كتابشناسى.
 الف. شالچى آذر، مليحه، ۱۳۲۷ - گردآورنده همكار.
 ب. عنوان.



كتابشناسى تكنولوجى سنتى ايران، جلد دوم: سراميك سازى، سفالگرى، كاشى سازى.
 تهيه و تنظيم: منيره واكف مارالانى
 مليحه شالچى آذر

از انتشارات: مركز اسناد و مدارك علمى

نشانسى: تهران، خيابان انقلاب، چهارراه فلسطين، شماره ۱۱۸۸

سندوق پستى ۱۳۷۱-۱۳۱۸۵

تيراز: ۱۰۰۰

قيمت: ۲۵۰۰ ريال

اين نشریه در چاپخانه مركز اسناد و مدارك علمى در بهمن ماه ۱۳۶۵ بچاپ رسيده است.

فهرست مندرجات

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۱	مقدمه
۵	فهرست کتابخانه ها و مراکز اسناد
۷	سراميك سازى
۲۳	سفالگرى
۶۹	كاشى سازى
۷۵	فهرست موضوعى
۷۹	فهرست نام كسان
۸۳	فهرست مآخذ

”بسمه تعالی“

مقدمه

تکنولوژی در لغت به معنای شناخت فن و تکنیک است به عبارت دیگر آشنا بودن با روش استفاده از يك تكنيك در رابطه با شناخت نحوه طراحی، طرز ساخت، بکارگیری ابزار و تجهیزات و دستگاههای صنعتی که در تهیه و تولید محصولات نقش اساسی دارند.

تکنولوژی به اعتبار زمان و مکان دارای تقسیماتی است مثل تکنولوژی سنتی، مدرن، غربی، شرقی و... که در اینجا فقط به بیان تکنولوژی سنتی آنهم در چهارچوب صنایع دستی می پردازیم.

تکنولوژی سنتی شامل آن تکنولوژی است که طی سالهایتمادی در يك کشور بوجود آمده و معمولا از نسلی به نسل دیگر منتقل میشود این تکنولوژی غالبا وابسته به صناعی است که بیشتر به صورت انفرادی در حد امکانات محلی و با استفاده از ابزار دستی و منابع و مواد اولیه داخلی، محصولات مورد نظر را تولید می کنند. این محصولات به روشهای قدیمی و سنتی تهیه می گردد و صرفنظر از جنبه صنعتی آنها، از اعتبار هنری فوق العاده ای برخوردار میباشد. تکنولوژی سنتی می تواند کمک بزرگی به اقتصاد کشورها نموده و تولیدات آن رقم مهمی از صادرات را تشکیل دهد. ایران یکی از کشورهایی است که از نظر تکنولوژی سنتی قابل مطالعه است و صنایع دستی آن نظیر قالیبافی، سفالگری، کاشی کاری، قلمکاری، خاتم کاری، منبت کاری و... از شهرت خاصی در جهان برخوردار است.

تاریخچه طرح

تهیه کتابشناسی تکنولوژی سنتی (بومی) از طرف مرکز سیاست علمی، وزارت فرهنگ و آموزش عالی به مرکز اسناد و مدارک علمی پیشنهاد گردید که بخاطر اهمیت موضوعی و کاربردی آن و باتوجه به کمبود منابع کتابشناسی در زمینه صنایع دستی و هنرهای بومی ایران در برنامه های تحقیقاتی این مرکز قرار گرفت. به منظور تسهیل در امر تهیه کتابشناسی و باتوجه به گستردگی موضوعات ۳۸ موضوع شناسائی شده در زمینه تکنولوژی سنتی به صورت رده های موضوعی گروه بندی شدند. اولین جلد این مجموعه کتابشناسی به موضوعات: (خاتم کاری - قلمزنی - قلمکاری - مليله دوزی - منبت کاری - مینا کاری - نقره کاری)، جلد دوم به موضوعات: (سرامیک سازی - سفالگری - کاشی سازی) اختصاص دارد و بقیه موضوعات در مجلدات بعدی خواهد آمد. باید دانست که این مجموعه اولیه کتابشناسی در زمینه تکنولوژی سنتی است که به زبان فارسی منتشر میشود.

هدف و دامنه فعالیت

برنامه های توسعه تکنولوژی بخش عمده ای از برنامه های جامع توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی را تشکیل میدهند و در قطع وابستگی کشور از تکنولوژی بیگانه نقش بسیار مهمی ایفا می نماید. در تدوین این برنامه ها لازم است خط مشی ها و سیاست های مربوط پیش بینی گردد و انجام این کار مستلزم آگاهی کافی از وضع موجود تکنولوژی در کشور است. یکی از زمینه هایی که در برنامه های توسعه تکنولوژی، توجه به آن در اولویت قرار گرفته است تکنولوژی سنتی است. اما مناهمی که امکان بررسی وضع موجود تکنولوژی سنتی کشور را فراهم کنند بسیار معدود و ناشناخته اند.

بدین جهت وجود راهنمایی که بتواند با معرفی منابع موجود، سیاستگران و محققان را در تدوین سیاست‌ها و انجام تحقیقات و بررسی‌های مورد نیاز و برنامه‌ریزی‌های لازم در جهت بهبود زندگی افراد جامعه و همچنین استقلال و خودکفایی کشور کمک کند، شدیداً احساس می‌شود.

کتابشناسی حاضر به منظر انجام این رسالت تهیه و تدوین شده است. هدف از تهیه این مجموعه، تهیه فهرست کامل و جامعی از کلیه منابع و مواد اطلاعاتی موجود در سه زمینه موضوعی ذکر شده است که تا پایان سال ۱۳۶۴ به زبان فارسی منتشر شده‌اند. لازم به تذکر است که مشخصات کتابشناسی چندین مقاله و کتاب که به زبان انگلیسی به چاپ رسیده است بطور جداگانه در آخر بخش مربوطه ذکر گردیده است. امید است این کتابشناسی همان‌طور که پیشنهاد دهندگان طرح در نظر داشته‌اند بتواند به احیای تکنولوژی سنتی و استفاده از آن در جهت توسعه صنایع دستی و بی‌نیازی کشور از بسیاری از صنوعات خارجی و نیز تأمین نیازهای تحقیقاتی محققان و هنرمندان و صنعتگران خواهد بود، کمک موثری بکند. در تهیه چنین مجموعه‌ای از منابع ۲۶ کتابخانه و مراکز اسناد و سازمانها و موسسات دولتی استفاده شده که فهرست کامل آن همراه با نشانی هر یک در "فهرست کتابخانه‌ها و مراکز اسناد" ارائه شده است.

نوع مواد

در تهیه این مجموعه از کلیه مواد اطلاعاتی چاپی و غیر چاپی، اعم از کتاب، مجله، روزنامه، نشریه، گزارش، بریده جراید، پایان نامه و مواد سمعی و بصری از قبیل فیلم، اسلاید، عکس استفاده شده و اطلاعات کتابشناسی هر یک بطور کامل داده شده است. برای تمیز دادن مواد اطلاعاتی چاپی از غیر چاپی از علائم ویژه‌ای که نشان دهنده نوع مدرک است (*) کتابهای زیر چاپ، ** گزارشات تحقیقی چاپ نشده، *** مواد اطلاعاتی چاپی که در حال حاضر جزء مجموعه‌های کتابخانه‌های مذکور نمی‌باشد. استفاده گردیده است.

مواد کتابی، انتشارات دولتی، پایان نامه‌ها، گزارشات تحقیقی و فیه‌ها با اطلاعات کامل کتابشناسی، شامل: مولف، عنوان، محل نشر، ناشر، تاریخ نشر، شماره صفحات و کلیه واژه‌های موضوعی همراه است. در مورد نشریات ادواری نیز اطلاعات کامل کتابشناسی مقاله به ترتیب شامل: نویسنده مقاله، عنوان مقاله، عنوان نشریه ادواری، دوره، شماره، سال، شماره صفحات و کلید واژه‌های موضوعی است. بریده جراید نیز به همین ترتیب تنظیم شده‌ها با این تفاوت تاریخ انتشار روزنامه در پرانتز آورده شده است.

مواد سمعی و بصری نیز حتی الامکان با اطلاعات کامل کتابشناسی ارائه شده‌اند که برای تعیین نوع آن در قسمت سرشناسه در پرانتز کلمات عکس، فیلم، اسلاید ذکر شده است.

کلیه نشریاتی که بطور مستقیم و غیر مستقیم در رابطه با موضوع بودند مورد بررسی واقع شدند که مشخصات تمامی آنها در فهرست مآخذ آمده است.

شیوه تنظیم و بازپایی مطالب

متن کتابشناسی در سه بخش موضوعی تنظیم گردیده و اطلاعات کتابشناسی مربوط به هر موضوع به ترتیب الفبایی سرشناسه مرتب شده است. مشخصات کتابشناسی مدارکی که در چندین رده موضوعی قرار می‌گرفت، ذیل هر موضوع و - بخاطر راحتی استفاده کننده - بطور کامل ذکر شده است. برای سهولت دستیابی به متن، دو فهرست:

"فهرست موضوعی" و "فهرست نام کسان" تهیه شده است که به شماره ترتیب ارجاع میدهند. همچنین برای سهولت دسترسی به منابع، برای هر مرکز اسناد یا کتابخانه کد ویژه‌ای تخصیص داده شده است که با مراجعه به "فهرست کتابخانه‌ها و مراکز اسناد" نام و نشانی کامل محل مورد نظر بازیابی میشود.

در خاتمه لازم است از همکاران در دیگر کتابخانه‌ها که ما را در تهیه این مجیوه یاری داده‌اند تشکرو قدردانی گردد.

مرکز اسناد و مدارك علمی

فهرست کتابخانه ها و مراکز اسناد

- ۱۰۱ استان قدس رضوی، موزه ملی ملک، کتابخانه
نشانی: تهران، بازار بین الحرمین.
تلفن: ۵۲۲۴۹۲
- ۱۰۲ دانشگاه تهران، دانشکده هنرهای زیبا، کتابخانه.
نشانی: تهران، خیابان انقلاب، دانشگاه تهران،
دانشکده هنرهای زیبا.
تلفن: ۶۱۱۳۲۴۶-۶۱۱۲۷۵۵
- ۱۰۳ دانشگاه تهران، کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد.
نشانی: تهران، خیابان انقلاب، دانشگاه تهران،
تلفن: ۶۱۱۲۵۰۳-۶۱۱۲۸۸۹
- ۱۰۴ سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران
(تولید رادیو)، کتابخانه.
نشانی: تهران، میدان پانزده خرداد.
تلفن: ۵۳۳۲۱۲-۷
- ۱۰۵ سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران
(شبکه دوم) کتابخانه.
نشانی: تهران، میدان افریقا، خیابان الوند.
تلفن: ۶۸۱۱۰۱
- ۱۰۶ سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران،
کتابخانه مرکزی.
نشانی: تهران، خیابان ولی عصر، خیابان
جام جم. تلفن: ۲۱۹۶۶۵
- ۱۰۷ مجتمع دانشگاهی هنر، کتابخانه.
نشانی: تهران، خیابان ولی عصر بالاتراز
- ۱۰۸ مجلس شورای اسلامی، کتابخانه (شماره یک)
نشانی: تهران، میدان بهارستان.
تلفن: ۶۴۸۹۵۵
- ۱۰۹ مجلس شورای اسلامی، کتابخانه (شماره دو)
نشانی: تهران، خیابان امام خمینی، خیابان
فلسطین. تلفن: ۶۶۴۸۵۱
- ۱۱۰ وزارت ارشاد اسلامی، اداره کل موزه ها،
گروه پژوهش، کتابخانه.
نشانی: تهران، خیابان ولی عصر، نیش خیابان
فاطمی. تلفن: ۸۹۳۰۱۰-۴
- ۱۱۱ وزارت ارشاد اسلامی، اداره کل موزه ها، موزه
آبگینه و سفالینه های ایران، کتابخانه.
نشانی: تهران، خیابان سی تیر.
تلفن: ۶۷۵۶۱۴-۶۷۸۵۴۵
- ۱۱۲ وزارت ارشاد اسلامی، مرکز مدارك فرهنگی
انقلاب اسلامی، کتابخانه و مرکز اسناد.
نشانی: تهران، میدان بهارستان.
تلفن: ۳۲۴۱۱-داخلی ۴۴۲
- ۱۱۳ وزارت ارشاد اسلامی، موزه رضا عباسی، کتابخانه،
نشانی: تهران، خیابان دکتر شریعتی، نرسیده
به پل سید خندان، شماره ۹۷۲
تلفن: ۲۳۳۰۰۱-۰۲

- ۱۱۴ وزارت ارشاد اسلامی، موزه فرش، کتابخانه.
نشانی: تهران خیابان فاطمی، اول خیابان
کارگر. تلفن: ۶۵۷۷۰۷
- ۱۱۵ وزارت ارشاد اسلامی، موزه هنرهای تزئینی،
کتابخانه.
نشانی: تهران، خیابان کریمخان زند.
تلفن: ۸۹۴۳۸۰-۲
- ۱۱۶ وزارت ارشاد اسلامی، موزه هنرهای معاصر
تهران، کتابخانه.
نشانی: تهران، خیابان کارگر شمالی، جنب
پارک لاله. تلفن: ۶۵۵۶۶۴
- ۱۱۷ وزارت برنامه و بودجه، کتابخانه و مرکز اسناد.
نشانی: تهران، میدان بهارستان.
تلفن: ۳۲۷۱
- ۱۱۸ وزارت صنایع، سازمان صنایع دستی، کتابخانه.
نشانی: تهران، میدان ولی عصر.
تلفن: ۸۹۲۱۲۲-۶
- ۱۱۹ وزارت فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای
سنتی، اداره پژوهش - مرکز اسناد و مدارک
هنرهای سنتی.
نشانی: تهران، خیابان سمیه، روی
بیمارستان آراد.
تلفن: ۲-۷۶۵۲۰۱ داخلی ۲۷ و ۲۶
- ۱۲۰ وزارت فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای
سنتی، اداره کارگاههای هنری، کتابخانه.
نشانی: تهران، میدان بهارستان، پشت
وزارت ارشاد اسلامی.
- ۱۲۱ وزارت فرهنگ و آموزش عالی، کتابخانه ملی ایران.
نشانی: تهران، خیابان سی تیر.
تلفن: ۶۷۳۳۱۵-۶۷۳۹۵۴
- ۱۲۲ بخش ایرانشناسی.
نشانی: تهران، خیابان انقلاب، چهارراه فلسطین،
شماره ۱۱۸۸. تلفن: ۶۶۲۲۲۳ داخلی ۲۴۸
- ۱۲۳ وزارت فرهنگ و آموزش عالی، مرکز اسناد و مدارک
علمی، کتابخانه.
نشانی: تهران، خیابان انقلاب، چهارراه
فلسطین، شماره ۱۱۸۸.
تلفن: ۶۶۲۲۵۴
- ۱۲۴ وزارت فرهنگ و آموزش عالی، مرکز مردم شناسی
ایران، کتابخانه.
نشانی: تهران، خیابان استاد نجات الهی،
ساختمان شماره ۳ وزارت فرهنگ و آموزش
عالی. تلفن: ۸-۸۳۸۰۲۲ داخلی ۴۹
- ۱۲۵ وزارت فرهنگ و آموزش عالی، موسسه مطالعات و
تحقیقات فرهنگی، کتابخانه.
نشانی: تهران، خیابان سید جمال الدین
اسدآبادی، خیابان ۶۴ (چکاوک)
ساختمان بنیاد. تلفن: ۶۸۶۲۷۶-۷
- ۱۲۶ وزارت مسکن و شهرسازی، مرکز تحقیقات ساختمان
و مسکن، کتابخانه.
نشانی: تهران، اتیان شیخ فضل الله نوری بین
شهرک پاس و شهرک فرب جاده فرعی.
صندوق پستی ۱۶۱۶-۱۳۱۴۵
تلفن: ۶-۹۸۵۹۴۲

سراميك سازى



- ۱- اخوی، احمد. "سرامیک سازی". در: بررسی وضع صنایع دستی استان کرمان و امکانات توسعه و نقش آن در اقتصاد منطقه. تهران: سازمان صنایع دستی ایران، ش ۱۹۲. ص: ۵۳-۵۶.
- سرامیک سازی/ استان کرمان/ سرامیک سازان/ شرایط اقتصادی/ کارگاه سرامیک سازی. (۱۱۰)
- ۲- استوانه (اسلاید). تهران: وزارت فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای سنتی. ۴ اسلاید، رنگی.
- سرامیک سازی/ محصولات سرامیک. (۱۱۹)
- ۳- اعتماد، محمود. "تاریخچه بارفتن". هنر و مردم، ش ۱۱۲ (تیر ۱۳۵۱). ص: ۲۸-۳۱.
- سرامیک سازی/ تاریخچه سرامیک سازی/ طرحها و نقشها/ محصولات سرامیک. (۱۰۲)
- ۴- آفریز، نسرين. بازدید از کارگاه سرامیک. تهران: دانشگاه تهران، دانشکده هنرهای زیبا، ۱۳۶۲. ص ۵.
- سرامیک سازی/ ساخت سرامیک/ کارگاه سرامیک سازی. (۱۱۹)
- ۵- افشار، ایرج. "انواع چینی در عهد صفوی". نقل از جنگ قدیمی". پنما، (اسفند ۱۳۴۱). ص: ۵۵۹.
- سرامیک سازی/ دوره صفویه/ محصولات سرامیک. (۱۲۱)
- ۶- امینی، مرتضی. سرامیک و مواد اولیه آن و اشاره ای به معادن آن در ایران. تهران: سازمان زمین شناسی کشور، ۱۳۵۹. ص ۲۶.
- سرامیک سازی/ مواد اولیه سرامیک سازی. (۱۱۸)
- ۷- "با ایجاد یک کارگاه مجهز هنر سرامیک میبد، احیا میشود". کپهان شهرستانها، ش ۹۱۸۹ (۱۳۵۲/۱۲/۱). ص: ۷.
- سرامیک سازی/ استان یزد/ کارگاه سرامیک سازی/ میبد. (۱۱۹)
- ۸- بررسی امکانات توسعه صنعت سرامیک در لاجین همدان. تهران: وزارت اقتصاد، مرکز صنایع دستی ایران، ۱۳۵۲. ش ۱۳۳. ص ۱۵.
- سرامیک سازی/ ابزار کار سرامیک سازی/ استان همدان/ ساخت سرامیک/ لاجین/ مواد اولیه سرامیک سازی. (۱۱۸) (۱۱۷)
- ۹- بررسی تکنولوژیکی تولید ظروف چینی و سفالین در مقیاس کوچک. تهران: وزارت

صنایع و معادن، سازمان صنایع کوچک
ایران. ۲۶ ص.

سرامیک سازی/ ساخت سرامیک/ لعاب
کاری/ محصولات سرامیک. (۱۱۸)

۱۰- بشقاب (اسلاید). تهران: وزارت فرهنگ و
آموزش عالی، اداره کل هنرهای سنتی.
۲۴ اسلاید، رنگی.
سرامیک سازی. (۱۱۹)

۱۱- بشقاب تزئینی (اسلاید). تهران: وزارت
فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای
سنتی. ۲ اسلاید، رنگی.
سرامیک سازی/ محصولات سرامیک.
(۱۱۹)

۱۲- بشقاب سرامیک قطر ۵ سانتیمتر (اسلاید).
تهران: وزارت فرهنگ و آموزش عالی،
اداره کل هنرهای سنتی، ۲۰۱۳۵۸.
اسلاید، رنگی.
سرامیک سازی/ محصولات سرامیک.
(۱۱۹)

۱۳- بشقاب سرامیک قطر ۵ سانتیمتر (اسلاید).
تهران: وزارت فرهنگ و آموزش عالی،
اداره کل هنرهای سنتی، ۱۳۵۹.
۴ اسلاید، رنگی.
سرامیک سازی/ محصولات سرامیک.
(۱۱۹)

۱۴- بشقاب سرامیک قطر ۶ سانتیمتر (اسلاید).
تهران: وزارت فرهنگ و آموزش عالی،
اداره کل هنرهای سنتی، ۱۳۶۰.
یک اسلاید، رنگی.

سرامیک سازی/ محصولات سرامیک.

(۱۱۹)

۱۵- بهرامی، مهدی. صنایع ایران، ظروف
سفالین. تهران: دانشگاه تهران،
۱۳۲۷. (انتشارات دانشگاه تهران،
ش ۳۸). ص: ۹۲-۹۶، ۱۰۲.
سرامیک سازی/ تاریخچه سرامیک سازی/
دوره تیموری/ دوره صفویه/ دوره مغول/
محصولات سرامیک.

(۱۲۱) (۱۰۹) (۱۰۷) (۱۰۲)

۱۶- بهروزان، عبدالحسین. طرح مرکز راهنمایی
و تحقیق سرامیک ایران. تهران:
وزارت اقتصاد، مرکز صنایع دستی
ایران، ۱۳۴۹. ۹ ص.

سرامیک سازی/ کارگاه سرامیک سازی/
مرکز راهنمایی و تحقیق سرامیک ایران
(۱۱۸)

۱۷- بهنام، عیسی. "چینی سازی". در: صنایع
دستی ایران. تهران: سازمان چاپ
و انتشارات کیهان، ۱۳۴۱. ص: ۳-۴.
سرامیک سازی/ دوره صفویه/ محصولات
سرامیک. (۱۲۳) (۱۲۱)

۱۸- پارچ (اسلاید). تهران: وزارت فرهنگ و
آموزش عالی، اداره کل هنرهای سنتی.
یک اسلاید، رنگی.
سرامیک سازی/ محصولات سرامیک.

(۱۱۹)

۱۹- ^{**}پویان، جواد. سرامیک، سفالگری. تهران:
مجمع دانشگاهی هنر، ۱۳۶۲.

سراميك سازى / استان همدان / شرايط
اقتصادى / لاجين / لعاب كارى / محصولات
سراميك . (۱۰۶)

۲۳۰ .
سراميك سازى / ابزار كار سراميك سازى /
ساخت سراميك . (۱۱۹)

۲۵ - ته قلیان سراميك ۴۰ سانتيمتر (اسلايد) .
تهران : وزارت فرهنگ و آموزش عالی ،
اداره كل هنرهای سنتى ، ۱۳۵۸ .
يك اسلايد ، رنگى .
سراميك سازى / محصولات سراميك .
(۱۱۹)

۲۰ - پي سوز (اسلايد) . تهران : وزارت فرهنگ
و آموزش عالی ، اداره كل هنرهای سنتى .
يك اسلايد ، رنگى .
سراميك سازى / محصولات سراميك .
(۱۱۹)

۲۶ - جعفرى پور ، فاطمه . روشى نو براى ساختن
آجر ممتاز و سراميك از سنگ شيست .
تهران : وزارت مسكن و شهرسازى ،
مرکز تحقيقات و ساختمان مسكن ،
۱۳۵۸ . ش ۰۵ ص ۷۰ .
سراميك سازى / ساخت سراميك /
لعاب كارى / محصولات سراميك . (۱۲۶)

۲۱ - تابلو سراميك ۲۵×۲۵ (اسلايد) . تهران :
وزارت فرهنگ و آموزش عالی ، اداره كل
هنرهای سنتى ، ۱۳۵۸ . يك اسلايد ،
رنگى .
سراميك سازى / محصولات سراميك .
(۱۱۹)

۲۷ - جواد آشفته در كارگاه سراميك و كاشي .
(عكس) ، عكاس : خسروى . (سپاه و
سفيد) مهر ۱۳۵۴ .
سراميك سازى / سراميك سازان . (۱۱۹)

۲۲ - " تاريخچه سراميك " . بازار رشت ، ش ۶۸۵
۱۳۵۱ / ۸ / ۲۱ (ص : ۲) .
سراميك سازى / تاريخچه سراميك سازى .
(۱۲۱) (۱۱۹)

۲۸ - جواد آشفته (نقاشى روى ظروف سراميك)
(اسلايد) . تهران : وزارت فرهنگ و
آموزش عالی ، اداره كل هنرهای سنتى ،
۱۳۶۱ . يك اسلايد ، رنگى .
سراميك سازى / سراميك سازان . (۱۱۹)

۲۳ - تنگ بدل چينى لاجوردى با نقوشى زرين
فام (كاشان - سده يازدهم هجرى)
(اسلايد) . تهران : وزارت ارشاد
اسلامى ، موزه آبگينه و سفالينه . يك
اسلايد ، رنگى .
سراميك سازى / طرحها و نقش ها /
محصولات سراميك . (۱۱۱)

۲۹ - چهار كپوش سراميك ۶۰×۵ (اسلايد) .
تهران : وزارت فرهنگ و آموزش عالی ،
اداره كل هنرهای سنتى ، ۱۳۵۵ .
يك اسلايد ، رنگى .

۲۴ - " توليدات صنايع سفالگرى و سراميك لاجين
را مى توان به خارج صادر كرد " .
اطلاعات ، ش ۱۷۳۲۹ (۱۳۶۳ / ۳ / ۲۹)
ص : ۷۰ .

۳۵- دپون سر، آ. "ایران قدیم، هخامنش".

در: تمدن ایرانی. ترجمه: مهمن بهنام. تهران: بنگاه ترجمه و نشر

کتاب، ۱۳۴۶. ص: ۷۸.

سرامیک سازی/ دوره هخامنشیان.

(۱۱۹)

۳۶- دستباز، هادی (مترجم). "سرامیک در

گذرگاه زمان". دستباز، سال اول،

ش ۷ (۱۳۵۷). ص: ۲۸-۲۹.

سرامیک سازی. (۱۱۹)

۳۷- راقب، شیرین (مترجم). معایب لعاب.

تهران: وزارت صنایع، سازمان صنایع

دستی ایران، مدیریت فنی، ۱۳۶۳.

ص: ۲۳.

سرامیک سازی/ لعاب کاری. (۱۱۸)

۳۸- رحیم مصدق پور در کارگاه کاشی سرامیک و

آقای دائم کار (عکس). عکاس: خسروی.

(سیاه و سفید) مهر ۱۳۵۴.

سرامیک سازی/ سرامیک سازان. (۱۱۹)

۳۹- رید، هربرت. "سرامیک". در: معنی

هنر. ترجمه نجف دریاپندری. تهران:

کتابهای جیبی، ۱۳۵۲. ص: ۲۳.

سرامیک سازی. (۱۱۹)

۴۰- زاهدی، عبدالحسین. "استعراز هنر و

صنعت سرامیک". نشریه دانشکده

ادبیات و علوم انسانی اصفهان،

ش ۷ (۱۳۵۰). ص: ۱۴۷-۱۷۸.

سرامیک سازی/ ساخت سرامیک/

محصولات سرامیک. (۱۰۳)

سرامیک سازی/ محصولات سرامیک.

(۱۱۹)

۳۰- حامی، احمد. سرامیک. تهران: مرکز

تحقیقات ساختمان و مسکن، ۱۳۶۲.

ص: ۲۴.

سرامیک سازی/ ساخت سرامیک/ مواد

اولیه سرامیک سازی. (۱۱۸)

۳۱- حجم تزئینی (اسلاید). تهران: وزارت

فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای

سنتی. یک اسلاید، رنگی.

سرامیک سازی/ محصولات سرامیک.

(۱۱۹)

۳۲- حجم تزئینی - استوانه ای شکل (اسلاید).

تهران: وزارت فرهنگ و آموزش عالی،

اداره کل هنرهای سنتی. یک اسلاید،

رنگی.

سرامیک سازی/ محصولات سرامیک.

(۱۱۹)

۳۳- حسن علی اکبر خزینه و محمد دائم کار

(اسلاید). تهران: وزارت فرهنگ و

آموزش عالی، اداره کل هنرهای سنتی،

۱۳۵۵. یک اسلاید، رنگی.

سرامیک سازی/ سرامیک سازان. (۱۱۹)

۳۴- دادخواه، جواد. وضع کنونی سرامیک در

ایران. تهران: وزارت صنایع،

سازمان صنایع دستی ایران، حوزه

مدیریت بهبود و گسترش تولید،

۱۳۵۵. ص: ۲۳.

سرامیک سازی/ تاریخچه سرامیک

سازی. (۱۱۸)

۴۱- زمانی، عباس. "سرامیک". در: تأثیر هنر

ساسانی در هنر اسلامی. تهران:

وزارت فرهنگ و هنر، اداره کل نگارش،

۱۳۵۵. ص: ۱۹۹-۲۱۴.

سرامیک سازی/ ساخت سرامیک (۱۱۹)

۴۲- زندی زانی، فتحیه. سرامیک. تهران:

مجمع دانشگاهی هنر، ۱۳۶۲.

ص: ۳۶.

سرامیک سازی/ ابزار کار سرامیک

سازی/ ساخت سرامیک/ لعاب کاری.

(۱۱۹)

۴۳- زواره ای، مهدی. "آشنائی با فنون عظمی

هنر سرامیک". هنر و مردم، دوره

جدید، ش ۲۵ (آبان ۱۳۴۳)

ص: ۲۶-۳۱. ش ۲۶ (آذر ۱۳۴۳)

ص: ۲۶-۲۷. ش ۲۷ (دی ۱۳۴۳)

ص: ۲۹-۳۳. ش ۲۸ (بهمن ۱۳۴۳)

ص: ۲۶-۲۸. ش ۲۹ (اسفند ۱۳۴۳)

ص: ۲۷-۲۹. ش ۳۰ (فروردین

۱۳۴۴) ص: ۳۸-۴۱. ش ۳۱

(اردیبهشت ۱۳۴۴) ص: ۳۴-۳۵.

ش ۳۲-۳۳ (خرداد و تیر ۱۳۴۴)

ص: ۴۱-۴۴. ش ۳۴ (مرداد ۱۳۴۴)

ص: ۴۵-۴۷. ش ۳۵ (شهریور

۱۳۴۴) ص: ۳۸-۴۰. ش ۳۶ (مهر

۱۳۴۴) ص: ۴۱-۴۴. ش ۳۷ (آبان

۱۳۴۴) ص: ۳۵-۳۷. ش ۳۸ (آذر

۱۳۴۴) ص: ۳۷-۳۹. ش ۳۹

(دی و بهمن ۱۳۴۴) ص: ۵۰-۵۱.

ش ۴۱-۴۲ (اسفند ۱۳۴۴ و فروردین

۱۳۴۵) ص: ۵۶-۵۸. ش ۴۳ (خرداد

۱۳۴۵) ص: ۵۱-۵۲. ش ۴۴ (شهریور

۱۳۴۵) ص: ۴۷-۴۸.

سرامیک سازی/ ابزار کار سرامیک سازی/

ساخت سرامیک/ لعاب کاری/ محصولات

سرامیک. (۱۰۳)

۴۴- زواره ای، مهدی. "مجسمه سازی در

سرامیک". هنر و مردم، دوره جدید،

ش ۴۳ (اردیبهشت ۱۳۴۵) ص: ۳۱-۳۳.

سرامیک سازی/ ساخت سرامیک

محصولات سرامیک. (۱۰۳)

۴۵- سرامیک. تهران: وزارت کار و امور اجتماعی،

صندوق کارآموزی. ۲۴ص.

سرامیک سازی/ تاریخچه سرامیک

سازی/ محصولات سرامیک.

(۱۱۸) (۱۱۷) (۱۱۲)

۴۶- سرامیک. (عکس). (سیاه و سفید). ۱۳۲۲.

سرامیک سازی/ محصولات سرامیک.

(۱۱۹)

۴۷- سرامیک. (عکس). (سیاه و سفید)

آذر ۱۳۵۴.

سرامیک سازی/ محصولات سرامیک.

(۱۱۹)

۴۸- سرامیک. (عکس). (سیاه و سفید) ۱۳۵۵.

سرامیک سازی/ محصولات سرامیک.

(۱۱۹)

۴۹- "سرامیک افغانستان، سرامیک شهرضا".

در: فهرست فرآورده های دستی

ایران. تهران: وزارت اقتصاد، مرکز

صنایع دستی ایران، ۱۳۴۹.

صنایع دستی استان فارس. تهران :
وزارت اقتصاد ، مرکز صنایع دستی ،

۱۳۵۲ . ص : ۱۰-۱۶ .

صنایع دستی استان فارس / اصطهبانات
ساخت سرامیک / شرایط اقتصادی / مواد
اولیه سرامیک سازی . (۱۲۳)

۵۶- "سرامیک سازی" در : اوضاع اقتصادی

روستای لالجین (همدان) . تهران :
وزارت کشاورزی و عمران روستایی ، اداره
کل آمار و اقتصاد کشاورزی . ۲۶ ص.
سرامیک سازی / تاریخچه سرامیک
سازی / کارگاه سرامیک سازی . (۱۱۷)

۵۷- "سرامیک سازی" . در : بررسی وضع صنایع

دستی استان آذربایجان شرقی . وزارت
اقتصاد ، مرکز صنایع دستی ، ۱۳۵۱ .
ص : ۸۵-۹۲ .
سرامیک سازی / استان آذربایجان
شرقی / ابزار کار سرامیک سازی / ساخت
سرامیک . (۱۲۳)

۵۸- "سرامیک سازی" . در : بررسی وضع صنایع

دستی استان کرمان و امکانات توسعه
و نقش آن در اقتصاد منطقه . تهران :
وزارت صنایع و معادن ، سازمان صنایع
دستی ایران ، ۱۳۵۵ . ش ۱۹۲ .

ص : ۵۳-۵۶ .

سرامیک سازی / استان کرمان / کارگاه
سرامیک سازی . (۱۲۳)

۵۹- "سرامیک سازی" . در : بررسی وضع صنایع

دستی استان مرکزی . تهران : وزارت
اقتصاد ، مرکز صنایع دستی ، ۱۳۵۲ .

سرامیک سازی / استان اصفهان / ساخت
سرامیک / شهرضا / محصولات سرامیک .

۵۰- "سرامیک در چشم تاریخ هنر" . شاهد ،

ش ۳۵ (اردیبهشت ۱۳۶۲) ص :
۱۲-۱۳ .

سرامیک سازی / تاریخچه سرامیک
سازی / محصولات سرامیک . (۱۰۳)

۵۱- سرامیک در خدمت صنایع مدرن . تهران :

شرکت مفره سازی ایران ، مانه . ۱۲۷ ص.
سرامیک سازی / ساخت سرامیک / لعاب
کاری / محصولات سرامیک . (۱۱۸)

۵۲- "سرامیک" در : فهرست فرآورده های دستی

ایران . تهران : وزارت صنایع و
معادن ، سازمان صنایع دستی ایران ،
۱۳۵۴ . ش ۱۷۶ ص : ۳۴-۴۷ .
سرامیک سازی / محصولات سرامیک .
(۱۱۸)

۵۳- "سرامیک سازان ، زیر چتر حمایت ولسی در

از بازار فروش" . آیندگان ، شماره
۱۹۵۳ (۱۳۵۳/۳/۲۹) ص : ۱۱،۵ .
سرامیک سازی / سرامیک سازان / شرایط
اجتماعی . (۱۲۱)

۵۴- "سرامیک سازان همدان همچنان در از

تجارت" . آیندگان (ویژه همدان)
۱۳۵۵/۳/۱۶) ص : ۲ .

سرامیک سازی / استان همدان / سرامیک
سازان . (۱۲۱)

۵۵- "سرامیک سازی اصطهبانات" . در : بررسی

۶۴- *** "سرامیک گلپورگان". در: گزارشی از مرکز

صنایع دستی ایران. تهران: وزارت

صنایع، سازمان صنایع دستی ایران،

۱۳۵۳. ش ۵۵. ص: ۴۵-۴۶.

سرامیک سازی/ استان اصفهان/

گلپورگان/ محصولات سرامیک.

۶۵- "سرامیک هنر اصیل مردم مند" گناباد،

در سالهای انقلاب هنر سرامیک سازی

که بدست فراموشی سپرده شده بود

دوباره احیا گردید". آفتاب شرق

مشهد، ش ۹۹۲۱ (۱۳۵۱/۲/۹)

ص: ۵۵.

سرامیک سازی/ استان خراسان/

گناباد/ محصولات سرامیک.

(۱۱۹) (۱۲۱)

۶۶- سرزمین ما: دیداری از کارگاه سفال و

سرامیک سازی (فیلم). نویسنده

م. حسن بیگی، تهیه کننده و کارگردان

حمید سهیلی. تهران: سازمان

رادیو تلویزیون ملی ایران، بی تا.

۱ حلقه، ۱۹/۰۰ دقیقه، دو-

باند، رنگی، ۱۶ میلیمتری.

سرامیک سازی/ ساخت سرامیک/ کارگاه

سرامیک سازی. (۱۰۶)

۶۷- سفال سازی و سرامیک سازی. تهران:

سازمان صنایع دستی ایران،

۱۳۵۹. ش ۷۴. ص.

سرامیک سازی/ ساخت سرامیک.

(۱۱۹)

۶۸- "سفال سفالگری - سرامیک". در: بررسی

وضع صنایع دستی استان گیلان.

ش ۱۳۲. ص: ۲۳-۲۹.

سرامیک سازی/ استان مرکزی/ تهران/

ساخت سرامیک/ شرایط اقتصادی/ قسم/

مواد اولیه سرامیک سازی. (۱۲۳)

۶۰- "سرامیک سازی". در: گزارشی از بررسی

منطقه ای استان فارس و فرمانداری کل

کهگیلویه و بویراحمد. تهران: وزارت

اقتصاد، مرکز صنایع دستی. ۱۳۴۹.

ش ۴۰.

سرامیک سازی/ استان فارس/ ساخت

سرامیک/ فرمانداری کل کهگیلویه و

بویراحمد. (۱۱۲)

۶۱- "سرامیک سازی". در: گزارش بررسی صنایع

دستی استان مرکزی. تهران: وزارت

اقتصاد، مرکز صنایع دستی. ۱۳۴۹.

ش ۴۱.

سرامیک سازی/ استان مرکزی/ ساخت

سرامیک/ صنایع دستی. (۱۱۲)

۶۲- "سرامیک سازی". در: گزارش بررسی صنایع

دستی استان مرکزی. تهران: وزارت

اقتصاد، مرکز صنایع دستی، ۱۳۴۹.

ش ۴۵.

سرامیک سازی/ استان مرکزی/ ساخت

سرامیک/ صنایع دستی. (۱۱۲)

۶۳- سرامیک قم (عکس). تهران: سازمان صدا

و سیما جمهوری اسلامی ایران،

(شبکه دوم). (سیاه و سفید).

اردیبهشت ۱۳۵۳. ۱۴ عکس.

سرامیک سازی/ استان مرکزی/ طرحها

و نقش ها/ قم/ لعاب کاری/ محصولات

سرامیک. (۱۰۵)

- گیلان: سازمان صنایع دستی ایران.
۱۳۵۸. ص: ۲۳-۳۵.
- سرامیک سازی/ ابزار کار سرامیک سازی/
استان گیلان/ ساخت سرامیک/ شرایط
اجتماعی/ شرایط اقتصادی/ مواد اولیه
سرامیک سازی. (۱۱۰)
- ۷۴- شیخی تزئینی (اسلاید). تهران: وزارت
فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای
سنتی. ۸ اسلاید، رنگی.
سرامیک سازی/ محصولات سرامیک.
(۱۱۹)
- ۷۵- صراحی (اسلاید). تهران: وزارت فرهنگ
و آموزش عالی، اداره کل هنرهای سنتی.
۳۰ اسلاید، رنگی.
سرامیک سازی.
(۱۱۹)
- ۷۶- صراحی با شش پاله (اسلاید). تهران:
وزارت فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل
هنرهای سنتی. یک اسلاید، رنگی.
سرامیک سازی/ محصولات سرامیک.
(۱۱۹)
- ۷۷- "صنایع دستی آذربایجان شرقی به بازارهای
جهانی عرضه می شود". اطلاعات،
ش ۱۷۲۰۶ (۱۳۶۲/۱۰/۲۴) ص: ۷.
سرامیک سازی/ استان آذربایجان
شرقی/ شرایط اقتصادی. (۱۲۳)
- ۷۸- "صنایع دستی استان خراسان". جمهوری
اسلامی. ش ۱۱۰۴ (۱۳۶۱/۱۲/۲۶) ص: ۱۸-۱۹.
سرامیک سازی/ استان خراسان.
(۱۲۳)
- ۷۹- ضرغام، ادهم. سرامیک. تهران: مجتمع
دانشگاهی هنر، ۱۳۶۲، ص: ۹.
- ۷۹- سفال و سرامیک (فیلم). تهران: وزارت
فرهنگ و هنر.
۱ حلقه، ۱۰ دقیقه، با صدا، رنگی،
۱۶ میلیمتری.
سرامیک سازی/ ساخت سرامیک. (۱۱۱)
- ۷۰- "سفالگری و سرامیک سازی". در: کلیات
در باره "صنایع دستی روستایی ایران".
تهران: وزارت صنایع، سازمان صنایع
دستی ایران، ۱۳۶۲. ص: ۵۴-۵۸.
سرامیک سازی/ ساخت سرامیک/ لعاب
کاری/ محصولات سرامیک. (۱۱۰)
- ۷۱- سقاخانه سرامیک به ارتفاع ۷۰ سانتیمتر
(اسلاید). تهران: وزارت فرهنگ و
آموزش عالی، اداره کل هنرهای سنتی،
۱۳۵۴. یک اسلاید، رنگی.
سرامیک سازی. (۱۱۹)
- ۷۲- شمعدان پایه دار (اسلاید). تهران:
وزارت فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل
هنرهای سنتی. یک اسلاید، رنگی.
سرامیک سازی. (۱۱۹)
- ۷۳- "شناسایی مواد اولیه سرامیکی در ایران".
دانشگاه انقلاب، ش ۲۸ (شهریور
۱۳۶۲) ص: ۴۲-۴۵.

سراميك . (عكس) ، عكاس: خسروى .
(سياه و سفيد) مهر ۱۳۵۴ .
سراميك سازى / سراميك سازان . (۱۱۹)

۸۶- علوى ، مهدى و محمد محموديان . "بررسى
شيميايى لعابهاى رنگى سراميكى".
نشریه دانشكده علوم، دوره ۹، ش ۳-۴
(دى ۱۳۵۶) . ص: ۴۱-۴۷ .
سراميك سازى / تاريخچه سراميك سازى /
لعاب كارى . (۱۲۶)

۸۷- **فقارى تهرانى ، طيبه . "كوزهگرى، سفالساى،
كاشى سازى، سراميك". در: آشنايى با
هنرهای سنتى و تحول در صنايع دستى.
تهران: دانشگاه الزهراء، ۱۳۶۴ .
[۸] ص.
سراميك سازى / ساخت سراميك /
سفالگرى / كاشى سازى . (۱۱۹)

۸۸- غلامرضا - بهرامى زاده (اسلايد) . تهران:
وزارت فرهنگ و آموزش عالي ، اداره كل
هنرهای سنتى ، ۱۳۶۱ . يك اسلايد،
رنگى .
سراميك سازى / سراميك سازان . (۱۱۹)

۸۹- فرشاد ، فرامرز . "سراميك ايتاليا رقيب
سراميك ايرانى شده است". رستاخيز،
ش ۳۳۰ (۱۳۵۵/۳/۱۲) . ص: ۲۰ .
سراميك سازى / طرحها و نقش ها .
(۱۰۳)

۹۰- فنجان و نعلبكي چگونه ساخته ميشود؟
تهران: الهام، ۱۳۶۰ . ص ۱۶ .
سراميك سازى / ساخت سراميك /
محصولات سراميك . (۱۱۸)

سراميك سازى / ابزار كار سراميك سازى /
ساخت سراميك . (۱۱۹)

۸۰- طرح بهبود و افزايش توليد محصولات سراميك
ميد يزد . وزارت اقتصاد ، مركز صنايع
دستى ايران، ۱۳۵۲ . ش ۲۹۰۱۲۹ . ص.
سراميك سازى / استان يزد / ميد .
(۱۱۸)

۸۱- طرح توليد مصنوعات سراميكى . تهران:
وزارت صنايع و معادن ، سازمان صنايع
كچك ايران . ص.
سراميك سازى / ساخت سراميك . (۱۱۸)

۸۲- طرح شهرک سفال و سراميك لاجين همدان
توسعه مجتمع آموزشى و ايجاد كارگاههاى
نمونه توليدى . تهران: وزارت صنايع،
سازمان صنايع دستى ايران، ۱۳۵۵ .
ش ۱۹۱ . ص ۲ .

سراميك سازى / استان همدان / كارگاه
سراميك سازى / لاجين . (۱۱۸)

۸۳- "ظروف ممبر به مهر شاه عباس دراصفهان".
وحيد، دوره ۱، ش ۷ (تير ۱۳۴۳)
ص: ۱۲-۱۶ .

سراميك سازى / محصولات سراميك .
(۱۰۳)

۸۴- هدالله مهرى در كارگاه سراميك (عكس) .
عكاس: خسروى . (سياه و سفيد)
مهر ۱۳۵۴ .

سراميك سازى / سراميك سازان . (۱۱۹)

۸۵- هدالله مهرى و مقصود پاشايى در كارگاه

- ۹۱- "فن و هنر سرامیک چیست؟" هنر و مردم ،
ش ۱ (آبان ۱۳۴۱) ص: ۱۵-۱۹ .
سرامیک سازی / تاریخچه سرامیک /
ساخت سرامیک . (۱۲۱)
- ۹۲- تاب آئینه (اسلاید) . تهران : وزارت فرهنگ
و آموزش عالی ، اداره کل هنرهای سنتی .
۴ اسلاید ، رنگی .
سرامیک سازی / محصولات سرامیک .
(۱۱۹)
- ۹۳- تاسی شاد ، علی . هنر سرامیک . تهران :
دانشگاه تهران ، دانشکده هنرهای
زیبا ، ۱۳۶۲ . ۱۱ ص .
سرامیک سازی / ابزار کار سرامیک سازی /
ساخت سرامیک / لعاب کاری / محصولات
سرامیک . (۱۱۹)
- ۹۴- قدح (اسلاید) . تهران : وزارت فرهنگ
و آموزش عالی ، اداره کل هنرهای
سنتی . یک اسلاید ، رنگی .
سرامیک سازی / محصولات سرامیک .
(۱۱۹)
- ۹۵- قدح سرامیک ۳۰×۴۰ (اسلاید) . تهران :
وزارت فرهنگ و آموزش عالی ، اداره کل
هنرهای سنتی ، ۱۳۵۲ . یک اسلاید .
رنگی .
سرامیک سازی / محصولات سرامیک .
(۱۱۹)
- ۹۶- قشقایی ، نادر . کارگاه سرامیک . تهران :
مجمع دانشگاهی هنر ، ۱۳۶۲ . ۴ ص .
سرامیک سازی / ابزار کار سرامیک
- سازی / ساخت سرامیک / کارگاه سرامیک
سازی / لعاب کاری . (۱۱۹)
- ۹۷- کارکنان کارگاه سرامیک مشغول کار کردن
(عکس) . عکاس : خسروی . (سیاه
و سفید) مهر ۱۳۵۴ .
سرامیک سازی / سرامیک سازان . (۱۱۹)
- ۹۸- کاسه (اسلاید) . تهران : وزارت فرهنگ و
آموزش عالی ، اداره کل هنرهای سنتی .
یک اسلاید ، رنگی .
سرامیک سازی / محصولات سرامیک .
(۱۱۹)
- ۹۹- کاشی (اسلاید) . تهران : وزارت فرهنگ و
آموزش عالی ، اداره کل هنرهای سنتی .
۲ اسلاید ، رنگی .
سرامیک سازی . (۱۱۹)
- ۱۰۰- کاشی سرامیک شش ضلعی ۲۵×۲۵ (اسلاید) .
تهران : وزارت فرهنگ و آموزش عالی ،
اداره کل هنرهای سنتی ، ۱۳۵۹ .
یک اسلاید ، رنگی .
سرامیک سازی / محصولات سرامیک .
(۱۱۹)
- ۱۰۱- کاشی مربع سرامیک ۲۵×۲۵ (اسلاید) .
تهران : وزارت فرهنگ و آموزش عالی ،
اداره کل هنرهای سنتی ، ۱۳۵۹ .
یک اسلاید ، رنگی .
سرامیک سازی / محصولات سرامیک .
(۱۱۹)
- ۱۰۲- کاظم زاده آزاد ، محمد (مترجم) . تکنولوژی

سراميك/ سفالگری/ مواد اولیه سراميك
سازی/ ميبد / يزد .

(۱۱۸) (۱۱۷)

۱۰۸- "گل بدست هنر آفرين گناهای به گل
می نشيند". اطلاعات شهرستانها،
ش ۱۴۰۴۳ (۱۳۵۱/۱۲/۱۵) ص:
۵۰

سراميك سازی/ ساخت سراميك / طرحها
و نقش ها/ کارگاه سراميك سازی/
محصولات سراميك . (۱۲۱) (۱۱۹)

۱۰۹- گلدان (اسلايد) . تهران: وزارت فرهنگ
و آموزش عالی، اداره کل هنرهای
سنتی . ۲۰ اسلايد، رنگی .
سراميك سازی/ محصولات سراميك .

(۱۱۹)

۱۱۰- لعب و رنگهای سراميکی . تهران: وزارت
صنایع و معادن، سازمان صنایع کوچک
ایران، ۱۳۶۱ . ۳۸ ص.
سراميك سازی/ لعب کاری . (۱۱۸)

۱۱۱- لین، آرتر. "ظروف و کاشی های سبك مغولی
در ممالك اسلامي". روزگار نو، دوره ۵،
ش ۳ (زمستان ۱۹۴۶) ص: ۶-۱۵ .
سراميك سازی/ محصولات سراميك .
(۱۰۳)

۱۱۲- محراب (اسلايد) . تهران: وزارت فرهنگ
و آموزش عالی، اداره کل هنرهای
سنتی . يك اسلايد، رنگی .
سراميك سازی . (۱۱۹)

لعب و رنگهای سراميك . تبریز: وزارت
صنایع و معادن، سازمان صنایع دستی
ایران، مدیریت صنایع دستی آذربایجان
شرقی . ۵۵ ص.

سراميك سازی/ رنگهای سراميك / لعب
کاری/ مواد اولیه سراميك . (۱۱۹)

۱۰۳- گرم نیا، مینو. شناسنامه وآثار سفال، کاشي،
سراميك . تهران: وزارت فرهنگ و
آموزش عالی، اداره کل هنرهای سنتی .
۱۲۴ ص.
سراميك سازی/ محصولات سراميك .

(۱۱۹)

۱۰۴- کوزه قلیان (اسلايد) . تهران: وزارت
فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای
سنتی . دو اسلايد، رنگی .
سراميك سازی/ محصولات سراميك .

(۱۱۹)

۱۰۵- گرجستانی، سعيد . آزمایشگاه صنایع
سراميك . پایان نامه، فوق لیسانس.
۱۳۶۱ . ۷۶ ص.

سراميك سازی/ لعب کاری . (۱۱۸)

۱۰۶- گروسیان، دادیار . سراميك . تهران:
مجمع دانشگاهی هنر، ۱۳۶۲، ۴ ص.
سراميك سازی/ ابزار کار سراميك سازی/
ساخت سراميك . (۱۱۹)

۱۰۷- گزارشی از وضع سفالسازی ميبد يزد . تهران:
وزارت اقتصاد، مرکز صنایع دستی
ایران، ۱۳۵۲ . ش ۱۲۸ . ۶ ص.
سراميك سازی/ استان يزد / ساخت

- ۱۱۳- مجسمه تزئینی (اسلاید) . تهران : وزارت فرهنگ و آموزش عالی ، اداره کل هنرهای سنتی . ۲۴ اسلاید ، رنگی .
سرامیک سازی/محصولات سرامیک . (۱۱۹)
- ۱۱۴- * مرادی صومعه سرای ، فلامنزا . سفال ، کاشی ، سرامیک . تهران : وزارت فرهنگ و آموزش عالی ، اداره کل هنرهای سنتی . ۷۲ ص .
سرامیک سازی / تاریخچه سرامیک سازی / ساخت سرامیک / طرحها و نقش ها / مواد اولیه سرامیک سازی . (۱۱۹)
- ۱۱۵- ساعد ، منیژه . سرامیک ایران . پایان نامه ، لیسانس . تهران : دانشگاه تهران ، دانشکده هنرهای زیبا ، ۱۳۴۵-۲۴۴۸ ص .
سرامیک سازی / تاریخچه سرامیک سازی / محصولات سرامیک . (۱۰۲)
- ۱۱۶- مصطفی ورزگاه در کارگاه کاشی و سرامیک . (عکس) ، (سیاه و سفید) ۱۳۵۵ .
سرامیک سازی/سرامیک سازان . (۱۱۹)
- ۱۱۷- مقصود پاشائی در کارگاه سرامیک (عکس) . عکاس : خسروی . (سیاه و سفید) مهر ۱۳۵۴ .
سرامیک سازی/سرامیک سازان . (۱۱۹)
- ۱۱۸- مواد اولیه صنایع سرامیک و مقره سازی . تهران : شرکت مقره سازی ایران ، مانده ۱۳۶ ص .
سرامیک سازی / محصولات سرامیک / مواد اولیه سرامیک سازی . (۱۱۸)
- ۱۱۹- " موقعیت کنونی علم و صنعت سرامیک در ایران و جهان " . دانشگاه انقلاب ، ش ۱۵ (شهریور ۱۳۶۱) ص: ۵۳-۶۲، ۵۵-۶۲
- سرامیک سازی / فنون سرامیک سازی / محصولات سرامیک . (۱۰۳)
- ۱۲۰- " مهید : سرزمین هنرفندان سرامیک ساز " . آزادگان ، ش ۱۰۸ (۱۳۵۹/۲/۲۲) ص: ۵۰ .
سرامیک سازی / استان یزد / تاریخچه سرامیک سازی / ساخت سرامیک / مواد اولیه سرامیک سازی / مهید . (۱۱۲) (۱۱۹)
- ۱۲۱- " نقش و نگار ایرانی در آثار صنایع انگلیسی " . روزگار نو ، دوره ۲ ، ش ۳ (زمستان ۱۹۴۲) ص: ۸۴-۸۸ .
سرامیک سازی / طرحها و نقش ها / محصولات سرامیک . (۱۰۳)
- ۱۲۲- نمد مالی ، حصیر بافی ، کوزه گری (فیلم) . تهران : سازمان رادیو تلویزیون ملی ایران ، ۱۳۴۹ .
۱ حلقه ، ۲۳/۷ دقیقه ، دو بیل باند ، سیاه و سفید ، ۱۶ میلیمتری .
سرامیک سازی / استان گیلان . (۱۰۶)
- ۱۲۳- نرورزی ، مهدی . صنعت چینی سازی . تهران : سازمان برنامه ، امور صنایع و معادن ، ۱۳۴۹ . ۱۶ ص .
سرامیک سازی / شرایط اقتصادی / محصولات سرامیک سازی / مواد اولیه سرامیک سازی . (۱۱۷)
- ۱۲۴- هاتفی ، سید کمال . آشنایی با صنعت سرامیک . اصفهان : کاشی سازی هفت رنگ . ۱۳۶۱ . ۱۳ ص .
سرامیک سازی / ساخت سرامیک / لعاب کاری . (۱۲۶) (۱۱۸)

سراميك سازى/ استان همدان/ لالچين/
محصولات سراميك/ نمايشگاه. (۱۰۲)

Atil, Esin. Ceramics From the -۱۳۱

World of Islam. Washington:
Smithsonian Institution,
1973. P. 23-169.

سراميك سازى/ تاريخچه سراميك سازى/
طرحها و نقشها/ محصولات سراميك.
(۱۲۲)

Wilkinson, Charles K. Iranian -۱۳۲

Ceramics. Japan: Book Craft
Incorporated, 1963. P. 145.

سراميك سازى/ تاريخچه سراميك سازى/
طرحها و نقشها/ محصولات سراميك.
(۱۲۲)

Wilkinson, Charles K. Nishapur: -۱۳۳

Pottery of the Early Islamic
Period. New York: Metropolitan
Museum of Art. 374 P.

سراميك سازى/ استان خراسان/ تاريخچه
سراميك سازى/ ساخت سراميك/
محصولات سراميك/ نيشاپور. (۱۲۲)

Yoshida, Mitsukuni. In search -۱۳۴

of Persian Pottery. New York:
Weather hill, 1972. 161 P.

سراميك سازى/ تاريخچه سراميك سازى/
سراميك سازان/ طرحها و نقشها/
محصولات سراميك. (۱۲۲)

۱۲۵- "هنر چيني سازى". اطلاعات، ش ۱۶۸۹۷

۶:ص (۱۳۶۱/۹/۳۰)

سراميك سازى/ لعاب كارى.

(۱۱۹) (۱۲۳)

۱۲۶- "هنرهای ملی ایران سراميك". كودك و

زندگي، ش ۱۳۲ (مهر- ۱۳۵۴)

ص: ۳۲، ۳۷-۳۸

سراميك سازى/ لعاب كارى.

(۱۱۹) (۱۰۳)

۱۲۷- هوشنگ فرزاد (اسلايد). تهران: وزارت

فرهنگ و آموزش عالي، اداره كل هنرهای

سنتي، ۱۳۶۱. يك اسلايد، رنگي.

سراميك سازى/ سراميك سازان. (۱۱۹)

۱۲۸- يادگار يوسفی، علی. "طراحی در كاشی

و سراميك". در: طراحی در هنرهای

سنتي. تهران: وزارت فرهنگ و آموزش

عالي، اداره كل هنرهای سنتي. ص:

۶۰-۸۱

سراميك سازى/ طرحها و نقشها.

(۱۱۹)

۱۲۹- يادگار يوسفی، علی. طراحی و آفرینش

هنری در کارگاه سراميك. ۱۳۵۵.

ص: ۴

سراميك سازى/ کارگاه سراميك سازى.

(۱۱۹)

۱۳۰- يزدانفر، سيروس. نمایشگاه سراميك.

پایان نامه، لیسانس. تهران: دانشگاه

تهران، دانشکده هنرهای زیبا،

۱۳۵۴. (۳۰۰) ص.

سفالگری



۱۳۵- آبخوری سفالین دسته دار با لعاب لاجوردی

و نقوش کنده اسلیمی (کاشان - سده

هفتم هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و

سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال .

(۱۱۱)

۱۳۶- آبخوری سفالین دسته دار با لعاب منقوش

سفید و آبی (گرگان - سده ششم

هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت

ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه .

يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال .

(۱۱۱)

۱۳۷- آبخوری دسته دار سفالین لعاب فیروزه ای

با نقاشی قلم مشکی (گرگان - سده

ششم هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و

سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال .

(۱۱۱)

۱۳۸- آبخوری دسته دار سفالین منقوش با اشعار

فارسی (گرگان - سده ششم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال .

(۱۱۱)

۱۳۹- آبخوری سفالین لعابدار زرین قام منقوش

(گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید).

تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آبهگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال .

(۱۱۱)

۱۴۰- آشنائی با مشاغل (عکس) . هکاس: اجلال .

(رنگی) تیر ۱۳۶۰ .

سفالگری / ساخت سفال / لعاب کاری .

(۱۰۶)

۱۴۱- آقای آشفته در کارگاه سفالگری (عکس) .

هکاس: خسروی . (سیاه و سفید)

مهر ۱۳۵۴ .

سفالگری / سفالگران .

(۱۱۹)

۱۴۲- آل کاها ، آذر . بازدید از کارگاه سفالگری .

تهران : مجتمع دانشگاهی هنر ،

۱۳۶۲ . ۷ ص .

سفالگری/ ابزار کار سفالگری/ ساخت
سفال/ کارگاه سفالگری. (۱۱۹)

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۱۴۳- ابریق سفالین با دهانه بشکلی سرپرنده و بدنه مشبك دو پوست با نقاشی قلم مشكی (كاشان - سده ششم هجری)
(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. ۲ اسلاید، رنگی.
سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۱۴۷- ابریق سفالین خاکستری رنگ با لوله بشکلی سر بز کوهی (طالشی - هزاره اول پیش از میلاد) (اسلاید). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. يك اسلاید، رنگی.
سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۱۴۴- ابریق سفالین با نقش قالبی ترك ترك و دو گوشواره زیر لعاب شفاف فیروزه ای (سده ششم هجری) (اسلاید). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. يك اسلاید، رنگی.
سفالگری/ لعاب کاری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۱۴۸- ابریق سفالین دسته دار با تزیینات كنده و افزوده لعابدار فیروزه ای (گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. يك اسلاید، رنگی.
سفالگری/ لعاب کاری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۱۴۵- ابریق سفالین با نقش قالبی نوشته کوفی با لعاب فیروزه ای (گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. يك اسلاید، رنگی.
سفالگری/ لعاب کاری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۱۴۹- ابریق سفالین لعاب فیروزه ای با نقاشی قلم مشكی بدنه دو پوست مشكی (اسلاید). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. ۲ اسلاید، رنگی.
سفالگری/ طرحها و نقشها/ لعاب کاری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۱۵۰- ابریق كوچك سفالین لعاب فیروزه ای قلم مشكی (گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. يك اسلاید، رنگی.
سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۱۴۶- ابریق سفالین با نقوش هندسی و بز کوهی با لعاب سفید و آبی (زیویه - آذربایجان هزاره اول پیش از میلاد) (اسلاید). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. ۲ اسلاید، رنگی.

۱۵۱- ابن یوسف، برهان. "سفالین نگاره ها سخن می گویند...". جوانان

۱۵۷- "از خاک تا زندگی". زن روز، ش ۸۳۲

(شهریور ۱۳۶۰) ص: ۲۵۰

سفالگری/تاریخچه سفالگری. (۱۱۹)

۱۵۸- اسطوره سفال. (عکس). عکاس: کاظمی.

(رنگی) مرداد ۱۳۵۳.

سفالگری/محصولات سفال. (۱۰۶)

۱۵۹- افشار، ایرج. "آجرهای نقش دار یزد".

هنر و مردم ش ۸۰ (خرداد ۱۳۴۸)

ص: ۹-۱۱.

سفالگری/طرحها و نقشها/محصولات

سفال. (۱۲۱)

۱۶۰- امام جمعه، محمود. "تاریخ ظروف سفالین".

در جستجو در طرح و تولید سطوح

تزیینی و تقسیم کننده در ساختمان.

پایان نامه، لیسانس. تهران: دانشگاه

تهران، دانشکده هنرهای زیبا،

ص: ۳-۲۲.

سفالگری/تاریخچه سفالگری/محصولات

سفال. (۱۰۲)

۱۶۱- امین، ایرج. طرح پیشنهادی برای مراکز

آموزشی تولیدی و صادراتی کاشی و

سفال ایران. پایان نامه، لیسانس.

تهران: دانشگاه تهران، دانشکده

هنرهای زیبا، ۱۳۴۲. ص ۵۸.

سفالگری/دوره اسلامی/دوره ساسانیان

دوره سلجوقیان/دوره صفویه/دوره

مغول/فنون سفالگری/محصولات سفال.

(۱۰۲)

۱۶۲- ایتینگهاوزن، ریچارد. "صنعت سفالگری در

رستاخیز، ش ۱۱۷ (۲۶ آبان ۱۳۵۶)

ص: ۳۶-۳۷، ۶۲-۶۴.

سفالگری/استان مرکزی/ساوه/محصولات

سفال. (۱۱۹)

۱۵۲- ^{**}احمدی آواز، ماریا. سفالگری. تهران:

دانشگاه تهران، دانشکده هنرهای

زیبا، ۱۳۶۲. ص ۷.

سفالگری/ابزار کار سفالگری/طرحها

و نقشها. (۱۱۹)

۱۵۳- احمدیان، محمدعلی. "کوزه گری در ساوه".

هنر و مردم، سال ۱۵، ۱۳۷۲.

(تیر و مرداد ۱۳۵۶) ص: ۵۵-۶۲.

سفالگری/استان مرکزی/تاریخچه سفالگری/

ساوه/مواد اولیه سفالگری. (۱۰۷)

۱۵۴- "احیا" صنایع دستی، گامی در تقویت هویت

فرهنگی و رهایی از وابستگی. اطلاعات

ص ۷۱۲۳، (۱۱ مهر ۱۳۶۲) ص ۷.

سفالگری/استان همدان/شرایط

اجتماعی/صنایع دستی. (۱۲۳)

۱۵۵- "احیا" هنرهای سنتی در پیچه ای بسوی

استقلال فرهنگی. جمهوری اسلامی،

ش ۱۰۴۸ (۱۰/۲۱/۱۳۶۱) ص: ۵۰.

سفالگری/کارگاه سفالگری. (۱۲۳)

۱۵۶- اداره کارگاههای هنری (فیلم). تهران:

اداره کل تولید فیلم وزارت ارشاد

اسلامی، ۱۳۶۰.

۱ حلقه، ۴۵ دقیقه، ناطق، رنگی،

۳۵ میلیمتری.

سفالگری/کارگاه سفالگری. (۱۱۹)

دوره اشکانی و ساسانی". از: سپهری
در هنر ایران (فصل سی و یک). نوشته
آرتور آپهام پوپ. تهران: وزارت صنایع،
سازمان صنایع دستی ایران، ۱۳۶۱. ص ۱۳
سفالگری/ دوره اشکانیان/ دوره ساسانیان.
(۱۱۸) (۱۱۰)

۱۶۷- برزین، پروین. "تحول هنر سفال سازی از
آغاز اسلام تا آخر صفویه". تلاش،
ش ۳۶ (مرداد و شهریور ۱۳۵۱)
ص: ۳۳-۳۶.
سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ دوره
اسلامی/ محصولات سفال.
(۱۲۱) (۱۱۹)

۱۶۳- باغندچی، محمد حسن و محمد رضا حسن بیگی.
"سفالگری". در: بررسی وضع صنایع
دستی هرمزگان. تهران: سازمان
صنایع دستی ایران، ۱۳۶۱. ص:
۱۳-۱۵.
سفالگری/ استان هرمزگان/ تاریخچه
سفالگری/ ساخت سفال. (۱۱۰)

۱۶۸- برزین، پروین. "خط کوفی تزئینی بر روی
ظروف سفالین". هنر و مردم، دوره
جدید، ش ۸ (خرداد ۱۳۴۲) ص:
۲۸-۳۵. ش ۹ (تیر ۱۳۴۲) ص:
۲۶-۳۱. ش ۱۰ (مرداد ۱۳۴۲)
ص: ۳۲-۳۷.
سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۲۱) (۱۰۳)

۱۶۴- باقری، غلامرضا. سفالگری. تهران:
مجمع دانشگاهی هنر، ۱۳۶۲. ص ۹.
سفالگری/ لعاب کاری. (۱۱۹)

۱۶۹- برزین، پروین. "معرفی چند نمونه از ظروف
سفالی نوشته دار و تاریخ دار - موزه
ایران باستان". هنر و مردم، ش ۸۵
(آبان ۱۳۴۸) ص: ۱۷-۲۴.
سفالگری/ محصولات سفال. (۱۰۷)

۱۶۵- بامهای سرخ و سبز (فیلم). تهیه کننده
احمد هاشمی و خسرو فانیان،
کارگردان احمد هاشمی. تهران:
سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی
ایران، گروه فرهنگی اجتماعی، ۱۳۵۹.
۱ حلقه، ۲۳/۱۲ دقیقه، دو بیل
باند، رنگی، ۱۶ میلیمتری.
سفالگری/ ساخت سفال. (۱۰۶)

۱۷۰- برزین، پروین. "نقش و گل از دوران قبل از
تاریخ". تلاش، ش ۴۰ (فروردین -
اردیبهشت ۱۳۵۲) ص: ۶۴-۶۶.
سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۰۶)

۱۶۶- برزین، پروین. "با موزه ایران باستان
آشنا شوید". هنر و مردم،
ش ۳۹-۴۰ (دی و بهمن ۱۳۴۴)
ص: ۳۹-۴۹.
سفالگری/ محصولات سفال. (۱۰۳)

۱۷۱- برزین، پروین. "نقوش انسان بر روی ظروف
سفالین از قرن سوم تا هشتم هجری".
هنر و مردم، ش ۱۳ (آبان ۱۳۴۲)
ص: ۴۲-۴۷.
سفالگری/ استان خراسان/ طرحها و

نقش‌ها / محصولات سفال / نیشابور .
(۱۲۱) (۱۱۹)

۱۷۲- برزین ، پروین . " هنر سفال سازی از آغاز دوره اسلامی تا عصر صفوی " . سخن ، دوره ۱۲ ، ش ۱۰ و ۱۱ (بهمن و اسفند ۱۳۴۰) ص: ۱۱۸۷-۱۱۹۲ .
سفالگری / دوره اسلامی / لعاب کاری / محصولات سفال . (۱۰۷)

۱۷۳- برزین ، پروین . " یکی از آثار دوران تیموری ؛ کاسه سفالی " . هنر و مردم ، ش ۵۳ و ۵۴ (اسفند ۱۳۴۵ و فروردین ۱۳۴۶) .
سفالگری / دوره تیموریان / محصولات سفال . (۱۰۷)

۱۷۴- برنامه آموزشی سمعی و بصری موزه آبهگینه و سفالینه (اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . ۲۰۰ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / برنامه آموزش سمعی و بصری / موزه آبهگینه و سفالینه . (۱۱۱)

۱۷۵- بشقاب سفالین پایه دار منقوش رنگارنگ زیر لعاب شفاف (نیشابور - سده چهارم هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش‌ها / محصولات سفال . (۱۱۱)

۱۷۶- بشقاب سفالین لعابدار از زمین فام منقوش (کاشان - سده هفتم هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آبهگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقش‌ها / لعاب کاری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۱۷۷- بشقاب سفالین لعابدار از زمین فام منقوش با نقش دو مرقابی (کاشان - سده هفتم هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقش‌ها / لعاب کاری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۱۷۸- بشقاب سفالین منقوش از زمین فام با اشعار فارسی . (کاشان - سده هفتم هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . ۲ اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقش‌ها / محصولات سفال . (۱۱۱)

۱۷۹- بشقاب سفالین منقوش از زمین فام با نقش زنان (گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقش‌ها / محصولات سفال . (۱۱۱)

۱۸۰- بشقاب سفالین منقوش زیر لعاب شفاف (نیشابور - سده چهارم هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقش‌ها / محصولات سفال . (۱۱۱)

۱۸۱- بشقاب سفالین منقوش شبه خط کوفی زیر

لعاب شفاف (سده چهارم هجری)

(اسلاید) . تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. يك

اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۱۸۲- بشقاب سفالین منقوش لعابدار زین فام

(گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید).

تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه

آبگینه و سفالینه. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ لعاب

کاری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۱۸۳- بصری، رضا (مترجم). لعاب، کاشی،

سفال. تهران: گوتنبرگ، ۱۳۶۳.

۴۷۷ ص.

سفالگری/ ساخت سفال/ لعاب کاری/

مواد اولیه سفالگری.

(۱۲۶) (۱۱۶) (۱۰۲) (۱۰۱)

۱۸۴- بهنام، عیسی. "سفالسازی". در: صنایع

دستی ایران. تهران: سازمان چاپ

و انتشارات کیهان، ۱۳۴۱.

ص: ۱-۳، ۶-۹.

سفالگری/ ساخت سفال/ طرحها و

نقشها/ محصولات سفال.

(۱۲۳) (۱۲۱)

۱۸۵- بهنام، عیسی. "سیری در سرزمین ایران

در شش هزار سال پیش". هنر و مردم،

دوره جدید، ش ۱۱۸ (مرداد ۵۱)

ص: ۲-۶.

سفالگری/ استان مازندران/ گرگان/

محصولات سفال. (۱۰۳)

۱۸۶- بهنام، عیسی. "ظروف گلی لعاب دار

گرگان". مجله دانشکده ادبیات،

ش ۲ (دی ۱۳۳۴) ص: ۳۲-۴۳.

سفالگری/ استان مازندران/ گرگان/

لعاب کاری/ محصولات سفال. (۱۲۱)

۱۸۷- بهنام، عیسی. "ظروف گلی لعابدار

نیشابور". نقش و نگار، ش ۲ (زمستان

۱۳۳۵) ص: ۱۵-۱۹.

سفالگری/ لعاب کاری/ محصولات سفال.

(۱۲۵)

۱۸۸- بهنام، عیسی. "کاوشهای گنج دره".

هنر و مردم، دوره ۱۲، ش ۱۳۱

(شهریور ۱۳۵۲) ص: ۲-۷.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۰۳)

۱۸۹- بهنام، عیسی. "نقاشی روی ظروف سفالین

لعابدار". هنر و مردم، سال اول،

ش ۴ (بهمن ۱۳۴۱) ص: ۲-۵.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۲۱) (۱۱۹)

۱۹۰- بهنام، عیسی. "نگاهی به گذشته ها به

كك باستانشناسی". هنر و مردم،

دوره جدید، ش ۲۸ (بهمن ۱۳۴۲)

ص: ۴-۶. ش ۲۹ (اسفند ۱۳۴۳)

ص: ۳-۶ و ش ۳۰ (فروردین ۱۳۴۴)

ص: ۶-۹. ش ۳۴ (مرداد ۱۳۴۴)

ص: ۱۳-۱۷. ش ۴۱-۴۲ (اسفند

۱۳۴۴ و فروردین ۱۳۴۵) ص: ۳-۵.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۰۳)

۱۹۱- بهنام، عیسی. "نمونه‌هایی از شاهکارهای هنر ایران از هشت هزار سال پیش".
هنر و مردم، دوره جدید، ش ۳۲-۳۳ (خرداد و تیر ۱۳۴۴) ص: ۳-۷.
 سفالگری/محصولات سفال. (۱۰۳)

۱۹۲- بهنام، عیسی. "هنر سفال‌سازی در کشورهای مسلمان".
هنر و مردم، ش ۱۶ (بهمن ۱۳۴۲) ص: ۲-۵.
 سفالگری/دوران صفویه/محصولات سفال. (۱۲۱) (۱۱۹)

۱۹۳- بهرامی، مهدی. "شمعدان سفالین که انجمن به پوپ اهدا نمود". (تهیه شده حدود ۵۶۵ ه. ق) ایران و آمریکا، ش ۲ و ۳ (اسفند ۱۳۲۶ و فروردین ۱۳۲۷) ص: ۱۰-۱۳.
 سفالگری/محصولات سفال. (۱۲۱)

۱۹۴- بهرامی، مهدی. صنایع ایران، ظروف سفالین. تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۲۷. (انتشارات دانشگاه تهران، ش ۳۸، ۱۲۶ ص).
 سفالگری/تاریخچه سفالگری/دوران صفویه/طرح‌ها و نقش‌ها/محصولات سفال (۱۲۱) (۱۰۸) (۱۰۷) (۱۰۲)

۱۹۵- بهرامی، مهدی. "ظروف سفالین اسلامی در موزه تهران". پیام نو، دوره ۲، ش ۴ (اسفند ۱۳۲۴) ص: ۷۸-۸۸.
 سفالگری/لعب‌کاری/محصولات سفال. (۱۰۳)

۱۹۶- بهرامی، مهدی. "کاسه سفالین زرین

فام". یادگار، دوره ۱، ش ۶ (بهمن ۱۳۲۳) ص: ۷۲-۷۷.
 سفالگری/استان مازندران/گرگان/محصولات سفال. (۱۲۱) (۱۰۳)
 ۱۹۷- بهرامی، مهدی. "هنرهای زیبای ایران در دوره اسلام". ایران امروز، دوره ۲، ش ۱۰ (دی ۱۳۱۹) ص: ۹-۱۳.
 سفالگری/دوره ساسانیان/محصولات سفال. (۱۰۳)

۱۹۸- بیگی، حسن. سفالگری و سرامیک‌سازی. تهران: وزارت صنایع، سازمان صنایع دستی ایران، ۱۳۶۳. ۴۰ ص.
 سفالگری/تاریخچه سفالگری/ساخت سفال/لعب‌کاری. (۱۱۲)

۱۹۹- "پای کوره آتش ایستادن و بکار بردن حوصله و دقت بسیار، ثمره اش ظروف زیبای سفالین است". جمهوری اسلامی، ش ۱۴۴۶ (۱۳۶۳/۳/۸) ص: ۱۰.
 سفالگری/ساخت سفال/لعب‌کاری/مواد اولیه سفالگری. (۱۱۹) (۱۰۳)

۲۰۰- پرادا، ایدت؛ رابرت دایسون. هنر ایران باستان (تمدنهای پیش از اسلام). ترجمه یوسف مجیدزاده. تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۵۷. (انتشارات دانشگاه تهران، ش ۱۶۵۶) ۳۷۳ ص.
 سفالگری/تاریخچه سفالگری/محصولات سفال. (۱۰۲)

۲۰۱- پرچی، کریم. "کوزه‌گری" در: پژوهش در مجسمه‌سازی. پایان نامه، لیسانس.

تهران: دانشگاه تهران، دانشکده

هنرهای زیبا، ۱۳۵۵. ص: ۱-۳۵

سفالگری/ ساخت سفال/ لعاب کاری/

مواد اولیه سفالگری. (۱۰۲)

۲۰۲- پوپ، آرثر آبهام. شاهکارهای هنر ایران.

اقتصاد پرویز ناتل خانلری. تهران:

فرانکلین، ۱۳۳۲. ص: ۹-۱۵، ۵۷،

۷۴-۷۶، ۸۰-۸۴.

سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ دوره

ساسانیان/ محصولات سفال. (۱۰۷)

۲۰۳- پوپ، آی. یو. "گرایشهای بنیادی در

تاریخ هنر ایران". ترجمه فیروز

شیروانلو. تلاش، دوره ۵، ش ۲۳۲

(آبان ۱۳۵۴) ص: ۲۰-۲۱.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۰۳)

۲۰۴- پورقدیری، عباس. "سفالسازی در شهرضا".

تلاش، سال ۶، ش ۲۸۰ (مهر

۱۳۵۵) ص: ۵۲-۵۳.

سفالگری/ ساخت سفال/ شهرضا/

لعاب کاری. (۱۲۱)

۲۰۵- پورکریم، هوشنگ. "نقش و نگار سفالینه‌های

لاجین". هنر و مردم، ش ۳۹ و ۴۰

(دی و بهمن ۱۳۴۴) ص: ۳۱-۳۸.

سفالگری/ استان همدان/ ساخت

سفال/ لاجین/ لعاب کاری/ محصولات

سفال. (۱۰۷)

۲۰۶- پویان، جواد. سرامیک، سفالگری.

تهران: مجتمع دانشگاهی هنر،

۱۳۶۲. ۲۲ص.

سفالگری/ ابزار کار سفالگری/ ساخت

سفال. (۱۱۹)

۲۰۷- پیماله سفالین با نقاشی روی لعاب میناکی

(ری - سده ششم هجری) (اسلاید).

تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه

آبگینه و سفالینه. یک اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ لعاب

کاری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۲۰۸- پیماله سفالین با نقش گل کوکب و خط شبه کوفی

زیر لعاب شفاف (نیشابور - سده

چهارم هجری) (اسلاید). تهران:

وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و

سفالینه. یک اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۲۰۹- پیماله سفالین لعابدار منقوش زرین فام با

اشعار فارسی (کاشان - سده هفتم

هجری) (اسلاید). تهران: موزه

آبگینه و سفالینه. یک اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ لعاب

کاری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۲۱۰- پیماله سفالین لعابدار منقوش هندسی

(آذربایجان - سده پنجم هجری)

(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. یک

اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۲۱۱- پیماله سفالین لعاب فیروزه ای منقوش قلم

مشکی (گرگان - سده ششم هجری)
(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد
اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك
اسلاید ، رنگی .
سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۲۱۲- پیاله سفالین منقوش لعابدار زین فام
(گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید).
تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه
آبهگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقشها / لعاب
کاری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۲۱۳- پیاله كوچك سفالین با نقش بزرگ کوهی لعابدار
(نیشابور - سده چهارم هجری)
(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد
اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك
اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۲۱۴- پیاله كوچك سفالین منقوش بزرگ کوهی زیر
لعاب شفاف (نیشابور - سده چهارم
هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت
ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه ،
يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۲۱۵- پی سوز (اسلاید) . تهران : وزارت فرهنگ
و آموزش عالی ، اداره کل هنرهای
سنتی . يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۹)

۲۱۶- پیکره سفالین بشکل شتر با رویه سفید و نقوش
قرمز (آذربایجان هزاره اول پیش از
میلاد) (اسلاید) . تهران : وزارت
ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه .
۲ اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۲۱۷- پیکره سفالین سواری با اسب با لعاب پاشیده
لاجوری (کاشان - سده هفتم هجری)
(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد
اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه .
۲ اسلاید ، رنگی .
سفالگری / لعاب کاری / محصولات سفال .
(۱۱۱)

۲۱۸- تجویدی ، زهرا ، میرزا اکبری پور . سفالگری
سنتی در ایران . تهران : سازمان
صنایع دستی ایران . ۱۶ص.
سفالگری / تاریخچه سفالگری / ساخت
سفال / مواد اولیه سفالگری / محصولات
سفال . (۱۲۶) (۱۱۸) (۱۱۲) (۱۱۰)

۲۱۹- "تزیین ظروف سفالی" . اطلاعات ،
ش ۱۶۸۸۶ ۱۶/۹/۱۳۶۱ (ص: ۷۰)
سفالگری / ساخت سفال / طرحها و
نقشها / لعاب کاری . (۱۱۹) (۱۰۳)

۲۲۰- تنگ دسته دار با دهانه بشکل سر پرند
لعاب فیروزه ای (گرگان - سده ششم
هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت
ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه .
يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / لعاب کاری / محصولات سفال .
(۱۱۱)

۲۲۱- تنگ دسته دار سفالین با لعاب فیروزه پسا

تزئینات افزوده برجسته (گرگان - سده

ششم هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و

سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / لعاب کاری / محصولات سفال .

(۱۱۱)

۲۲۲- تنگ دسته دار سفالین با لعاب فیروزه ای و

نقاشی مشکی شبه خط کوفی (گرگان -

سده ششم هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و

سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات

سفال .

(۱۱۱)

۲۲۳- تنگ دسته دار سفالین با نقوش قالبی

لعابدار (گرگان - سده پنجم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقشها / لعاب

کاری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۲۲۴- تنگ سفالین با دسته و دهانه بشکل سر

پرندۀ منقوش قلم مشکی (گرگان - سده

ششم هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و

سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۲۲۵- تنگ سفالین با دسته و سرپوش با تزئینات

کنده و قالبی با لعاب فیروزه ای

(گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید) .

تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / لعاب کاری / محصولات سفال .

(۱۱۱)

۲۲۶- تنگ سفالین با نقش انسان رنگارنگ زیر لعاب

شفاف (نیشابور - سده چهارم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۲۲۷- تنگ سفالین بدل چینی منقوش سفید و آبی

لعابدار (اصفهان - سده یازدهم

هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت

ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه .

يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۲۲۸- تنگ سفالین دسته دار با سرپوش و تزئینات

قالبی و کنده زیر لعاب شفاف فیروزه ای

(گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید) .

تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۲۲۹- تنگ سفالین دسته دار با لعاب فیروزه ای

(آذربایجان - سده چهارم میلادی)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۲۳۰- تنگ سفالین دسته دار بدنه قالبی منقوش

زین فام (گرگان - سده ششم هجری)

(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. پک

اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۲۳۱- تنگ سفالین دسته دار دهانه بشکل —

پرند با بدنه قالبی منقوش زین فام.

(گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید).

تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه

آبگینه و سفالینه. ۲ اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۲۳۲- تنگ سفالین دسته لعابدار فیروزی با نقوش

مشکی (گرگان - سده ششم هجری)

(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. پک

اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۲۳۳- تنگ سفالین قالبی لعابدار لاجوردی منقوش

زین فام (کاشان - سده هفتم هجری)

(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.

۲ اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ لعاب

کاری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۲۳۴- تنگ سفالین لعاب فیروزه ای با نقش قالبی

خط کوفی (گرگان - سده ششم هجری)

(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. پک

اسلاید، رنگی.

سفالگری/ لعاب کاری/ محصولات سفال.

(۱۱۱)

۲۳۵- تنگ سفالین لعاب فیروزه ای با نقش قالبی

صورت انسان (سده پنجم هجری)

(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. پک

اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۲۳۶- تنگ سفالین لعاب فیروزه ای با نقوش قالبی و

قلم مشکی (کاشان - سده هفتم هجری)

(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. پک

اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۲۳۷- تنگ سفالین لعاب فیروزه ای منقوش قلم مشکی

صدف گرفته (گرگان - سده ششم هجری)

(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. پک

اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۲۳۸- تنگ سفالین منقوش زین فام با صحنه بزم در

بوستان (گرگان - سده ششم هجری)

(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.

۲ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۱)

سفالگری / ساخت سفال / لالچین .

(۱۰۲)

۲۴۴- " جایگاه حقیقی صنایع دستی را در راه رسیدن

به خودکفایی در یابیم " . جمعه - شنبه

اسلامی ، ش ۱۱۶۰ (۱۳۶۲/۳/۱۲)

ص: ۱۰-۱۱ .

سفالگری / ساخت سفال . (۱۲۳)

۲۴۵- جولانی ، عارف . سفالگری قرن چهارم .

تهران : مجتمع دانشگاهی هنر ،

۱۳۶۲ ، ۳۷ ص .

سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۹)

۲۴۶- جهان نما ، اکرم . گزارشی از کارگاه سفال -

سازی . تهران : دانشگاه الزهراء ،

۱۳۶۲ . ۵ ص .

سفالگری / ساخت سفال / کارگاه

سفالگری / لعاب کاری / مواد اولیه

سفالگری . (۱۱۹)

۲۴۷- چراغ پیه سوز سفالین لعاب فیروزه ای -

تزیینات پیکره انسان (گرگان - سده

ششم هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبهینه و

سفالینه . ۲ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / لعاب کاری / محصولات سفال .

(۱۱۱)

۲۴۸- چراغ " قندیل " سفالین لعاب فیروزه ای

(گرگان - سده پنجم هجری) (اسلاید) .

تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آبهینه و سفالینه . یک اسلاید ، رنگی .

سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۲۳۹- تنگ سفالین منقوش زیرین فام با صورت انسان .

(گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید) .

تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آبهینه و سفالینه . یک اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۲۴۰- تنگ (نوعی سماور) سفالین منقوش زیرین فام .

(گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید) .

تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آبهینه و سفالینه . ۲ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۲۴۱- " تولیدات صنایع سفالگری و سرامیک لالچین

را می توان به خارج صادر کرد " .

اطلاعات ، ش ۱۷۳۲۹ (۱۳۳۲/۳/۲۹)

ص: ۲۰

سفالگری / استان همدان / شرایط

اقتصادی / لالچین / لعاب کاری /

محصولات سفال . (۱۰۳)

۲۴۲- تیمولیا یف ، سن . " آثار هنری ایران در مسکو " .

پیام نو ، دوره ۷ ، ش ۵ (آذر ۱۳۳۳)

ص: ۱۶-۱۷ .

سفالگری / محصولات سفال . (۱۰۳)

۲۴۳- جاوید ، فروغ . سفالینه های ده لالچین .

پایان نامه ، لیسانس . تهران : دانشگاه

تهران ، دانشکده هنرهای زیبا ،

۱۳۵۲ . ۳۴ ص .

سفالگری / استان همدان / تاریخچه

۲۵۴- خمیره بزرگ سفالین با نقوش بزرگویی استلیزه

(کرمان - هزاره سوم پیش از میلاد)
(اسلاید) . تهران: وزارت ارشاد
اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. ۱۳۶۰.
اسلاید، رنگی.
سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۲۵۵- خمیره سفالین نخودی با نقش کنده و تزئینات

مدرسه لعاب فیروزه ای (صدراسلام)
(اسلاید) . تهران: وزارت ارشاد
اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.
۲ اسلاید، رنگی.
سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۲۵۶- خمیره سفالین نخودی با نقوش برجسته و

سپاه شکارگاه (تپه گیان نهاوند -
هزاره سوم پیش از میلاد) (اسلاید) .
تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه
آبگینه و سفالینه. ۲ اسلاید، رنگی.
سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۲۵۷- خوشدل، محمد. "ظروف سفالین موز

آستان قدس". نامه آستان قدس،
ش ۱۳ (آبان ۱۳۴۱) ص: ۵۸-۶۰.
سفالگری/ محصولات سفال/ موزه آستان
قدس. (۱۲۱)

۲۵۸- خیاطان، رضا. "پیش درآمدی بر آموزش

سفالگری". فصل نامه هنر، ش ۱
(پائیز ۱۳۶۱) ص: ۱۷۰-۱۷۵.
سفالگری/ ساخت سفال. (۱۲۵)

۲۴۹- چهره ها: معرفی استاد محمود صفری مجسمه

ساز (فیلم) . تهران: سازمان صدا
وسیمای جمهوری اسلامی ایران، گروه
فرهنگ، ادب و هنر، ۱۳۶۰.
۱ حلقه، ۲۲/۲۰ دقیقه، دبل باند،
رنگی، ۱۶ میلیمتری.
سفالگری/ سفالگران. (۱۰۶)

۲۵۰- حجم تزئینی (اسلاید) . تهران: وزارت

فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای
سنتی. یک اسلاید، رنگی.
سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۹)

۲۵۱- حسن بیگی، م. "سفالگری از زادگاهش

ایران به سایر نقاط جهان راه برده
است". سروش، دوره ۵، ش ۲۲۸
(بهمن ۱۳۶۲) ص: ۶۴-۶۶.
سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ مواد
اولیه سفالگری. (۱۱۹)

۲۵۲- حسن بیگی، م. سفالگری و سرامیک سازی.

تهران: وزارت صنایع، سازمان صنایع
دستی ایران، ۱۳۶۳. ۴۰ ص.
سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ ساخت
سفال/ طرحها و نقشها/ مواد اولیه
سفالگری. (۱۲۳) (۱۱۸)

۲۵۳- خدادادی، ادوارد. مدرسه عالی هنرهای

سفالنی. پایان نامه، لیسانس. تهران:
دانشگاه تهران، دانشکده هنرهای
زیبا، ۱۳۴۵. ۳۱ ص.
سفالگری/ ساخت سفال/ طرحها و
نقشها/ لعاب کاری. (۱۰۲)

۲۵۹- ^{**} دآراب همدانی، محمدرضا. هنر سفالگری.

تهران: مجتمع دانشگاهی هنر، ۱۳۶۴.
ص ۸.

سفالگری/ ساخت سفال/ لعاب کاری/
مواد اولیه سفالگری. (۱۱۹)

۲۶۰- "در کارگاه سفال سازی سراوان". روزنامه

سیمای شهرستانها، ش ۱۶۵

(۱۳۶۴/۲/۲۳) ص: ۵۵ ش ۱۶۶

(۱۳۶۴/۲/۲۴) ص: ۵۵

سفالگری/ استان سیستان و بلوچستان/
سراوان/ کارگاه سفالگری. (۱۱۹)

۲۶۱- درودی، ایران. "نخستین نگارگری ظروف

سفالنی در ایران". سخن، سال ۱۷،

ش ۸ (آبان ۱۳۴۶) ص: ۸۱۹-۸۲۳

سفالگران/ محصولات سفال.

(۱۱۹) (۱۰۷)

۲۶۲- درویش، م. "تجربه های سفالین هنرجویان

کارگاه موزه آهکینه". جمهوری اسلامی،

ش ۷۱۲ (۱۳۶۰/۸/۲۶) ص: ۸.

سفالگری/ کارگاه سفالگری/ موزه آهکینه

و سفالینه. (۱۱۰)

۲۶۳- "دستها و نقشها، کوزه گری، تنها هنری

که از آثار تمدن غرب پدید مانده".

اطلاعات، ش ۱۱۲۷۷ (۱۳۸۴/۶/۱۸)

ص: ۱۴.

سفالگری/ لعاب کاری/ محصولات سفال.

(۱۱۹) (۱۰۳)

۲۶۴- دو کوزه سفالین با سه دسته و در لوله

آبریز به شکل سر بز کوهی و دو سوراخ

در ته کوزه (آذربایجان - هزاره اول

پیش از میلاد) (اسلاید). تهران:

وزارت ارشاد اسلامی، موزه آهکینه و

سفالینه. یک اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۲۶۵- دیاکونوف، میخائیل. "آثار فرهنگ ایران

در موزه" ارمیتاژ در لنینگراد". پیام نو،

دوره ۱، ش ۹ (مرداد ۱۳۲۴) ص:

۳۵-۳۶، ۶۱.

سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ محصولات

سفال/ موزه ارمیتاژ. (۱۲۱)

۲۶۶- دیباند، س.م. "سفالگری". در:

راهنمای صنایع اسلامی. ترجمه

عبدالله فریار. تهران: بنگاه ترجمه و

نشر کتاب، ۱۳۳۶. ص: ۱۵۶-۲۰۲.

سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ طرحها و

نقش ها/ لعاب کاری/ محصولات سفال.

(۱۰۷)

۲۶۷- راقب، شیرین (مترجم). تأثیر سرب، مواد

رنگی و مواد مات کننده در لعاب.

تهران: سازمان صنایع دستی ایران،

اداره سرمایه و شیشه، ۱۳۶۳. ص:

سفالگری/ لعاب کاری. (۱۱۲)

۲۶۸- زرکوب مقدم، محمود. بررسی نقش چهارپا

در سفال ایران پیش از اسلام. پایان

نامه، لیسانس. تهران: دانشگاه

تهران، دانشکده هنرهای زیبا،

۱۳۴۹. ص ۳۴.

سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ طرحها و

نقش ها/ محصولات سفال. (۱۰۲)

۲۶۹- زمانی، عباس. "سفال". در: تأثیر هنر

سازانی در هنر اسلامی. تهران:

وزارت فرهنگ و هنر، اداره کل نگارش،

۱۳۵۵. ص: ۱۹۹-۲۱۴.

سفالگری/ساخت سفال. (۱۱۹)

۲۷۰- زمانی، عباس. "هنر سفالسازی در میند

گناها". هنر و مردم، ش ۱۱۹ و ۱۲۰.

(شهریور و مهر ۱۳۵۱) ص: ۱۰-۲۴.

سفالگری/تاریخچه سفالگری/ساخت

سفال/طرحها و نقشها/گناها/

محصولات سفال/مند/مواد اولیه

سفالگری. (۱۰۷)

۲۷۱- سافر سفالین به شکل اسب با دسته و سوراخ

(طالبش- سده چهارم میلادی)

(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. يك

اسلاید، رنگی.

سفالگری/محصولات سفال. (۱۱۱)

۲۷۲- سافر سفالین به شکل قوچ با نقوش سیاه

منطقه جنوب شرقی - هزاره دوم پیش

از میلاد (اسلاید). تهران: وزارت

ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.

يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/طرحها و نقشها/محصولات

سفال. (۱۱۱)

۲۷۴- سافر سفالین نخودی به شکل مجسمه شیر

(اردبیل - هزاره اول پیش از میلاد)

(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. يك

اسلاید، رنگی.

سفالگری/محصولات سفال. (۱۱۱)

۲۷۵- ستاره دوازده پر (اسلاید). تهران:

وزارت فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل

هنرهای سنتی. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/محصولات سفال. (۱۱۹)

۲۷۶- ستوده، حسن. بررسی صنعت سفالگری در

شهرستان گناها و اثرات اجتماعی و

اقتصادی آن. پایان نامه، لیسانس.

تهران: دانشگاه تهران، دانشکده

علوم اجتماعی و تعاون، ۱۳۵۵. ۱۰۶ص.

سفالگری/استان خراسان/تاریخچه

سفالگری/ساخت سفال/شرایط

اجتماعی/شرایط اقتصادی/گناها.

(۱۱۲)

۲۷۷- سرزمین ما: دیداری از کارگاه سفال و سرامیک

سازی (فیلم). نویسنده: م. حسن

بیگی، تهیه کننده و کارگردان حمید

سپیلی، تهران: سازمان رادیو و

تلویزیون ملی ایران، بی تا.

۱ حلقه، ۱۹/۰۰ دقیقه، ده

باند، رنگی، ۱۶ میلیمتری.

سفالگری/ساخت سفال/کارگاه

سفالگری. (۱۰۶)

۲۷۸- سرمه دان (اسلاید). تهران: وزارت

فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل

۲۷۳- سافر سفالین به شکل مجسمه شیر با تزئینات

کنده (اردبیل - هزاره اول پیش از

میلاد) (اسلاید). تهران: وزارت

ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.

يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/محصولات سفال. (۱۱۱)

هنرهای سنتی . يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۹)

۱۳۵۹ . ش ۰۴ . ص ۲ .
سفالگری / ساخت سفال . (۱۱۹)

۲۷۹- سرمه دان سفالین با نقوش سفید سبك مصری
(هزاره اول پیش از میلاد) (اسلاید) .
تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه
آبگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۲۸۵- "سفال سفالگری - سرامیک" . در : بررسی
وضع صنایع دستی استان گیلان .
سازمان صنایع دستی ایران ، ۱۳۵۸ .
ص : ۲۳-۳۵ .
سفالگری / ابزار کار سفالگری / استان
گیلان / ساخت سفال / شرایط اجتماعی /
شرایط اقتصادی / مواد اولیه سفالگری .
(۱۱۰)

۲۸۰- سفال . (عکس) . عکاس : خسروی . (سیاه
و سفید) مهر ۱۳۵۴ .
سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۹)

۲۸۶- سفال فروشی قم (عکس) . تهران : سازمان
صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران .
(شبکه دوم) . (سیاه و سفید)
سفالگری / استان مرکزی / قم / محصولات
سفال . (۱۰۵)

۲۸۱- "سفال ، خط پیش از تاریخ" . هنر و مردم ،
ش ۷۳ (آبان ۱۳۴۷) : ص ۴۶-۴۹ .
سفالگری / تاریخچه سفالگری / طرحها و
نقشها . (۱۰۷)

۲۸۷- سفالگری (فیلم) . تهیه کننده همایون
شهنواز .
۱ حلقه : ۱۲/۰۳ دقیقه ، بی صدا ،
سیاه و سفید ، ۱۶ میلیمتری .
سفالگری / ساخت سفال / محصولات سفال .
(۱۰۶)

۲۸۲- "سفالسازی" . در : بررسی وضع صنایع
دستی استان گیلان . وزارت اقتصاد
مرکز صنایع دستی ، ۱۳۵۲ . ص ۳۳ .
سفالگری / استان گیلان . (۱۲۳)

۲۸۸- سفالگری در ایران . تهران : سازمان صنایع
دستی ایران ، ۱۳۵۹ . ش ۵ .
سفالگری / تاریخچه سفالگری . (۱۱۹)

۲۸۳- "سفالسازی" . در : گزارشی از : بررسی
منطقه ای صنایع دستی استان خراسان .
تهران : وزارت اقتصاد ، مرکز صنایع
دستی ، ۱۳۴۹ . ش ۴۱ : ص ۴۸-۵۴ .
سفالگری / استان خراسان / ساخت
سفال / شرایط اقتصادی / مواد اولیه
سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۲)

۲۸۹- سفالگری در ایران . تهران : سازمان صنایع
دستی ایران ، ۱۳۵۹ . ش ۰۷ . ص ۱۸ .
سفالگری / تاریخچه سفالگری / ساخت
سفال / محصولات سفال . (۱۱۹)

۲۸۴- سفال سازی و سرامیک سازی . تهران :
سازمان صنایع دستی ایران ،

۲۹۰- سفالگری در ایران. تهران: سازمان صنایع دستی ایران، ۱۳۶۰. ش ۰۸، ص. ۸۰.
سفالگری/تاریخچه سفالگری/ساخت سفال. (۱۱۸)

۲۹۱- "سفالگری". در: بررسی وضع صنایع دستی استان آذربایجان شرقی. وزارت اقتصاد، مرکز صنایع دستی، ۱۳۵۱. ص: ۸۳-۸۵.
سفالگری/استان آذربایجان شرقی/کارگاه سفالگری. (۱۲۳)

۲۹۲- "سفالگری". در: بررسی وضع صنایع دستی استان بوشهر. تهران: سازمان صنایع دستی ایران، ۱۳۶۱. ص: ۱۵-۱۶.
سفالگری/استان بوشهر/ساخت سفال/لعب کاری/محصولات سفال. (۱۱۰)

۲۹۳- "سفالگری". در: دائرة المعارف فارسی. جلد ۱. تهران: فرانکلین، ۱۳۴۵.
ص: ۱۲۹۹-۱۳۰۱.
سفالگری/تاریخچه سفالگری/ساخت سفال. (۱۲۳)

۲۹۴- "سفالگری". در: سرامیک. تهران: وزارت کار و امور اجتماعی، صندوق کارآموزی، ۱۳۵۶. ص: ۱۲-۱۵.
سفالگری/تاریخچه سفالگری. (۱۱۲) (۱۱۷)

۲۹۵- "سفالگری". در: گزارش بررسی وضع صنایع دستی استان اصفهان. تهران: مرکز صنایع دستی ایران، ۱۳۵۸.
سفالگری/استان اصفهان/ساخت سفال/صنایع دستی. (۱۱۲)

۲۹۶- "سفالگری در مشرق زمین". زن روز، ش ۸۷۹.
(مرداد ۱۳۶۱) ص: ۳۸-۳۹، ۴۲.
ش ۸۸۰ (شهریور ۱۳۶۱) ص: ۳۹، ۵۰-۵۱.
ش ۸۸۱ (شهریور ۱۳۶۱) ص: ۳۸-۳۹.
ش ۸۸۲ (شهریور ۱۳۶۱) ص: ۳۸-۳۹، ۵۰.
ش ۸۸۶ (مهر ۱۳۶۱) ص: ۳۸-۳۹.
سفالگری/تاریخچه سفالگری/طرحها و نقش ها/محصولات سفال. (۱۰۳)

۲۹۷- "سفالگری". در: نگرشی بر: صنایع دستی روستایی استان تهران. تهران: وزارت صنایع، سازمان صنایع دستی ایران، ۱۳۶۲. ص: ۲۲-۲۳.
سفالگری/ساخت سفال. (۱۱۰)

۲۹۸- "سفالگری لمبادار". در: بررسی وضع صنایع دستی استان خراسان. وزارت اقتصاد، مرکز صنایع دستی، ۱۳۵۲.
ص: ۶۸-۶۰.
سفالگری/استان خراسان/شرایط اقتصادی/گناباد. (۱۲۳)

۲۹۹- "سفالگری و سرامیک سازی". در: کلیات. در باره صنایع دستی روستایی ایران. تهران: وزارت صنایع، سازمان صنایع دستی ایران، ۱۳۶۲. ص: ۵۴-۵۸.
سفالگری/ساخت سفال/لعب کاری/محصولات سفال. (۱۱۰)

۳۰۰- "سفالگری، هنری ده هزار ساله". جوانان امروز، ش ۸۱۸ (۳ آبان ۱۳۶۱).
ص: ۲۴-۲۵، ۴۷.
سفالگری/ساخت سفال/سفالگران. (۱۲۱)

۳۰۱- سفال و سرامیک (فیلم). تهران: وزارت فرهنگ و هنر.

۱ حلقه، ۱۰ دقیقه، با صدا، رنگی، ۱۶ میلیمتری.

سفالگری/ساخت سفال. (۱۱۱)

۳۰۲- "سفال و سفالگری در لاجین همدان".

اطلاعات هفتگی، ش ۲۰۶۵ (آبان

۱۳۶۰) ص: ۲۴-۲۵، ۴۲.

سفالگری/استان همدان/لاجین-
محصولات سفال/مواد اولیه سفالگری.

(۱۱۹) (۱۰۳)

۳۰۳- "سفالهای لاجین همدان هفت قرن قدمت

دارد". جمهوری اسلامی. ش ۱۴۴۴

(۱۳۶۳/۳/۶) ص: ۵۵. ش ۱۴۴۶

(۱۳۶۳/۳/۸) ص: ۱۰.

سفالگری/استان همدان/سفالگران/
کارگاه سفالگری/لاجین/لعب کاری/

محصولات سفال. (۱۲۳)

۳۰۴- سفالهای میند (فیلم). کارگردان: جمشید

سپاهی. تهران: سازمان رادیو و

تلویزیون ملی ایران، تلویزیون آموزشی.

۱ حلقه، ۱۷ دقیقه، با صدا، رنگی،

۱۶ میلیمتری.

سفالگری/استان یزد/میند. (۱۰۵)

۳۰۵- "سفالینه و آبگینه". جمهوری اسلامی.

ش ۵۶۶۵ (۱۳۶۰/۲/۳۱) ص: ۱۶-۱۷.

سفالگری/تاریخچه سفالگری/محصولات

سفال. (۱۱۰)

۳۰۶- ^{**} سلیمان زاده، محمدعلی. در کارگاه

سفالگری. تهران: مجتمع دانشگاهی

هنر، ۱۳۶۲. ۸ ص.

سفالگری/ایزار کار سفالگری/ساخت

سفال/کارگاه سفالگری. (۱۱۹)

۳۰۷- سمسار، محمدحسن. "سفالگری". در: تاریخ

هنر ایران. تهران: وزارت آموزش و

پرورش سال اول دبیرستان، آموزش

فنون بازرگانی و حرفه ای، ۱۳۵۹. ص:

۶۷-۷۵.

سفالگری/تاریخچه سفالگری/محصولات

سفال. (۱۰۲)

۳۰۸- سمسار، محمدحسن. "مرغ صراحی". هنر

و مردم، دوره جدید، ش ۱۰۷/۱۰۸

(شهریور و مهر ۱۳۵۰) ص: ۶۰-۶۹.

سفالگری/لعب کاری/محصولات سفال.

(۱۰۳)

۳۰۹- سنا، ثنائیه. "جماعتی از کوزه گران در

ایران، مرکز دهکده میند (یزد)".

راهنمای کتاب (مرداد و شهریور ۱۳۵۱)

ص: ۴۷۱-۴۷۴.

سفالگری/شرایط اقتصادی/سفالگران.

(۱۲۱)

۳۱۰- سوتک سفالین نخودی با تزئینات لعاب

فیروزه ای (نیشابور - سده چهارم

هجری) (اسلاید). تهران: وزارت

ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.

۲ اسلاید، رنگی.

سفالگری/محصولات سفال. (۱۱۱)

۳۱۱- سینی سفالین دسته دار با تزئینات کنده کاری

شده (سگزآباد- هزاره اول پیش از میلاد) (اسلاید). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آپگینه و سفالینه. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۳۱۲- شروه، ع. و م. انوشهر. لعاب، کاشی، سفال.

تهران، گیتبرگ. ص: ۱۰۷-۱۲۸.

سفالگری/ استان همدان/ ساخت سفال/ لالچین/ لعاب کاری.

(۱۱۱) (۱۰۷) (۱۰۵) (۱۰۲)

(۱۱۸) (۱۲۶)

۳۱۳- شیرازی نژاد، زهره. آشنایی با هنرهای سنتی بخش کارگاه سفالسازی. تهران:

دانشگاه الزهراء، ۱۳۶۴. ص: ۱۹.

سفالگری/ ابزار کار سفال/ ساخت سفال/ کارگاه سفالگری/ لعاب کاری/ مواد اولیه سفالگری. (۱۱۹)

۳۱۴- شبهه های سفالسازی در ایران. در:

گزارشی از مرکز صنایع دستی ایران. تهران: وزارت صنایع، سازمان صنایع دستی ایران، ۱۳۵۳. ص: ۱۰۷-۱۰۸. ص: ۱۰۸-۱۰۷. سفالگری/ ساخت سفال.

۳۱۵- صادقی، مهنا. "راه سفالهای ایران از مطبخ تا موزه های بزرگ جهان".

اطلاعات، ش ۱۵۴۱۷ (۵۶/۶/۲۹) ص: ۳۳.

سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ محصولات سفال. (۱۰۳)

۳۱۶- صدائیان، شاهرخ. "سفال های جرجان

یادگار تاریخ را با خود دارند". کیهان، ش ۹۷۰۶ (۱۳۵۴/۸/۱۵) ص: ۴۰.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات سفال. (۱۲۱)

۳۱۷- صدیق، مصطفی. "سفالگری در بخش زنوز"

هنر و مردم، سال ۱۵، ش ۱۲۳ (اسفند ۱۳۵۵) ص: ۴۰-۴۵.

سفالگری/ استان آذربایجان شرقی/ زنوز/ ساخت سفال/ طرحها و نقشها/ کارگاه سفالگری. (۱۰۷)

۳۱۸- صدیق، مصطفی، اصغر کریمی. "سفالگری در لالچین".

هنر و مردم، ش ۳۰ (فروردین ۱۳۴۴) ص: ۱۰-۱۶.

سفالگری/ استان همدان/ ساخت سفال. لالچین/ لعاب کاری/ مواد اولیه سفالگری. (۱۰۷)

۳۱۹- صدی، حبیب الله. "اطلاعات اجمالی

در باره چند ظرف مکشوفه در درس شمیران". گزارشهای باستانشناسی (۱۳۳۴) ص: ۱۳۹-۱۴۶. سفالگری/ محصولات سفال. (۱۰۳)

۳۲۰- صدی، حبیب الله. "کاشی و صنعت ظروف

سفالی". نقش و نگار، ش ۴ (زمستان ۱۳۳۶) ص: ۱۱-۱۷.

سفالگری/ ساخت سفال/ طرحها و نقشها/ لعاب کاری. (۱۲۵)

۳۲۱- صدی، حبیب الله. "مجموعه کلاردشت".

گزارشهای باستانشناسی (۱۳۳۴) ص:

۱۲۱-۱۲۸.

سفالگری/ استان گیلان/ کلاردشت/

محصولات سفال. (۱۰۳)

۳۲۲- " صنایع دستی سیستان و بلوچستان برای

راه یابی به بازارهای خارجی تلاش

می‌کند". کیهان، ش ۱۲۳۵۴

(۱۸/۱۰/۱۳۶۳) ص: ۱۸

سفالگری/ استان سیستان و بلوچستان/

گلهوگان. (۱۲۳)

۳۲۳- صندلی سفالین قالبی بشکل ساختمان

لعابد ار فیروزه‌ای (گرگان - سده ششم

هجری) (اسلاید). تهران: وزارت

ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.

۲ اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۳۲۴- "صنعت سفال". در: دائرة المعاری

ایران‌شهر. جلد ۲. تهران:

کمیسیون ملی یونسکو در ایران،

۱۳۴۲. ص: ۱۸۱۵-۱۸۳۲.

سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ ساخت

سفال/ فنون سفالگری/ لعاب‌کاری/

محصولات سفال/ مواد اولیه سفالگری.

(۱۲۳)

۳۲۵- ضیاءپور، جلیل. آشنایی با رنگ آمیزی در

آثار هنری ایرانیان از کهن زمان

تا دوره صفویه. تهران: وزارت فرهنگ

و هنر، اداره کل نگارش، ۱۳۵۳.

۱۶۲ ص.

سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ طرحها و

نقش‌ها/ لعاب‌کاری/ محصولات سفال.

(۱۰۳)

۳۲۶- ضیاءپور، جلیل. تحول هنرهای تجسمی

هنر سفالگری. تهران: وزارت فرهنگ

و هنر، اداره کل آفرینش، ۱۳۵۵.

۵۰ ص.

سفالگری. (۱۱۹)

۳۲۷- ضیاءپور، جلیل. نقوش زینتی در ایران

زمین از کهن زمان تا دوره مادها.

تهران: وزارت فرهنگ و هنر، اداره کل

نگارش، ۱۳۵۳. ۴۰۷ ص.

سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ طرحها و

نقش‌ها/ محصولات سفال. (۱۱۲)

۳۲۸- ضیعی، محمدجواد. "کارگاههای سفال

سازی ده نیه". تماشا، سال ۶، ش ۲۶۸

(تیر ۱۳۵۵) ص: ۶۲-۶۳.

سفالگری/ کارگاه سفالگری. (۱۲۱)

۳۲۹- طرح بهبود و افزایش تولید صنعت سفال

لالجین. تهران: وزارت اقتصاد، مرکز

صنایع دستی، طرح و بررسیهای

اقتصادی، ۱۳۵۲. ش ۱۲۰۱۳۴.

سفالگری/ استان همدان/ شرایط

اقتصادی/ کارگاه سفالگری/ لالجین/

مواد اولیه سفالگری. (۱۱۸)

۳۳۰- طرح شهرک سفال و سرامیک لالجین همدان

"توسعه مجتمع آموزشی و ايجاد

کارگاههای نمونه تولیدی". تهران:

وزارت صنایع، سازمان صنایع دستی

ایران، ۱۳۵۵. ش ۱۹۱. ۷ ص.

سفالگری/ استان همدان/ کارگاه سفالگری/
لاجین. (۱۱۸)

۳۳۱- طرحهای تولید سفال بام. ترجمه از:

Manufacturing Technology guide
No.8 Ceramics

تهران: وزارت اقتصاد، سازمان صنایع
دستی ایران، ۱۳۶۲. ۱۶ص.

سفالگری/ ساخت سفال/ کارگاه سفالگری/
محصولات سفال. (۱۱۸)

۳۳۲- ظرف بشکل حیوان شاخدار سفالین (لرستان-

هزاره اول پیش از میلاد) (اسلاید).
تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه
آبگینه و سفالینه. یک اسلاید، رنگی.
سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۳۳۳- ظرف بشکل شیر سفالین لعابدار زیرین فام

منقوش (کاشان - سده ششم هجری)
(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد
اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. ۲ اسلاید،
رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ لعاب کاری/
محصولات سفال. (۱۱۱)

۳۳۴- ظرف پایه دار سفالین نخودی با نقوش هندسی

(گیان - هزاره سوم پیش از میلاد)
(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد
اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. یک
اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۳۳۵- ظرف دانه پرندگان با چراغ "قندیل" سفالین

لعاب فیروزه ای (گرگان - سده پنجم
هجری) (اسلاید). تهران: وزارت
ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.
۲ اسلاید، رنگی.

سفالگری/ لعاب کاری/ محصولات سفال.
(۱۱۱)

۳۳۶- ظرف دانه پرندگان با لعاب یکرنگ سبزه

(گرگان - سده پنجم هجری)
(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد
اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. یک
اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۳۳۷- ظرف دانه پرندگان سفالین نخودی (نیشابور-

سده چهارم هجری) (اسلاید). تهران:
وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و
سفالینه. یک اسلاید، رنگی.
سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۳۳۸- ظرف سفالین از خمیر شیشه با نقش قالبی

انسان زیر لعاب شفاف (ری - سده
ششم هجری) (اسلاید). تهران:
وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و
سفالینه. یک اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۳۳۹- ظرف سفالین از گل قرمز رنگ پایه دار با نقوش

کند (گلوزر - هزاره اول پیش از میلاد)
(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد
اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه، یک
اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۳۴۰- ظرف سفالین با دو لوله بشکل پیاله خاکستری

رنگ با نقوش قالبی عمودی (اردبیل -

هزاره اول پیش از میلاد) (اسلاید) .

تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه

آبگینه و سفالینه، یک اسلاید، رنگی .

سفالگری/ محصولات سفال . (۱۱۱)

۳۴۱- ظرف سفالین بشکل پرندۀ لعاب سفید با

تزیینات لاجوردی (ری - سده ششم

هجری) (اسلاید) . تهران: وزارت

ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.

یک اسلاید، رنگی .

سفالگری/ محصولات سفال . (۱۱۱)

۳۴۲- ظرف سفالین بشکل شتر با دو کوزه درد و طرف

(آذربایجان - هزاره اول پیش از میلاد)

(اسلاید) . تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه . یک

اسلاید، رنگی .

سفالگری/ محصولات سفال . (۱۱۱)

۳۴۳- ظرف سفالین قرمز با نقوش سیاه هندسی

(اسماعیل آباد - هزاره چهارم پیش از

میلاد) (اسلاید) . تهران: وزارت

ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه .

یک اسلاید، رنگی .

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۴۴- ظرف سفالین نخودی با نقوش هندسی قرمز

رنگ (لوستان هزاره ۳ پیش از میلاد)

(اسلاید) . تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.

۲ اسلاید، رنگی .

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۴۵- ظرف سفالین نخودی پایه دار (آذربایجان -

هزاره اول پیش از میلاد) (اسلاید) .

تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه

آبگینه و سفالینه . یک اسلاید، رنگی .

سفالگری/ محصولات سفال . (۱۱۱)

۳۴۶- عرفی نژاد، محمدعلی . "سفال: اولین

گام های بشر، برای تمدن . " رستاخیز،

ش ۵۹۸ (۱۳۵۶/۲/۶) ص: ۱۰-۱۱ .

سفالگری/ ساخت سفال/ لعاب کاری/

محصولات سفال . (۱۰۳)

۳۴۷- علائی، علی اکبر . "ظروف سفالی گرگان ."

هنر و مردم، ش ۴۸ (مهر ۱۳۴۵)

ص: ۳۹-۴۲ .

سفالگری/ استان اصفهان/ استان

مازندران/ ایران باستان/ فنون

سفالگری/ کاشان/ گرگان/ محصولات

سفال . (۱۰۲)

۳۴۸- عودسوز سفالین لعاب فیروزه ای قالبی با نقش

شیر . (گرگان - سده ششم هجری)

(اسلاید) . تهران: وزارت ارشاد

اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه . یک

اسلاید، رنگی .

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۴۹- قفاری تهرانی، طیبیه . "کوزهگری، سفالسازی،

کاشی سازی، سرامیک . " در: آشنایی

با هنرهای سنتی و تحول در صنایع

دستی. تهران: دانشگاه الزهراء،
۱۳۶۴. [۸] ص.

سفالگری/ ابزار کار سفالگری/ تاریخچه
سفالگری/ ساخت سفال/ سرمایه سازی/
کاشی سازی/ لعاب کاری/ مواد اولیه
سفالگری. (۱۱۹)

۳۵۰- فرح بخش، مهشید. "این کوزه گرد هر".
تاشا، سال ۶، ش ۲۷۱ (مرداد
۱۳۵۵) ص: ۵۴-۵۵.
سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ نطنز.
(۱۲۱)

۳۵۱- فرزای، کوش. سفال سازی. پایان نامه،
لیسانس. تهران: دانشگاه تهران،
دانشکده هنرهای زیبا، ۱۳۴۳. ص.
سفالگری/ کارگاه سفالگری/ لعاب کاری/
مواد اولیه سفالگری. (۱۰۲)

۳۵۲- "فرم های هنر سفالگری". اطلاعات،
ش ۱۶۸۷ (۱۳۶۱/۹/۲) ص: ۷.
سفالگری/ ساخت سفال/ لعاب کاری/
محصولات سفال. (۱۰۳)

۳۵۳- فیروز، شاهرخ. سفال. [بی.م.بی.ن.]
۱۳۴۵. ۱۴۰ ص.
سفالگری/ تاریخچه سفال/ طرحها و
نقشها/ محصولات سفال.

(۱۰۲) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۱۰)
(۱۱۲) (۱۲۱) (۱۲۴)

۳۵۴- قاب بدل چینی سلاوین با نقش قالبی
گلبرگ (دوره صفویه - سده یازدهم
هجری) (اسلاید). تهران: وزارت
ارشاد اسلامی، موزه آگینه و سفالینه.

يك اسلايد، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۳۵۵- قاب بزرگ سفالین لعابدار زرین قام منقوش
با لعاب لاجوردی (کاشان - سده
هفتم هجری) (اسلايد). تهران:
وزارت ارشاد اسلامی، موزه آگینه و
سفالینه. ۲ اسلايد، رنگی.
سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۳۵۶- قاب بزرگ سفالین منقوش با اشعار فارسی و
تاریخ ساخت (کاشان - سده هفتم
هجری) (اسلايد). تهران: وزارت
ارشاد اسلامی، موزه آگینه و سفالینه.
يك اسلايد، رنگی.
سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۳۵۷- قاب بزرگ سفالین منقوش با لعاب زرین قام
ولا جوردی (کاشان - سده هفتم
هجری) (اسلايد). تهران: وزارت
ارشاد اسلامی، موزه آگینه و سفالینه.
يك اسلايد، رنگی.
سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۳۵۸- قاب بزرگ سفالین منقوش هندسی و گیاهی
زیر لعاب شفاف (نیشابور - سده
سوم هجری) (اسلايد). تهران:
وزارت ارشاد اسلامی، موزه آگینه و
سفالینه. ۲ اسلايد، رنگی.
سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۳۵۹- قاب سفالین با پوشش گل سفید و نقش خط

کوفی تزئینی زیر لعاب شفاف (نیشابور)

سده پنجم هجری (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و

سفالینه . ۲ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۶۰- قاب سفالین بدل چینی سفید و آبی .

(اردبیل (صفوی) - سده یازدهم

هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت

ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه .

یک اسلاید ، رنگی .

سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۳۶۱- قاب سفالین بدل چینی منقوش با منظره

سفید و آبی (کرمان - سده یازدهم

هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت

ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه .

یک اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۶۲- قاب سفالین بدل چینی نقوش سفید و آبی

(اصفهان (صفوی) - سده یازدهم

هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت

ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه .

یک اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۶۳- قاب سفالین لعابدار زربین قام منقوش بسا

اشعار و تاریخ ساخت (کاشان - سده

هفتم هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و

سفالینه . یک اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقشها / لعاب کاری /

محصولات سفال . (۱۱۱)

۳۶۴- قاب سفالین منقوش سفید و آبی (ساوه -

سده ۸ و ۹ هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و

سفالینه . یک اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۶۵- قاب سفالین منقوش لعابدار سبک محلی

(ساوه یا ورامین - سده ۷ و ۸ هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه .

۲ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۶۶- قدح بزرگ سفالین با نوشته کوفی در اطراف

بدنه زیر لعاب شفاف فیروزه‌ای (گرگان -

سده ششم هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و

سفالینه . یک اسلاید ، رنگی .

سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۳۶۷- قدح پایه دار سفالین قرمز رنگ با نقوش سیاه

(اسماعیل آباد - هزاره چهارم پیش از

میلاد) (اسلاید) . تهران : وزارت

ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه .

یک اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۶۸- قدح سفالین با پوشش گل سفید منقوش

زیر لعاب شفاف (نیشابور - سده چهارم

هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت

ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه .

يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۶۹- قدح سفالین با نوشته ضرب المثل عربی به

خط کوفی تزئینی زیر لعاب شفاف

(نیشابور - سده چهارم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه .

۲ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۷۰- قدح سفالین با نوشته ضرب المثل عربی به

خط کوفی زیر لعاب شفاف (نیشابور -

سده پنجم هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و

سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۷۱- قدح سفالین منقوش پرند و بز کوهی و گاو

رنگارنگ زیر لعاب شفاف (نیشابور -

سده چهارم هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و

سفالینه . ۲ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۷۲- قدح سفالین منقوش روی پوشش سفید زیر

لعاب شفاف و نوشته تکرار کلمه الهمین

(نیشابور - سده پنجم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه .

۲ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۷۳- ^{***}قرهانی ، زهره . گزارشی از کارگاه سفالگری .

تهران : دانشگاه الزهراء ، ۱۳۶۴ . ص ۸۸ .

سفالگری / ابزار کار سفالگری / ساخت

سفال / لعاب کاری / مواد اولیه سفالگری .

(۱۱۹)

۳۷۴- ^{***}قره لاجین با قرنها سال سابقه

سفالسازی . در : گزارشی از مرکز

صنایع دستی ایران . تهران : وزارت

صنایع ، سازمان صنایع دستی ایران ،

۱۳۵۳ . ش ۷ . ص : ۲۰-۲۱ .

سفالگری / استان همدان / ساخت سفال .

لا لاجین .

۳۷۵- قطعه کاشی از يك ميز سفالین لعابدار با

نقاشی از شاهنامه (تهران - سده

سیزدهم هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و

سفالینه . ۶ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۷۶- قوری سفالین با دو پیکره تزئینی (لرستان -

هزاره اول پیش از میلاد) (اسلاید) .

تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آبگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۳۷۷- قوری سفالین با سرپوش منقوش زیرین نام با

نقش سوارکاران (گرگان - سده ششم

هجری) (اسلاید). تهران: وزارت

ارشاد اسلامی، موزه آبهگینه و سفالینه.

يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۳۷۸- قوری سفالین دسته دار منقوش زیرین نام

(گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید).

تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه

آبهگینه و سفالینه. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۳۷۹- قوری سفالین لعابدار منقوش زرانود (ساوه-

سده ششم هجری) (اسلاید). تهران:

وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبهگینه و

سفالینه. ۲ اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۳۸۰- قوری سفالین نخودی با نقوش کنده (زنجان-

هزاره اول پیش از میلاد) (اسلاید).

تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه

آبهگینه و سفالینه. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۳۸۱- قوری سفالین نخودی بدنه با تزئینات

برجسته راه راه (آذربایجان - هزاره

اول پیش از میلاد) (اسلاید). تهران:

وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبهگینه و

سفالینه. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۳۸۲- کارگر، داریوش. سفالگری. تهران: کانون

پژوهش فکری کودکان و نوجوانان،

۱۳۵۶. ۲۴ ص.

سفالگری/ استان همدان/ تاریخچه

سفالگری/ ساخت سفال/ لاجین.

(۱۱۱) (۱۰۲) (۱۰۱)

۳۸۳- کاسه پایه دار سفالین نخودی با نقش بر

کوهی (تپه گیان نهاوند - هزاره سوم

پیش از میلاد) (اسلاید). تهران:

وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبهگینه و

سفالینه. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۳۸۴- کاسه ساده (اسلاید). تهران: وزارت

فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای

سنتی. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۹)

۳۸۵- کاسه سفالین از خمیر شیشه با تزئینات کنده

مشبك زیر لعاب شفاف (ری - سده

پنجم هجری) (اسلاید). تهران:

وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبهگینه و

سفالینه. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۳۸۶- کاسه سفالین از خمیر شیشه با نقش قالبی

زیر لعاب شفاف شیشه‌ای (ری - سده

سوم هجری) (اسلاید). تهران:

وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبهگینه و

سفالینه. ۲ اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۳۸۷- کاسه سفالین از خمیر شیشه با نقوش شبه خط

مشبك زیر لعاب شفاف (ری - سده پنجم

هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت

ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه .

يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / لعاب کاری /

محصولات سفال . (۱۱۱)

۳۸۸- کاسه سفالین با دوائر و نقشهای هندسی زیر

لعاب شفاف (نیشابور - سده چهارم

هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت

ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه .

يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۸۹- کاسه سفالین با لعاب فیروزهای منقوش قلم

مشكي (كاشان - سده ششم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۹۰- کاسه سفالین با لعاب یکرنگ سفید و شعاعهای

برجسته (نیشابور - سده چهارم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۱)

اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۹۲- کاسه سفالین با نقش پرندۀ و بز کوهی بر روی

پوشش سیاه رنگ زیر لعاب شفاف

(نیشابور - سده پنجم هجری) (اسلاید) .

تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آبهگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۹۳- کاسه سفالین با نقش دوزن و تاریخ ساخت

و شعر فارسی در پشت ظرف روی لعاب

مینائی (گرگان - سده ششم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / لعاب کاری /

محصولات سفال . (۱۱۱)

۳۹۴- کاسه سفالین با نقش د و نوازنده روی لعاب

مینائی (سده ششم هجری) (اسلاید) .

تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آبهگینه و سفالینه . ۲ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / لعاب کاری /

محصولات سفال . (۱۱۱)

۳۹۵- کاسه سفالین با نقش زن بالدار با لعاب

زین نام (گرگان - سده ششم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

۴۰۰- کاسه سفالین با نقش کوفی ضرب المثل عربی

زیر لعاب شفاف (نیشابور - سده پنجم

هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت

ارشاد اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه .

يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۴۰۱- کاسه سفالین با نقش گره و گل زیر لعاب

شفاف (نیشابور - سده چهارم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۴۰۲- کاسه سفالین با نقش گیاهی زیر لعاب شفاف

(نیشابور - سده چهارم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۴۰۳- کاسه سفالین با نقش هندسی و اسلیمی

رنگارنگ زیر لعاب شفاف (نیشابور -

سده چهارم هجری) (اسلاید) .

تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آبهگینه و سفالینه . ۲ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۴۰۴- کاسه سفالین با نوشته دعا به خط کوفی تزئینی

(نیشابور - سده پنجم هجری)

سفالگری / طرحها و نقش ها / لعاب کاری /

محصولات سفال . (۱۱۱)

۳۹۶- کاسه سفالین با نقش شبه خط زیر لعاب شفاف

(نیشابور - سده چهارم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه .

۴ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۹۷- کاسه سفالین با نقش شبه خط و گره زیر لعاب

شفاف (نیشابور - سده چهارم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۹۸- کاسه سفالین با نقش کنده زیر لعاب شفاف

سبز (نیشابور - سده پنجم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبهگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۳۹۹- کاسه سفالین با نقش کنده و لعاب منقوش

پاشیده زیر لعاب شفاف (آذربایجان -

سده چهارم هجری) (اسلاید) .

تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آبهگینه و سفالینه . ۲ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد
اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه . يك
اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۴۰۵- كاسه سفالين با نوشته ضرب المثل عربي به
خط كوفي زير لعاب شفاف (نیشابور-
سده چهارم هجری) (اسلاید) .
تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه
آگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۴۰۶- كاسه سفالين قرمز رنگ با نقوش سیاه هندسی
(اسماعیل آباد - هزاره چهارم پیش از
میلاد) (اسلاید) . تهران : وزارت
ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه .
۲ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۴۰۷- كاسه سفالين لعابدار با نقش پرنده
(نیشابور - سده چهارم هجری)
(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد
اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه .
۲ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / لعابکاری/
محصولات سفال . (۱۱۱)

۴۰۸- كاسه سفالين لعابدار با نقش كنده برگاو
و زير لعاب شفاف پاشیده (آذربایجان-
سده چهارم هجری) (اسلاید) .
تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۴۰۹- كاسه سفالين لعابدار با نقش كنده زير لعاب
پاشیده (آذربایجان - سده چهارم
هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت
ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه .
يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقش ها / لعابکاری /
محصولات سفال . (۱۱۱)

۴۱۰- كاسه سفالين لعابدار با نقش گل (آذربایجان-
سده چهارم هجری) (اسلاید) . تهران :
وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و
سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۴۱۱- كاسه سفالين لعابدار با نقش نیم دایره .
(آذربایجان - سده پنجم هجری)
(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد
اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه . يك
اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۴۱۲- كاسه سفالين لعابدار با نقوش د و واثیر
محدد المركز (آذربایجان - سده پنجم
هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت
ارشاد اسلامی ، موزه آگینه و سفالینه .
يك اسلاید ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۴۱۳- کاسه سفالین لعابدار زیرین فام با نقش

شطرنجی و لعاب لاجوردی (کاشان -

سده هفتم هجری) (اسلاید). تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و

سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / لعاب کای /

محصولات سفال . (۱۱۱)

۴۱۴- کاسه سفالین لعابدار زیرین فام منقوش با

لعاب لاجوردی پشت کاسه اشعاری از

مولانا (کاشان - اواخر سده هفتم

هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت

ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه .

يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۴۱۵- کاسه سفالین لعابدار منقوش با لعاب پاشیده

(آذربایجان - سده چهارم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه . يك

اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۴۱۶- کاسه سفالین لعابدار منقوش تقلید زیرین فام

اولیه (نیشابور - سده سوم هجری)

(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد

اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه .

۴ اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۴۱۷- کاسه سفالین لعابدار منقوش تقلید زیرین فام

اولیه با نوشته "برکه و توکل" (نیشابور -

سده سوم هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و

سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / لعاب

کاری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۴۱۸- کاسه سفالین لعابدار منقوش زRAND (ساوه -

سده ششم هجری) (اسلاید). تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و

سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۴۱۹- کاسه سفالین لعابدار منقوش زیرین فام

(گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید).

تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه

آبگینه و سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۴۲۰- کاسه سفالین لعابدار منقوش زیرین فام با

اشعار فارسی و عربی (کاشان - سده

هفتم هجری) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و

سفالینه . يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۴۲۱- کاسه سفالین لعابدار منقوش زیرین فام با

تاریخ ساخت (کاشان - سده هفتم

هجری) (اسلاید) . تهران : وزارت

ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه .

يك اسلاید ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات

سفال . (۱۱۱)

۴۲۲- کاسه سفالین لعابد ار منقوش زرين فام بانقش

سوارکاران (گرگان - سده ششم هجری)

(اسلايد) . تهران : وزارت ارشاد
اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه . يك
اسلايد ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۴۲۳- کاسه سفالین لعابد ار منقوش مينائي با نقش

اسلیمی و هندسی . (کاشان - سده

ششم هجری) (اسلايد) . تهران :
وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و
سفالینه . يك اسلايد ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۴۲۴- کاسه سفالین لعابد ار مينائي با نقش سوارکار

(ساوه - سده ششم هجری) (اسلايد) .

تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، موزه
آبگینه و سفالینه . يك اسلايد ، رنگی .
سفالگری / طرحها و نقش ها / لعاب
کاری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۴۲۵- کاسه سفالین لعابد ار مينائي منقوش (ری -

سده ششم هجری) (اسلايد) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و
سفالینه . يك اسلايد ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / لعاب
کاری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۴۲۶- کاسه سفالین لعابد ار مينائي منقوش با اشعار

فارسی (کاشان - سده ششم هجری)

(اسلايد) . تهران : وزارت ارشاد
اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه . يك

اسلايد ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۴۲۷- کاسه سفالین لعاب فیروزمای با نقش انسان

و پرندۀ قالین (نیشابور - سده پنجم

هجری) (اسلايد) . تهران : وزارت
ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه .
يك اسلايد ، رنگی .

سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۴۲۸- کاسه سفالین لوله دار با لعاب يکرنه

(نیشابور - سده پنجم هجری)

(اسلايد) . تهران : وزارت ارشاد
اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه . يك
اسلايد ، رنگی .

سفالگری / محصولات سفال . (۱۱۱)

۴۲۹- کاسه سفالین منقوش با گل پالمت قرنيه زير

لعاب شفاف (نیشابور - سده چهارم

هجری) (اسلايد) . تهران : وزارت
ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه .
يك اسلايد ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات
سفال . (۱۱۱)

۴۳۰- کاسه سفالین منقوش با نوشته کوفی تزئينی

زير لعاب شفاف (نیشابور - سده چهارم

هجری) (اسلايد) . تهران : وزارت
ارشاد اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه .
يك اسلايد ، رنگی .

سفالگری / طرحها و نقش ها / محصولات
سفال . (۱۱۱)



۴۴۰- کاسه سفالین منقوش لعابد ار با نوشته عربی

برکته به خط کوفی. (نیشابور - سده

چهارم هجری) (اسلاید). تهران:

وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و

سفالینه. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۴۴۱- کاسه سفالین منقوش لعابد ار سبك سلطان

آباد (سلطان آباد - سده هفتم و هشتم

هجری) (اسلاید). تهران: وزارت

ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.

يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۴۴۲- کاسه سفالین منقوش لعابد ار سبك محلی

(ورامین - سده هفتم هجری) (اسلاید).

تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه

آبگینه و سفالینه. ۲ اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ لعاب

کاری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۴۳- کاسه سفالین منقوش هندسی و نوشته

ضرب المثل عربی به خط کوفی تزئینی

زیر لعاب شفاف (نیشابور - سده پنجم

هجری) (اسلاید). تهران: وزارت

ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.

يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۴۴۴- کاسه سفالین نخودی با نقش بزکوهی (سپلك-

هزاره سوم پیش از میلاد) (اسلاید).

تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه

آبگینه و سفالینه. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات

سفال. (۱۱۱)

۴۴۵- کاسه سفالین هفت پیاله‌ای منقوش زرین فام

گرگان - سده ششم هجری (اسلاید).

تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه

آبگینه و سفالینه. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۴۶- کاسه‌خشن فرد، سیف الله. "سفالگری نیشابور

در عهد سلجوقیان". بررسیهای

تاریخی، ش ۳ و ۴ (آبان ۱۳۴۶)

ص: ۳۳۹-۳۶۰.

سفالگری/ استان خراسان/ دوره

سلجوقیان/ مواد اولیه سفالگری/

نیشابور. (۱۲۱)

۴۴۷- کاسه‌خشن فرد، سیف الله، احمد امیر ماهانی. ***

سفالگری عهد سلجوقی در ایران.

[تهران: اداره کل باستانشناسی و

فرهنگ عامه، ۱۳۴۸]. ۷۴+ [۲۷]

ص. فارسی و انگلیسی.

سفالگری/ ابزار کار سفالگری/ تاریخچه

سفالگری/ دوره سلجوقیان/ ساخت

سفال.

۴۴۸- کاسه‌خشن فرد، سیف الله، احمد امیر ماهانی.

کاوش‌های نیشابور و سفالگری ایران در

سده پنجم و ششم هجری. [تهران] وزارت

فرهنگ و هنر [۱۳۴۹]. ۷۴+ ۳۷ ص.

ترجمه متن بزبان انگلیسی توسط مهشید

و مهوش امیرشاهی همراه است.

سفالگری/ استان خراسان/ تاریخچه
سفالگری/ ساخت سفال/ فنون سفالگری/
محصولات سفال/ نیشابور.

(۱۲۱) (۱۱۲) (۱۰۹)

۴۴۹- کامبیز، جواد. "سیر و تکامل صنایع و هنرهای
ملی ایران؛ ظروف سفالین؛ باستانشناسی؛
ش ۳ و ۴ (پائیز و زمستان ۱۳۳۸)
ص: ۵۰-۵۷.

سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ محصولات
سفال. (۱۲۱) (۱۰۷)

۴۵۰- کریمستی، ویلسن. "سفالگری". در: تاریخ
صنایع ایران. تهران: وزارت معارف،
۱۳۱۷. ص: ۱۹۹-۲۰۰.
سفالگری/ محصولات سفال. (۱۰۰)

۴۵۱- کریم نیا، مینو. شناسنامه آثار سفال، کاشی،
سرامیک. تهران: وزارت فرهنگ و
آموزش عالی، اداره کل هنرهای
سنتی. ۱۳۴۰ ص.
سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۹)

۴۵۲- ^{***}کشاورزی، محمدرضا. سفالگری. تهران:
دانشگاه تهران، دانشکده هنرهای
زیبا، ۱۳۶۲، ۷ ص.

سفالگری/ ابزار کار سفالگری/ ساخت
سفال/ مواد اولیه سفالگری. (۱۱۹)

۴۵۳- کوزه دسته دار سفالین با لعاب فیروزه ای و
نقش قالبی خرگوش و گوزن (نیشابور -
سده پنجم هجری) (اسلاید). تهران:
وزارت ارشاد اسلامی، موزه آگینه و
سفالینه. یک اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۴۵۴- کوزه سفالین با چهار دسته با نقش قالبی
نوشته کوفی زیر لعاب ضخیم لاجوردی
(کاشان - سده ششم هجری)
(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد
اسلامی، موزه آگینه و سفالینه. یک
اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۴۵۵- کوزه سفالین با چهار دسته لعاب فیروزه ای
قلم مشکی (گرگان - سده ششم هجری)
(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد
اسلامی، موزه آگینه و سفالینه. یک
اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۵۶- کوزه سفالین با سه لوله در اطراف گردن با
لعاب سفید (گرگان - سده ششم
هجری) (اسلاید). تهران: وزارت
ارشاد اسلامی، موزه آگینه و سفالینه.
یک اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۵۷- کوزه سفالین خاکستری دسته دار (اسمعیل
آباد - هزاره اول پیش از میلاد)
(اسلاید). تهران: وزارت ارشاد
اسلامی، موزه آگینه و سفالینه. یک
اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۵۸- کوزه سفالین دسته دار با لوله بشکل سراسب

(طالبی - هزاره اول پیش از میلاد)

(اسلاید) . تهران: وزارت ارشاد
اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. يك
اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۵۹ - کوزه سفالین دسته دار با نقش قالبی گیاهان

نخودی بدون لعاب (نیشابور - صدر
اسلام) (اسلاید) . تهران: وزارت
ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.
يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۴۶۰ - کوزه سفالین دسته دار با نقش قالبی نوشته

کوفی زیر لعاب شفاف فیروزه‌ای (گرگان -
سده ششم هجری) (اسلاید) . تهران:
وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و
سفالینه. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۶۱ - کوزه سفالین دسته دار لعاب فیروزه‌ای منقوش

قلم مشکي (کاشان - سده هفتم هجری)
(اسلاید) . تهران: وزارت ارشاد
اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. يك
اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۶۲ - کوزه سفالین لعابدار منقوش با نقش طوسی

(سلطان آباد - سده ۷ و ۸ هجری)
(اسلاید) . تهران: وزارت ارشاد
اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه. يك
اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۴۶۳ - کوزه سفالین لعاب فیروزه‌ای با نقش انسان و

پرنده قالبی . (نیشابور - سده پنجم
هجری) (اسلاید) . تهران: وزارت
ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.
يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۴۶۴ - کوزه سفالین لعاب فیروزه‌ای منقوش قلم مشکي

(گرگان - سده ششم هجری) (اسلاید) .
تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه
آبگینه و سفالینه. يك اسلاید، رنگی.
سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۶۵ - کوزه قلیان سفالین بدل چینی سفید و آبی با

نقش ازدها (اصفهان - سده یازدهم
هجری) (اسلاید) . تهران: وزارت
ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.
يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۴۶۶ - کوزه لوله دار سفالین خاکمتری با نقش شطرنجی

داغدار (گنبد "تپه حصار" سده ششم
قبل از میلاد) (اسلاید) . تهران:
وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و
سفالینه. يك اسلاید، رنگی.

سفالگری/ طرحها و نقشها/ محصولات
سفال. (۱۱۱)

۴۶۷ - "کوزه گری" اطلاعات، ش ۱۶۸۶۹

(۱۳۶۱/۸/۲۵) ص: ۰۷

سفالگری/ ساخت سفال/ لعاب کاری.

(۱۱۹)(۱۲۳)

۴۶۸- کوزه گری (فیلم) . تهران : سازمان رادیو-
تلویزیون ملی ایران ، ۱۳۵۵ .
۱ حلقه ، ۶/۲۵ دقیقه ، اپتیک ، سیاه
و سفید ، ۱۶ میلیمتری .
سفالگری / استان گیلان / رشت / ساخت
سفال / لعاب کاری . (۱۰۶)

۴۶۹- "کوزه گری اواخر عصر حجر جدید در ایران".
در: دائر المعارف ایران شهر . جلد ۱ .
تهران : کمیسیون ملی یونسکو در ایران ،
۱۳۴۲ . ص: ۲۷۰-۲۷۱ .
سفالگری / تاریخچه سفالگری / محصولات
سفال . (۱۲۳)

۴۷۰- کوزه گری در رشت (فیلم) . تهران : سازمان
رادیو تلویزیون ملی ایران ، ۱۳۵۳ .
۱ حلقه ، ۴/۸ دقیقه ، اپتیک ، سیاه
و سفید ، ۱۶ میلیمتری .
سفالگری / استان گیلان / رشت / ساخت
سفال . (۱۰۶)

۴۷۱- "کوزه گری هنری که فراموش میشود". کیهان ،
ش ۸۲۸۷ (۱۳۴۹/۱۲/۱) ص: ۷ .
سفالگری / استان اصفهان / کاشان /
محصولات سفال . (۱۱۹)

۴۷۲- کوشیار ، رضا . "سفال ایران" در: مرکز
حمایت صنایع دستی ملی ایران .
پایان نامه ، لیسانس . تهران : دانشگاه
تهران ، دانشکده هنرهای زیبا ،
۱۳۴۶ . ص: ۶-۲۱ .
سفالگری / استان همدان / تاریخچه
سفالگری / لالچین . (۱۰۲)

۴۷۳- کیانی ، محمدیوسف . سفال ایرانی ، بررسی
سفالینه های ایرانی . تهران : نخست-
وزیری ، ۱۳۵۷ . ص: ۳۲۵ .
سفالگری / تاریخچه سفال / طرحها و
نقش ها / لعاب کاری / محصولات سفال .
(۱۱۶) (۱۰۷)

۴۷۴- کیانی ، محمدیوسف ، فاطمه کریمی و عبدالله
قوچانی . "کتابچه های سفالینه و کاشی".
در: مقدمه ای بر هنر کاشیگری ایران .
تهران : وزارت ارشاد اسلامی ، اداره
کل موزه ها ، موزه رضا عباسی ، ۱۳۶۲ .
ص: ۲۷-۲۹ .
سفالگری / دوره اسلامی / طرحها و
نقش ها . (۱۱۳)

۴۷۵- گاو به ، هانیس . "کشفیات سفالین". در:
ارجان و کهکلیوه ، از فتح عرب تا پایان
دوره صفوی . ترجمه* سعید فرهودی .
تهران : انجمن آثار ملی ، ۱۳۵۹ .
(انتشارات انجمن آثار ملی ش ۱۵۰) .
ص: ۳۵۶-۳۸۹ .
سفالگری / تاریخچه سفالگری / ساخت
سفال / مواد اولیه سفالگری / محصولات
سفال / لعاب کاری . (۱۲۶)

۴۷۶- "گذری بر صنعت سفالسازی ایران" سروش ،
ش ۲۰۰ (تیر ۱۳۶۲) ص: ۲۰-۲۵ .
سفالگری / استان همدان / ساخت سفال /
لالچین / مواد اولیه سفالگری .
(۱۱۹) (۱۰۳)

۴۷۷- گردن بند از مهره های زرین و سفالین (سده
دوم میلادی) (اسلاید) . تهران :

وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبهینه و سفالینه. يك اسلايد، رنگی.
سفالگری/محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۷۸- گزارش فعالیت های پژوهش، حفظ و احیای میراث فرهنگی. تهران: وزارت فرهنگ و آموزش عالی، ۱۳۶۲. ص: ۱۰۸-۱۴۱.
سفالگری/کارگاه سفالگری. (۱۱۹)

۴۷۹- گزارشی از وضع سفالسازی مید یزد. تهران: وزارت اقتصاد، مرکز صنایع دستی، ۱۳۵۲. ش ۶۰۱۲۸. ص.

سفالگری/استان یزد/تاریخچه سفالگری/ساخت سفال/سرامیک سازی/مواد اولیه سفالگری/مید. (۱۱۸)(۱۱۷)

۴۸۰- گلاب پاش (اسلايد). تهران: وزارت فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای سنتی. ۴ اسلايد، رنگی.
سفالگری/محصولات سفال. (۱۱۹)

۴۸۱- گلدان سفالین با سه لوله بشکل لاله در اطراف شانه با لعاب شفاف فیروزه ای (گرگان - سده ششم هجری) (اسلايد). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبهینه و سفالینه. يك اسلايد، رنگی.

سفالگری/محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۸۲- گلدان سفالین پایه دار با بدنه قالبی لعاب فیروزه ای (گرگان - سده ششم هجری) (اسلايد). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبهینه و سفالینه. يك

اسلايد، رنگی.
سفالگری/لعاب کاری/محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۸۳- گلدان سفالین قالبی با لعاب لاجوردی و منقوش زین قام (کاشان - سده هفتم هجری) (اسلايد). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبهینه و سفالینه. يك اسلايد، رنگی.

سفالگری/طرحها و نقش ها/لعاب کاری/محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۸۴- گلدان سفالین منقوش رنگارنگ زیر لعاب شفاف (نیشابور - سده چهارم هجری) (اسلايد). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبهینه و سفالینه. يك اسلايد، رنگی.

سفالگری/طرحها و نقش ها/محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۸۵- گلدان قالبی سفالین منقوش زین تمام کاشان - سده یازدهم هجری) (اسلايد). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبهینه و سفالینه. يك اسلايد، رنگی.

سفالگری/طرحها و نقش ها/محصولات سفال. (۱۱۱)

۴۸۶- گلدك، جی و مومی هیراموتو گلدك. "سفالگری". در: سیری در صنایع دستی ایران. تهران: بانك ملی ایران، ۱۳۵۵. ص: ۹۶-۴۱.
سفالگری/استان همدان/طرحها و نقش ها/لاچین/لعاب کاری/محصولات سفال. (۱۰۷)

۴۸۷- گولپر. "کوزه گران شوش و جانشین آنان".

آموزش و پرورش، سال ۲۹، ش ۳

(آذر ۱۳۳۶) ص: ۲۸-۳۱.

سفالگری/ سفالگران. (۱۲۱)

۴۸۸- گیرشمن، رمان. "نگاهی به نقوش سفالین

ایران". در: سبک. ترجمه سیمما

کهان. هنر و مردم، ش ۴۷ (شهریور

۱۳۴۵) ص: ۲۱-۳۱. ش ۴۸ (مهر

۱۳۴۵) ص: ۳۱-۳۸. ش ۵۰ (آذر

۱۳۴۵) ص: ۱۲-۱۷.

سفالگری/ تاریخچه سفالگری/ طرحها و

نقش‌ها. (۱۰۷)

۴۸۹- گیرشمن، رمان. هنر ایران در دوران پارتنی

و ساسانی. ترجمه بهرام فره‌وشی.

تهران: بهنگاه ترجمه و نشر کتاب،

۱۳۵۰. ص: ۱۱۰-۱۱۳.

سفالگری/ دوره پارتنی/ دوره ساسانیان/

محصولات سفال. (۱۲۱)

۴۹۰- مجسمه تزئینی (اسلاید). تهران: وزارت

فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای

سنتی. یک اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۹)

۴۹۱- مجسمه سفالی (عکس). (رنگی) دی ۱۳۵۴.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۹)

۴۹۲- مجسمه سفالی (عکس). عکاس: خسرویی.

(سیاه و سفید) مهر ۱۳۵۴.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۹)

۴۹۳- مجسمه لیلی و مجنون (عکس). (سیاه و سفید)

آبان ۱۳۵۴.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۹)

۴۹۴- مجموعه آثار موزه آبگینه (اسلاید). تهران:

وزارت ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و

سفالینه. ۷۷۹ اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال/ موزه آبگینه و

سفالینه. (۱۱۱)

۴۹۵- مجموعه ای از هنر اسلامی ایران از سده سوم

تا چهاردهم هجری. تهران: مرکز

فرهنگی و هنری رضا عباسی، ۱۳۵۶.

سفالگری/ لعاب کاری/ محصولات سفال.

(۱۱۳)

۴۹۶- "محسن پیرامون: سفال کار". هنر و مردم،

ش ۷۷ و ۷۸ (اسفند ۴۷) و فروردین

۱۳۴۸) ص: ۵۷-۶۰.

سفالگری/ سفالگران. (۱۰۷)

۴۹۷- محمدپیرضیائی، سهیلا. کارگاه سفالسازی.

تهران: دانشگاه الزهراء، ۱۳۶۴،

ص ۱۰.

سفالگری/ ابزار کار سفال/ تاریخچه

سفال/ ساخت سفال/ کارگاه سفالگری/

لعاب کاری/ مواد اولیه سفالگری. (۱۱۹)

۴۹۸- مدل ساختمان سفالین لعاب فیروزه ای

مرازم مذهبی (کاشان - سده ششم

هجری) (اسلاید). تهران: وزارت

ارشاد اسلامی، موزه آبگینه و سفالینه.

۲ اسلاید، رنگی.

سفالگری/ محصولات سفال. (۱۱۱)

۵۰۴- مشکوتی، نصرت الله. "نگاهی به گنجینه‌های باستانی و هنری ایران". هنر و مردم، دوره جدید، ش ۷۱ (شهریور ۱۳۴۷) ص: ۲۱-۲۶.

سفالگری/محصولات سفال. (۱۰۳)

۵۰۵- معصومی، غلامرضا. "نقش بزکوهی بر روی سفالهای پیش از تاریخ ایران". بررسیهای تاریخی، ش ۳ (مرداد و شهریور ۱۳۴۹) ص: ۱۸۱-۲۱۲. ش ۴ (مهر و آبان ۱۳۴۹) ص: ۲۵۵-۲۹۲. سفالگری/تاریخچه سفالگری/طرحها و نقشها/محصولات سفال. (۱۲۱)

۵۰۶- معین، محمد. "مشارتی از سفرنامه ناصر خسرو درباره ظروف". سخن، سال ۱، ش ۶ (آبان ۱۳۲۲) ص: ۳۳۹-۳۴۴. سفالگری/محصولات سفال. (۱۰۷)

۵۰۷- معقانی، غلامحسین. سفال قبل از تاریخ تا صفویه. تهران: مجتمع دانشگاهی هنر، ۱۳۶۲، ۲۲ ص. سفالگری/طرحها و نقشها/محصولات سفال. (۱۱۹)

۵۰۸- موقاری، منوچهر. کارگاه هنرهای سنتی. تهران: مجتمع دانشگاهی هنر، ۱۳۶۴. ص ۸.

سفالگری/ابزار کار سفالگری/تاریخچه سفالگری/ساخت سفال/لعب کاری/مواد اولیه سفالگری. (۱۱۹)

۵۰۹- "مید، و هنر- صنعت سفالسازی". جوانان امروز، ش ۸۶۸ (آبان ۱۳۶۲)

۴۹۹- مرادی صومعه سرایی، غلامرضا. سفال، کاشی، سرامیک. تهران: وزارت فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای سنتی. ۷۲ ص.

سفالگری/تاریخچه سفالگری/ساخت سفال/طرحها و نقشها/مواد اولیه سفالگری. (۱۱۹)

۵۰۰- مراکز ساخت سفال در ایران (اسلاید). تهران: وزارت ارشاد اسلامی، موزه آگینه و سفالینه. ۲۲ اسلاید، رنگی. سفالگری/کارگاه سفالگری. (۱۱۱)

۵۰۱- مزدپور، آذرمیدخت. "سفال ایران در گذرگاه تاریخ". دستاوردها، ش ۳، (بهمن ۱۳۵۶) ص: ۳۰-۳۳. سفالگری/تاریخچه سفالگری/محصولات سفال. (۱۲۱)

۵۰۲- مساعد، منیژه. سرامیک ایران. پایان نامه، لیسانس. تهران: دانشگاه تهران، دانشکده هنرهای زیبا، ۱۳۴۵. ۲۴۸ ص. سفالگری/تاریخچه سفالگری/محصولات سفال. (۱۰۲)

۵۰۳- مستشاری، لایلا. نقوش روی سفال. پایان- نامه، لیسانس. تهران: دانشگاه تهران، دانشکده هنرهای زیبا، ۱۳۴۶. ۵۲ ص.

سفالگری/تاریخچه سفالگری/دوره افشاریه/دوره زندیه/دوره سلجوقیان/دوره صفویه/دوره قاجاریه/طرحها و نقشها/محصولات سفال. (۱۰۲)

ص: ۱۶-۱۷، ۵۴.

سفالگری/استان یزد/ساخت سفال/
محصولات سفال/مبید. (۱۱۹)(۱۰۳)

سفالگری/تاریخچه سفالگری/دوره
اسلامی/دوره ساسانیان/دوره
هخامنشیان/لعاب کاری. (۱۰۷)

۵۱۰- میرو شبحی، پیردو. "ظرفهای سفالین-
ایلامی، خوزی در ناحیه مشرق فارس".
باستانشناسی و هنر ایران، ش ۷ و ۸
(تابستان و پائیز ۱۳۵۰) ص: ۷۶-۸۳.
سفالگری/ایلام/محصولات سفالی.
(۱۲۱)

۵۱۵- ورجاوند، پرویز. "سیری در هنر ایران و
دیگر سرزمینهای اسلامی". هنرو
مردم، دوره جدید، ش ۱۱۲-۱۱۳
(بهمن و اسفند ۱۳۵۰) ص: ۱۳-۳۰.
سفالگری/دوره سلجوقیان/لعاب کاری/
محصولات سفال. (۱۰۳)

۵۱۱- نثاری، مصطفی. "سفالسازی". در: مرکزی
برای هنرهای ظریفه. پایان نامه،
لیسانس. تهران: دانشگاه تهران،
دانشکده هنرهای زیبا، ۱۳۵۳.
سفالگری/طرحها و نقشها/محصولات
سفال. (۱۰۲)

۵۱۶- وزیری، علینقی. "سفالگری اسلامی". در:
تاریخ عمومی هنرهای مصر. ج ۱.
تهران: هیرومند، ۱۳۶۳. ص:
۲۴۳-۲۵۲.
سفالگری/تاریخچه سفالگری/دوره
اسلامی/محصولات سفال. (۱۰۳)

۵۱۲- ندیس، حبیب الله. "سفالگری در همدان".
تماشا، سال ۶، ش ۲۷۸ (شهریور
۱۳۵۵) ص: ۵۸-۵۹.
سفالگری/استان همدان/تاریخچه
سفالگری/محصولات سفال/همدان.
(۱۲۱)

۵۱۷- "هنر ایرانی در قرن سوم هجری". ایران
امروز، ش ۵ و ۶ (مرداد و شهریور
۱۳۱۸) ص: ۲۵.
سفالگری/محصولات سفال. (۱۲۱)

۵۱۳- "نگاهی به هنر و صنعت سفالگری در ایران".
تماشا، دوره ۳، ش ۱۴۹ (بهمن
۱۳۵۲) ص: ۱۲-۱۴.
سفالگری/ساخت سفال/لعاب کاری/
محصولات سفال. (۱۰۳)

۵۱۸- "هنر سفالسازی در ایران سابقه هفت هزار
ساله دارد". اطلاعات، ش ۱۳۵۹۷
(۶/۲۳/۱۳۵۰) ص: ۷، ۱۰.
سفالگری/تاریخچه سفالگری/لعاب-
کاری. (۱۱۹)(۱۰۳)

۵۱۴- نوری نکویی، بهرام. تاریخ تکنولوژی سفال
در ایران. تهران: دانشگاه فارابی.
ص. [۲۲۰]

۵۱۹- "هنر سفال سازی و مجسمه سازی در لاجین
همدان احیا می شود". آیندگان
(ویژه همدان) ش ۳۱۹۲ (۲۳/۵/۵۷)
ص: ۲.
سفالگری/استان همدان/سفالگران/

Bowl of black and white slip -۵۲۴

under yellow glaze Nishapur 10th century A.D. (slid). Tehran:

Ministry Islamic Guidance, Office of Museums, Glass and Ceramic Museum. 1 slid, in colour.

(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .

Bowl Over glaze-painted depicting -۵۲۵

two ladies playing music Rayy 12th century A.D. (slid). Tehran:

Ministry Islamic Guidance, Office of Museums, Glass and Ceramic Museum. 1 slid, in colour.

(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .

Bowl turquoise blue glaze moulded -۵۲۶

designs depicting humans dancer Nishapur 10th century. A.D.

(slid). Tehran: Ministry Islamic Guidance, Office of Museums, Glass and Ceramic Museum. 1 slid, in colour.

(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .

Caralier Cobalt, blue glazed Ware -۵۲۷

Kashan 13th century. A.D. (slid).

Tehran: Ministry Islamic Guidance, Office of Museums, Glass and Ceramic Museum. 1 slid, in colour.

(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .

لا لجین / لعاب کاری / محصولات سفال .

(۱۲۱)

Architecture model scene of -۵۲۰

religiouse Gorgan 12th century

(Slid). Tehran: Ministry Islamic Guidance, Office of Museums, Glass and Ceramic Museum. 1 slid, in Colour.

(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .

Bottle Cobalt glaze Lustre Painted -۵۲۱

Isfahan 16th century A.D. (Slid).

Tehran: Ministry Islamic Guidance, Office of Museums, Glass and Ceramic Museum. 1 slid, in colour.

(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .

Bowl Carved incised under white -۵۲۲

clear glaze Rayy 11th century.

A.D. (slid). Tehran: Ministry Islamic Guidance, Office of Museums, Glass and Ceramic Museum. 1 slid, in colour.

(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .

Bowl early lustreware Painted -۵۲۳

with birds Nishapur 10th A.D.

(slid). Tehran: Ministry Islamic Guidance, Office of Museums, Glass and Ceramic Museum. 1 slid, in colour.

(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .

London: Faber & Faber Limited,

1973. P: 134-143.

سفالگری / تاریخچه سفالگری / دوره صفویه / دوره

قاجاریه / محصولات سفال .

(۱۱۱) (۱۱۲)

Gluck, Sumi Hiramoto; Gluck, —۵۲۲

Jay. "Pottery." in: A survey of

Persian Handicraft. Tehran: The

Bank Mellī Iran, 1977 [1355]

P: 41-96.

سفالگری / ساخت سفال / طرحها و نقشها /

محصولات سفال / مواد اولیه سفالگری .

(۱۱۶)

Grube, Ernst J. Islamic Pottery —۵۳۴

of the eighth to the fifteenth

century in the Keir collection.

London: Faber and Faber, 1976.

P: 29-35, 81-92, 105-112,

158-268.

سفالگری / تاریخچه سفالگری / دوره اسلامی /

(۱۲۲)

محصولات سفال .

Jar Pottery unglazed with stamped —۵۳۵

relief 9th century A.D. (slid).

Tehran: Ministry Islamic Gui-

dence, Office of Museums, Glass

and Ceramic Museum. 1 slid, in

colour.

(۱۱۱)

سفالگری / محصولات سفال .

Caverd Jug minai ware Gilded —۵۲۸

relief designs Saveh 13th century.

A.D. (slid). Tehran: Ministry

Islamic Guidance, Office of

Museums, Glass and Ceramic Museum.

1 slid, in colour.

(۱۱۱)

سفالگری / محصولات سفال .

Dish-splash-glaze Incised under —۵۲۹

glaze Amol 9th century A.D.

(slid). Tehran: Ministry Islamic

Guidance, Office of Museums,

Glass and Ceramic Museum. 1 slid,

in colour.

(۱۱۱)

سفالگری / محصولات سفال .

Earthen Ware, Jar Scene of hunting —۵۳۰

Gilan 4th Mill B.C. (slid).

Tehran: Ministry Islamic Guidance,

Office of Museums, Glass and

Ceramic Museum. 1 slid, in colour.

(۱۱۱)

سفالگری / محصولات سفال .

Ewer black Painted Pierced Outer —۵۳۱

Shell Kashan 13th century. A.D.

(slid). Tehran: Ministry Islamic

Guidance, Office of Museums,

Glass and Ceramic Museum. 1 slid,

in colour.

(۱۱۱)

سفالگری / محصولات سفال .

Fehervari, Geza. "Pottery of the" —۵۳۲

Safavid and Qajar Periods in

Iran." In: Islamic Pottery.

- of kufic inscriptions Gonbad
Ghaboos, 13th century A.D.
(slid). Tehran: Ministry Islamic
Guidence, Office of Museums,
Glass and Ceramic Museum. 1 slid,
in colour.
(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .
- Plate lustrepainted 4 cobalt —۵۴۱
glaze beam Kashan 13th century.
A.D. (slid). Tehran: Ministry
Islamic Guidence, Office of
Museums, Glass and Ceramic
Museum. 1 slid, in colour.
(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .
- Plate Painted in lustre with —۵۴۲
human figures kashan 13th century.
A.D. (slid). Tehran: Ministry
Islamic Guidence, Office of
Museums, Glass and Ceramic
Museum. 1 slid, in colour.
(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .
- POP, Arthur upham. "Pottery and —۵۴۳
Faience." In: A survey of
Persian art. Tehran: National
Iranian Radio and Television,
1972. P: 555-811.
سفالگری / ساخت سفال / طرحها و نقشها /
(۱۱۱) محصولات سفال .
- Savage, George. "Persia and the —۵۴۴
Middle East." In: Pottery
- Jug blue glazed Pottery 3th —۵۳۶
Century A.D. (slid). Tehran:
Ministry Islamic Guidance,
Office of Museums, Glass and
Ceramic Museum. 1 slid, in
colour.
(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .
- Lane, Arthur. "Persian and —۵۳۷
Mesopotamian Lustre-Painted-
Wares: Twelfth-Thirteenth
Century." In: Early Islamic
Pottery. London: Faber and
Faber, P. 37-44.
سفالگری / تاریخچه سفالگری / دوره ساسانیان . (۱۲۲)
- Lane, Arthur. "Persia: the —۵۳۸
safavid Period (1502-1722) and
later." In: Later Islamic
Pottery. London: Faber and Faber,
1971. P: 68-111.
سفالگری / تاریخچه سفالگری / دوره صفویه /
(۱۲۲) محصولات سفال .
- Lion Ware Lustre Painted glazed —۵۳۹
Kashan 13th century A.D.
(slid). Tehran: Ministry Islamic
Guidence, Office of Museums,
Glass and Ceramic Museum. 1 slid,
in colour.
(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .
- Plate black on White Ware border —۵۴۰

B.C. (slid). Tehran: Ministry

Islamic Guidance, Office of

Museums, Glass and Ceramic

Museum. 1 slid, in colour.

(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .

Tile glazed Pottery mould design — ۵۴۷

of Simorgh Saveh 13th century.

A.D. (slid). Tehran: Ministry

Islamic Guidance, Office of

Museums, Glass and Ceramic

Museum. 1 slid, in colour.

(۱۱۱) سفالگری / محصولات سفال .

through the ages. London:

Cassell, 1959. P. 82-94.

سفالگری / تاریخچه سفالگری / دوره اسلامی . (۱۲۲)

Smith, Alan Caiger. "Persian." — ۵۴۵

In: Tin-Glaze Pottely. London:

Faber & Faber, 1973. P: 43-53.

سفالگری / طرحها و نقشها / محصولات سفال .

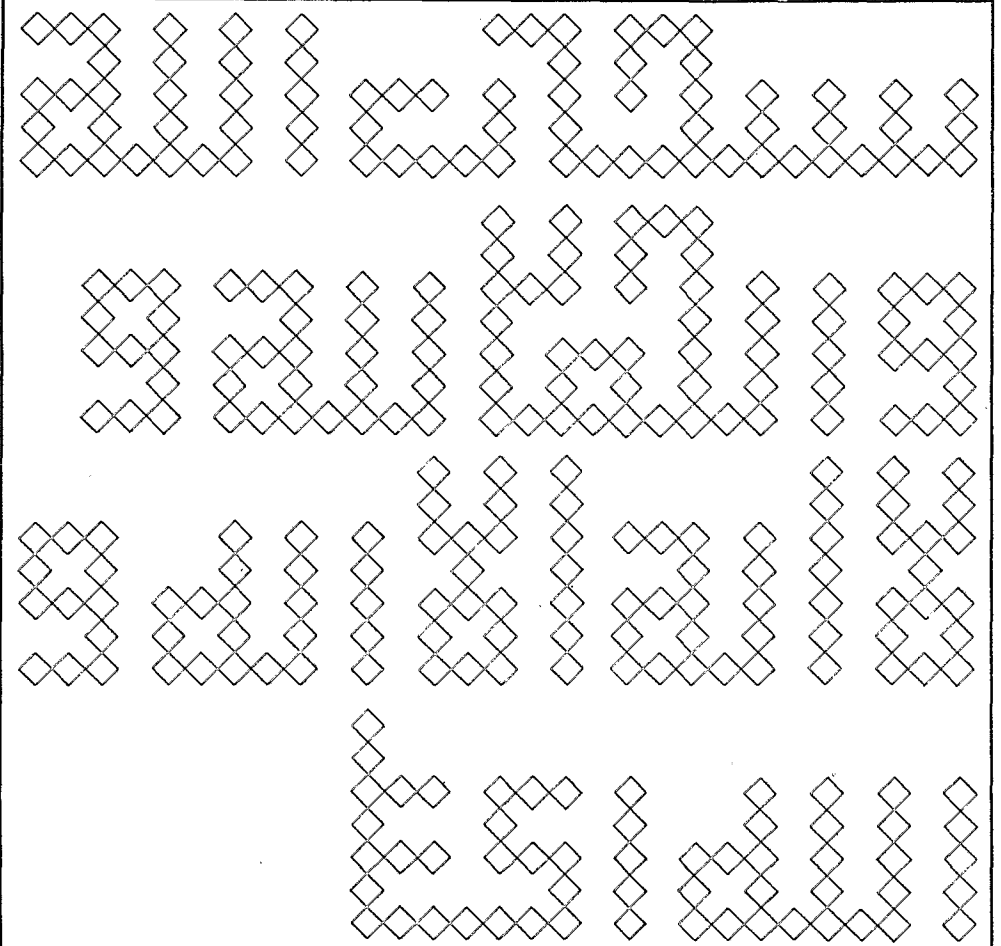
(۱۱۱) (۱۱۳) (۱۲۲)

Spouled Jar Pottery Decorated — ۵۴۶

With glaze Azarbaydjan 1 st Mill



کاشی سازی



سُبْحَانَ اللَّهِ أَحْمَدُهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ

۵۴۸- "از کاشی تا سرامیک". اطلاعات.

ش ۱۱۲۸۳ (۱۳۴۴/۶/۲۵) ص: ۲۶.

کاشی سازی/ ساخت کاشی / محصولات

کاشی . (۱۱۹) (۱۰۳)

۵۴۹- بررسی صنعت کاشی در ایران . تهران :

وزارت صنایع، دفتر بررسی و برنامه ریزی

صنایع غیرفلزی، ۱۳۶۱ . ش ۱۷ .

ص: ۲۳

کاشی سازی/ ساخت کاشی . (۱۱۷)

۵۵۰- بهرامی، مهدی . صنایع ایران، ظهیر

سفالین . تهران : دانشگاه تهران،

۱۳۲۷ . (انتشارات دانشگاه تهران،

ش ۳۸) . ص: ۷۵-۱۲۶ .

کاشی سازی/ دوره تیموریان/ دوره صفویه/

دوره مغول/ محصولات کاشی .

(۱۲۱) (۱۰۹) (۱۰۷) (۱۰۲)

۵۵۱- بهنام، عیسی . "کاشی سازی". در: صنایع

دستی ایران . تهران : سازمان چاپ و

انتشارات کیهان، ۱۳۴۱ . ص: ۴-۶ .

کاشی سازی/ دوره صفویه/ محصولات

کاشی . (۱۲۳) (۱۲۱)

۵۵۲- بهنام، عیسی . "هنر موزائیک سازی یا معرق

کاری در ایران باستان". هنر و مردم،

ش ۱۳ (آبان ۱۳۴۲) ص: ۳-۶ .

کاشی سازی/ ایران باستان/ دوره صفویه/

محصولات کاشی . (۱۲۱)

۵۵۳- زواره ای، مهدی . "علمی کردن صنعت

کاشی سازی". نقش و نگار، ش ۴

(زمستان ۱۳۳۶) . ص: ۴۰-۴۴ .

کاشی سازی/ ساخت کاشی / لعاب کاری /

مواد اولیه کاشی سازی . (۱۲۵) (۱۱۹)

۵۵۴- سپنتا، عبدالحسین . "تاریخچه ای از کاشی

و معرق اسلامی در ایران". معارف

اسلامی، ش ۹ (شهریور ۱۳۴۸)

ص: ۶۰-۶۵ .

کاشی سازی/ تاریخچه کاشی سازی / دوره

اسلامی . (۱۲۱) (۱۰۷)

۵۵۵- سرامیک . تهران : وزارت کار و امور اجتماعی،

صندوق کارآموزی، ۱۳۵۶ . ص: ۲۴ .

کاشی سازی/ تاریخچه کاشی سازی /

محصولات کاشی . (۱۱۷) (۱۱۲)

۵۵۶- * سروبندی، حسن . طرحهای اسلیمی .

پایان نامه، لیسانس. تهران : مجتمع

دانشگاهی هنر، ۱۳۶۳ . ص: ۲۳-۴۶ .

کاشی سازی/ طرحها و نقش ها . (۱۱۹)

کاشی سازی / کاشی سازان / محصولات
کاشی . (۱۰۲)

۵۶۲- "کاشی سازی هنری اصیل و اسلامی".
جمهوری اسلامی، ش ۱۱۹۸
۰ (۱۳۶۲/۴/۳۰) ص: ۰۹

ش ۱۲۰۴ (۱۳۶۲/۵/۶) ص: ۱۰۰
کاشی سازی / تاریخچه کاشی سازی .
(۱۱۹) (۱۰۲)

۵۶۳- کاشی سفالین قالبی با نقش سبغ لعابدار
(ساره - سده هشتم هجری)
(اسلاید) . تهران : وزارت ارشاد
اسلامی ، موزه آبگینه و سفالینه . یک
اسلاید ، رنگی .
کاشی سازی / طرحها و نقشها / لعاب
کاری / محصولات کاشی . (۱۱۱)

۵۶۴- گرم نیا ، مینو . شناسنامه آثار سفال ، کاشی ،
سرامیک . تهران : وزارت فرهنگ و
آموزش عالی ، اداره کل هنرهای سنتی .
۱۲۴ ص.
کاشی سازی / محصولات کاشی . (۱۱۹)

۵۶۵- کیانی ، محمدیوسف ، فاطمه کریمی و عبدالله
قوجانی . مقدمه ای بر هنر کاشیگری
ایران . تهران : وزارت ارشاد اسلامی ،
اداره کل موزه ها ، موزه رضا عباسی ،
۱۳۶۲ . ۸۳+ ۱۶ ص.

کاشی سازی / تاریخچه کاشی سازی /
فنون کاشی سازی . (۱۲۱)

۵۶۶- گلدک ، جی و سوبی هیرامو توگلدک . "کاشی
موزائیک" . در : سیری در صنایع دستی

۵۵۷- سعیدی ، عباس . "سیر هنر کاشی سازی در
ایران" . نامه آستان قدس ، دوره ۲،
ش ۲ و ۳ ص: ۱۰۳-۱۱۴

کاشی سازی / تاریخچه کاشی سازی /
محصولات کاشی . (۱۰۳)

۵۵۸- شروه ، ع.م. انوشهر . لعاب ، کاشی ،
سفال . تهران : گوتنبرگ . ص:
۱۲۸-۱۳۱

کاشی سازی / ساخت کاشی / محصولات
کاشی / مواد اولیه کاشی سازی .
(۱۱۱) (۱۰۷) (۱۰۵) (۱۰۲)
(۱۲۶) (۱۱۸)

۵۵۹- شریعت پناهی ، اسدالله . "کاشی سازی".
در : کاشیکاری دوره مغل . پایان نامه،
لیسانس . تهران : دانشگاه تهران ،
۱۳۵۵ ص: ۱۸-۵۰

کاشی سازی / استان اصفهان / دوره
مغل / ساخت کاشی / طرحها و نقشها /
کاشان / محصولات کاشی . (۱۰۲)

۵۶۰- غفاری تهرانی ، طیبه . کوزه گری ، سفال سازی ،
کاشی سازی ، سرامیک . در : آشنایی
با هنرهای سنتی و تحول در صنایع
دستی . تهران : دانشگاه الزهراء ،
۱۳۶۴ . (۸) ص.
کاشی سازی / ساخت کاشی / سرامیک
سازی / سفالگری . (۱۱۹)

۵۶۱- قهرمانی ، ا. "محمد علی کاشی تراشی
اصفهان" . هنر و مردم ، ش ۱۱۰
(آذر ۱۳۵۰) ص: ۴۶-۴۹

ایران. تهران: بانک ملی ایران،
۱۳۵۵. ص: ۳۹۱-۳۹۸.
کاشی سازی/ ساخت کاشی / طرحها و
نقش ها. (۱۰۷)

۵۶۷- گولیر. "کوزه گران شوش و جانشین آنان".
آموزش و پرورش، سال ۲۹، ش ۳
(آذر ۱۳۳۶) ص: ۲۸-۳۱.
کاشی سازی/ کاشی سازان. (۱۲۱)

۵۶۸- *مختار تجویدی، اکبر و جمشید مهریوسا.
"کاشی سازی". در: سیری در هنرهای
ملی معاصر ایران. تهران: وزارت
فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای
سنتی. ص: ۱۱۷-۱۳۰.
کاشی سازی/ تاریخچه کاشی سازی/
طرحها و نقش ها. (۱۱۹)

۵۶۹- مرادی صومعه سرای، غلامرضا. سفال،
کاشی، سرامیک. تهران: وزارت
فرهنگ و آموزش عالی، اداره کل هنرهای
سنتی. ۷۲ ص.
کاشی سازی/ تاریخچه کاشی سازی /
ساخت کاشی / طرحها و نقش ها/ مواد
اولیه کاشی سازی. (۱۱۹)

۵۷۰- "مصنوعات کاشی و ظروف لعابی". در:
داغره المعارف ایران شهر. جلد ۲.

تهران: کمیسیون ملی یونسکو در ایران،
۱۳۴۲. ص: ۱۸۲۶-۱۸۳۳.
کاشی سازی/ تاریخچه کاشی سازی/
ساخت کاشی / لعاب کاری. (۱۲۳)

۵۷۱- نراقی، حسن. "هنرمندان يك خاندان
تاریخی کاشان و آثار گرانهای آنان".
هنر و مردم، ش ۱۵ (دی ۱۳۴۲) ص:
۱۷-۲۳.
کاشی سازی/ طرحها و نقش ها/ کاشی
سازان. (۱۲۱)

۵۷۲- نفیسی، نوشین. "آثار جالب توجهی از
هنر کاشی سازی ایران در دوره
ایلخانیان". هنر و مردم، ش ۴۱ و ۴۲
(اسفند ۴۴ و فروردین ۱۳۴۵)
ص: ۴۳-۴۷.
کاشی سازی/ دوره ایلخانیان/ محصولات
کاشی. (۱۰۷)

۵۷۳- ^{***}پاکر یوسفی، علی. "طراحی در کاشی و
سرامیک". در: طراحی در هنرهای
سنتی. تهران: وزارت فرهنگ و آموزش
عالی، اداره کل هنرهای سنتی.
ص: ۶۰-۸۱.
کاشی سازی/ طرحها و نقش ها. (۱۱۹)

فهرست موضوعی

الف

ابزار کار سرامیک سازی ۰۵۷۰۴۳۰۴۲۰۱۹۰۸
 ۱۰۶۰۹۶۰۹۳۰۷۹۰۶۸
 ابزار کار سفالگری ۰۳۰۶۰۲۸۵۰۲۰۶۰۱۵۲۰۱۴۲
 ۰۵۰۸۰۴۹۷۰۴۵۲۰۴۴۷۰۳۷۳۰۳۴۹۰۳۱۳
 استان آذربایجان شرقی ۳۱۷۰۲۹۱۰۷۷۰۵۷
 استان اصفهان ۰۳۴۷۰۲۹۵۰۲۰۴۰۶۴۰۴۹
 ۵۵۹۰۴۷۱
 استان بوشهر ۲۹۲
 استان خراسان ۰۲۷۶۰۱۷۱۰۱۳۳۰۷۸۰۶۵
 ۴۴۸۰۴۴۶۰۲۹۸
 استان سیستان و بلوچستان ۳۲۲۰۲۶۰
 استان فارس ۶۰۰۵۵
 استان کرمان ۵۸۰۱
 استان گیلان ۴۷۰۰۴۶۸۰۳۲۱۰۲۸۵۰۲۸۲۰۱۲۲
 استان مازندران ۳۴۷۰۱۹۶۰۱۸۶۰۱۸۵
 استان مرکزی ۲۸۶۰۱۵۳۰۱۵۱۰۶۳-۶۱۰۵۹
 استان هرمزگان ۱۶۳
 استان همدان ۰۱۵۴۰۱۳۰۰۸۲۰۵۴۰۲۴۰۸
 ۰۳۱۲۰۳۰۳۰۳۰۲۰۲۴۳۰۲۴۱۰۲۰۵
 ۰۴۷۲۰۳۸۲۰۳۷۴۰۳۳۰۰۳۲۹۰۳۱۸
 ۵۱۹۰۵۱۲۰۴۸۶۰۴۷۶
 استان یزد ۵۰۹۰۴۷۹۰۳۰۴۰۱۲۰۰۱۰۷۰۸۰۰۷
 اصطهبانات ۵۵
 ایران باستان ۵۵۲۰۳۴۷
 ایلام ۵۱۰
 ب
 برنامه آموزش سمعی و بصری ۱۷۴

ت

تاریخچه سرامیک سازی ۰۵۰۰۴۵۰۳۴۰۲۲۰۱۵۰۳
 ۱۳۴-۱۳۱۰۱۲۰۰۱۱۵۰۱۱۴۰۹۱۰۸۶۰۵۶
 تاریخچه سفالگری ۰۱۶۷۰۱۶۳۰۱۶۰۰۱۵۷۰۱۵۳
 ۰۲۵۲۰۲۵۱۰۲۴۳۰۲۱۸۰۲۰۲۰۱۹۸۰۱۹۴
 ۰۲۸۱۰۲۷۶۰۲۷۰۰۲۶۸۰۲۶۶۰۲۶۵
 ۰۳۰۷۰۳۰۵۰۲۹۶۰۲۹۴۰۲۹۳۰۲۹۰-۲۸۸
 ۰۳۵۳۰۳۵۰۰۳۴۹۰۳۲۷۰۳۲۵۰۳۲۴۰۳۱۵
 ۰۴۷۵۰۴۷۳۰۴۷۲۰۴۶۹۰۴۴۹-۴۴۷۰۳۸۲
 ۰۵۰۵۰۵۰۳-۵۰۱۰۴۹۹۰۴۹۷۰۴۸۸۰۴۷۹
 ۰۵۳۴۰۵۳۲۰۵۱۸۰۵۱۶۰۵۱۴۰۵۱۲۰۵۰۸
 ۵۴۴۰۵۳۸۰۵۲۷
 تاریخچه کاشی سازی ۰۵۶۲۰۵۵۷۰۵۵۵۰۵۵۴
 ۵۷۰۰۵۶۹۰۵۶۸۰۵۶۵
 تهران ۵۹

ج

چینی سازی ← سرامیک سازی

د

دوره اسلامی ۰۵۱۴۰۴۷۴۰۱۷۲۰۱۶۷۰۱۶۱
 ۵۵۴۰۵۴۴۰۵۳۴۰۵۱۶
 دوره اشکانیان ۱۶۲
 دوره افشاریه ۵۰۳
 دوره ایلخانان ۵۷۲
 دوره پارتیان ۴۸۹
 دوره تیموریان ۵۵۰۰۱۷۳
 دوره زندیه ۵۰۳
 دوره ساسانیان ۰۴۸۹۰۲۰۲۰۱۹۷۰۱۶۲۰۱۶۱
 ۵۳۷۰۵۱۴

۱۳۴، ۱۲۷، ۱۱۷، ۱۱۶، ۹۷، ۸۸، ۸۵، ۸۴
 سراميك بازي ۱-۱۳۴، ۳۴۹، ۴۷۹، ۵۶۰
 سراوان ۲۶۰
 سفال ← سفالگری
 سفالسازی ← سفالگری
 سفالگران (۱۴۱، ۲۴۹، ۳۰۰، ۳۰۳، ۳۰۹)
 ۴۹۶، ۴۸۷

سفالگری ۸۷، ۱۰۷، ۱۳۵-۱۳۵، ۵۴۷-۵۶۰
 سفالینه ← سفالگری

ش

شرایط اجتماع ۵۳، ۶۸، ۱۵۴، ۲۷۶، ۲۸۵
 شرایط اقتصادی (۱، ۲۴، ۵۵، ۵۹، ۶۸، ۷۷)
 (۱۲۳، ۲۴۱، ۲۷۶، ۲۸۳، ۲۸۵، ۲۹۸)
 ۳۲۹، ۳۰۹
 شهرضا ۲۰۴، ۴۹

ص

صنایع دستی (۶۱، ۶۲، ۱۵۴، ۲۹۵)

ط

طرحها و نقش‌ها

— سراميك سازی ۳، ۲۳، ۶۳، ۸۹، ۱۰۸
 ۱۱۴، ۱۲۱، ۱۲۸، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۴
 — سفالگری ۳۵-۱۳۹، ۱۴۳، ۱۴۶، ۱۴۹
 ۱۵۲، ۱۵۹، ۱۶۸، ۱۷۰، ۱۷۱
 ۱۷۵-۱۷۸، ۱۸۲، ۱۸۴، ۱۸۹
 ۱۹۴-۲۱۰، ۲۱۲، ۲۱۴، ۲۱۶
 ۲۱۹، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۶
 ۲۲۷، ۲۳۱، ۲۳۳-۲۳۶، ۲۳۷
 ۲۳۹، ۲۵۲-۲۵۶، ۲۶۶، ۲۶۸
 ۲۷۰، ۲۷۲، ۲۷۹، ۲۸۱، ۲۹۶
 ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۲۰، ۳۲۵، ۳۲۷
 ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۸، ۳۴۳، ۳۴۴

دوره سلجوقيان ۱۶۱، ۴۴۶، ۴۴۷، ۵۰۳، ۵۱۵
 دوره صفويه ۵، ۱۷، ۱۶۱، ۱۹۲، ۱۹۴، ۵۰۳
 ۵۵۲-۵۵۰، ۵۳۸، ۵۳۲
 دوره قاجاريه ۳، ۵۳۲
 دوره مغول ۱۶۱، ۵۵۰، ۵۵۹
 دوره هخامنشيان ۳۵، ۵۱۴

ز

رشت ۴۶۸، ۴۷۰
 رنگهای سراميك ۱۰۲

ژ

زئوز ۳۱۷

س

ساخت سراميك ۴، ۸، ۹، ۱۹، ۲۶، ۳۰، ۴۰-۴۴
 ۴۹، ۵۱، ۵۵، ۵۷، ۵۹-۶۰، ۶۲، ۶۶-۷۰
 ۷۲، ۷۹، ۸۱، ۸۷، ۹۰، ۹۱، ۹۳، ۹۶
 ۱۰۶-۱۰۸، ۱۱۴، ۱۲۰، ۱۲۴، ۱۳۳
 ساخت سفال ۱۴۰، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۶۳، ۱۶۵
 ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۱، ۲۰۴
 ۲۰۶، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۶
 ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۹، ۲۷۰
 ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۸۳-۲۸۵، ۲۸۷، ۲۸۹
 ۲۹۰، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۵، ۲۹۷، ۲۹۹-۳۰۱
 ۳۰۶، ۳۱۲-۳۱۴، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۲۰
 ۳۲۴، ۳۳۱، ۳۴۶، ۳۴۹، ۳۵۲، ۳۷۳
 ۳۷۴، ۳۸۲، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۵۲، ۴۶۷
 ۴۶۸، ۴۷۰، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۹، ۴۹۷
 ۴۹۹، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۳، ۵۲۳، ۵۴۳
 ساخت کاشي ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۳، ۵۵۸، ۵۵۹
 ۵۶۰، ۵۶۶، ۵۶۹، ۵۷۰
 ساه ۱۵۱، ۱۵۳
 سراميك سازان (۱، ۲۷، ۲۸، ۳۳، ۳۸، ۵۳، ۵۴)

س

گرگان ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۹۶، ۳۴۷
گنبرگان ۳۲۲، ۶۴
گناباد ۲۹۸، ۲۷۶، ۲۷۰، ۶۵

ل

لالجین ۸، ۲۴، ۸۲، ۱۳۰، ۲۰۵، ۲۴۱، ۲۴۳
۲۰۲، ۳۰۳، ۳۱۲، ۳۱۸، ۳۲۹، ۳۳۰
۳۷۴، ۳۸۲، ۴۷۲، ۴۷۶، ۴۸۷، ۵۱۹
لعاب کاری ۹، ۲۴، ۲۶، ۳۷، ۴۲، ۴۳، ۵۱، ۶۳
۷۰، ۸۶، ۹۳، ۹۶، ۱۰۲، ۱۰۵، ۱۱۰
۱۲۴-۱۲۶، ۱۴۰، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۸
۱۴۹، ۱۶۴، ۱۷۲، ۱۷۷، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۶
۱۸۷، ۱۹۵، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۱، ۲۰۴، ۲۰۵
۲۰۷، ۲۱۲، ۲۱۷، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱
۲۲۳، ۲۲۷، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۴۱، ۲۴۶
۲۴۷، ۲۵۳، ۲۵۹، ۲۶۳، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۹۲
۲۹۹، ۳۰۳، ۳۰۸، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۸، ۳۲۰
۳۲۴، ۳۲۵، ۳۳۳، ۳۳۵، ۳۴۶، ۳۴۹، ۳۵۱
۳۵۲، ۳۶۳، ۳۷۳، ۳۸۷، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵
۴۰۷، ۴۰۹، ۴۱۳، ۴۱۷، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۳۱
۴۳۴، ۴۴۲، ۴۴۷، ۴۶۸، ۴۷۳، ۴۷۵، ۴۸۲
۴۸۳، ۴۸۶، ۴۹۵، ۴۹۷، ۵۰۸، ۵۱۳، ۵۱۴
۵۱۵، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۵۳، ۵۶۳، ۵۷۰

م

محصولات سرمایه ۲، ۳، ۵، ۹، ۱۱-۱۴، ۱۷، ۱۸
۲۰، ۲۱، ۲۳، ۲۶، ۲۹، ۳۱، ۳۲، ۴۰
۴۳-۵۲، ۶۳-۶۵، ۷۰، ۷۴، ۷۶، ۸۳، ۹۰
۹۲-۹۸، ۹۵، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۸
۱۰۹، ۱۱۱، ۱۱۳، ۱۱۵، ۱۱۸
۱۱۹، ۱۲۱، ۱۲۳، ۱۳۰-۱۳۴

۳۴۸، ۳۵۳-۳۵۹، ۳۶۱-۳۶۵
۳۶۷-۳۷۲، ۳۷۵، ۳۷۷، ۳۷۹
۳۸۳، ۳۸۷-۳۸۹، ۳۹۱-۴۱۰
۴۱۳، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۲۹، ۴۴۴
۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۹، ۴۶۲، ۴۶۳
۴۶۵، ۴۶۶، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۸۳
۴۸۶، ۴۸۸، ۴۹۹، ۵۰۳، ۵۰۵
۵۰۷، ۵۱۱، ۵۲۳، ۵۴۳، ۵۴۵
- کاشی سازی ۵۶، ۵۵۹، ۵۶۳، ۵۶۶
۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۱، ۵۷۳

ف

فرماندار یکل کهگیلویه و بویراحمد ۶۰
فنون سرمایه سازی ۱۱۹
فنون سفالگری ۱۶۱، ۳۲۴، ۳۴۷، ۴۴۸
فنون کاشی سازی ۵۶۵

ق

قم ۵۹، ۶۳، ۲۸۶

ک

کارگاه سرمایه سازی ۱، ۴۰، ۱۶۰، ۵۸
۶۶، ۸۴، ۹۶، ۱۰۸، ۱۲۹
کارگاه سفالگری ۱۴۲، ۱۵۵، ۱۵۶، ۲۴۶، ۲۶۰
۲۶۲، ۲۷۷، ۲۹۱، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۱۳
۳۱۷، ۳۲۸-۳۳۱، ۳۵۱، ۴۷۸، ۴۹۷، ۵۰۰
کاشان ۳۴۷، ۴۷۱، ۵۵۹
کاشی سازان ۱۶۱، ۵۶۷، ۵۷۱
کاشی سازی ۸۷، ۲۴۹، ۴۸۰-۵۷۳
کلردشت ۲۲۱
کوزه‌گری ← سفالگری

موزه آبگینه و سفالینه ۴۹۴،۲۶۲،۱۷۴
 موزه آستان قدس ۲۵۷
 موزه ارشاد ۲۶۵
 سید ۵۰۹،۴۷۹،۳۰۴،۱۲۰،۱۰۷،۸۰،۷

ن

نظنز ۳۵۰
 نمایشگاه ۱۳۰
 نیشابور ۴۴۸،۴۴۶،۱۷۱،۱۳۳

و

همدان ۵۱۲

محصولات سفال ۱۴۶،۱۴۵،۱۴۴،۱۳۹-۱۳۵
 ۱۵۸،۱۵۱،۱۵۰،۱۴۹،۱۴۸،۱۴۷
 ۱۷۳-۱۶۷،۱۶۶،۱۶۱،۱۶۰،۱۵۹
 ۱۹۷-۱۸۴،۱۸۲-۱۷۸،۱۷۷،۱۷۶،۱۷۵
 ۲۱۸-۲۰۷،۲۰۵،۲۰۳،۲۰۲،۲۰۰
 ۲۵۰،۲۴۸،۲۴۷،۲۴۵،۲۴۲،۲۲۰
 ۲۶۸،۲۶۶-۲۶۳،۲۶۱،۲۵۷-۲۵۴
 ۲۸۶،۲۸۳،۲۸۰-۲۷۸،۲۷۵-۲۷۰
 ۳۰۲،۲۹۹،۲۹۶،۲۹۲،۲۸۹،۲۸۷
 ۳۱۱،۳۱۰،۳۰۸،۳۰۷،۳۰۵،۳۰۳
 ۳۲۴،۳۲۲،۳۲۱،۳۱۹،۳۱۶،۳۱۵
 ۳۷۲-۳۵۲،۳۴۸-۳۳۱،۳۲۷،۳۲۵
 -۴۴۸،۴۴۵،۴۱۰-۳۸۳،۳۸۱-۳۷۵
 ۴۷۳،۴۷۱،۴۶۹،۴۶۶-۴۵۳،۴۵۱
 ۴۹۵-۴۸۹،۴۸۶-۴۸۰،۴۷۷،۴۷۵
 ۵۱۵،۵۱۳-۵۰۹،۵۰۷-۵۰۱،۴۹۸
 ۵۴۷،۵۴۵،۵۴۳-۵۳۸،۵۳۶

محصولات کاشی ۵۵۵،۵۵۲،۵۵۱،۵۵۰،۵۴۸
 ۵۶۴،۵۶۳،۵۶۱،۵۵۹،۵۵۸،۵۵۷

۵۷۲

مرکز راهنمایی و تحقیق سرامیک ایران ۱۶
 مقره سازی — سرامیک سازی

مند ۲۷۰

مواد اولیه سرامیک سازی ۵۹،۵۵،۳۰،۸،۶

۱۱۸،۱۱۴،۱۰۷،۱۰۲،۷۳،۶۸

۱۲۳،۱۲۰

مواد اولیه سفالگری ۲۰۱،۱۹۹،۱۸۳،۱۵۳

۲۷۰،۲۵۹،۲۵۲،۲۵۱،۲۴۶،۲۱۸

۳۲۴،۳۱۸،۳۱۳،۳۰۲،۲۸۵،۲۸۲

۴۵۲،۴۴۶،۳۷۳،۳۵۱،۳۴۹،۳۲۹

۵۰۸،۴۹۹،۴۹۷،۴۷۹،۴۷۶،۴۷۵

۵۳۳

مواد اولیه کاشی سازی ۵۶۹،۵۵۸،۵۵۳

فهرست نام کسان

تجویدی، زهرا ۲۱۸	آل کاما، آذر ۱۴۲
تیمولیايف، س ۲۴۲	ابن یوسف، برهان ۱۵۱
جاوید، فروغ ۲۴۳	اجلال ۱۴۰
جعفری پور، فاطمه ۲۶	احمدی آواز، ماریا ۱۵۲
جولانی، طارف ۲۴۵	احمدیان، محمدعلی ۱۵۳
جهان نما، اکرم ۲۴۶	اخوی، احمد ۱
حاجی، احمد ۳۰	احمد، محمود ۳
حسن بیگی، م. ۲۷۷، ۲۵۲، ۲۵۱، ۶۶	افروز، نسرين ۴
خدادادی، ادوارد ۲۵۳	افشار، ایرج ۱۵۹، ۵
خسروی ۲۷، ۳۸، ۸۵، ۹۷، ۱۱۷، ۱۴۱	اکبری پور، میرزا ۲۱۸
۴۹۲، ۲۸۰	امام جمعه، محمود ۱۶۰
خوشدل، محمد ۲۵۷	امیرماهانی، احمد ۴۴۸، ۴۴۷
خیاطان، رضا ۲۵۸	امین، ایرج ۱۶۱
دادخواه، جواد ۳۴	امینی، مرتضی ۶
داراب همدانی، محمدرضا ۲۵۹	انوشفر، م. ۵۵۸، ۳۱۲
دایسون، رابرت ۲۰۰	ایتینگهاوزن، ریچارد ۱۶۲
دپون سمر، آ ۳۵	باقری، فلامرضا ۱۶۴
درودی، ایران ۲۶۱	برزین، پروین ۱۶۶-۱۷۳
درویش، م. ۲۶۲	بصیری، رضا ۱۸۳
دریابندری، نجف ۳۹	بهرامی، مهدی ۱۵، ۱۹۳، ۱۹۷، ۵۵۰
دستباز، هادی ۳۶	بهره‌وزان، عبدالحسین ۱۶
دیاکونوف، میخائیل ۲۶۵	بهنام، محسن ۱۷، ۳۵، ۱۸۴، ۱۹۲، ۵۵۱، ۵۵۲
دیماند، س. م. ۲۶۶	بیگی، حسن ۱۹۸
رافب، شیرین ۲۶۷، ۳۷	پرادا، ایدت ۲۰۰
رید، هربرت ۳۹	پرچی، کریم ۲۰۱
زاهدی، عبدالحسین ۴۰	پوپ، آرثر، آپهام ۱۶۲، ۲۰۲
زرکوب مقدم، محمود ۲۶۸	پوپ، آی - یو ۲۰۳
زمانی، عباس (۴۱، ۲۶۹، ۲۷۰)	پورقدیری، عباس ۲۰۴
زندیزدانی، فتحیه ۴۲	پورکریم، هوشنگ ۲۰۵
زواره ای، مهدی ۴۳، ۴۴، ۵۵۳	پیمان، جواد ۱۹، ۲۰۶

- سپاهی، جمشید ۳۰۴
 سینتا، عبدالحسین ۵۵۴
 ستوده، حسن ۲۷۶
 سروپندی، حسن ۵۵۶
 سعیدی، عباس ۵۵۷
 سلیمان زاده، محمدعلی ۳۰۶
 سمسار، محمدحسن ۳۰۸، ۳۰۷
 سنا، ثناالله ۳۰۹
 سهیلی، حمید ۲۷۲، ۲۶۶
 شروه، ع ۵۵۸، ۳۱۲
 شریعت پناهی، اسدالله ۵۵۹
 شهنواز، همایون ۲۸۷
 شیرازی نژاد، زهره ۳۱۳
 شیروانلو، فیروز ۲۰۳
 صادق، مینا ۳۱۵
 صداقتیان، شاهرخ ۳۱۶
 صدیق، مصطفی ۳۱۸، ۳۱۷
 صمدی، حبیب الله ۳۲۱-۳۱۹
 ضرقام، ادهم ۷۹
 ضیا، پور، جلیل ۳۲۷-۳۲۵
 ضیغی، محمدجواد ۳۲۸
 مرفی نژاد، محمدعلی ۳۴۶
 علائی، علی اکبر ۳۴۷
 علوی، مهدی ۸۶
 غفاری تهران، طیبه ۵۶۰، ۳۴۹، ۸۷
 فوح بخش، مهشید ۳۵۰
 فرزاس، کورش ۳۵۱
 فرشاد، فرامرز ۸۹
 فرهودی، سعید ۴۷۵
 فریار، عبدالله ۲۶۶
 فیروز، شاهرخ ۳۵۳
 قاسمی شاد، علی ۹۳
 قربانی، زهره ۲۷۳
 قشقائی، نادر ۹۶
- قوچانی، عبدالله ۵۶۵، ۴۷۴
 قهرمانی، ا ۵۶۱
 کارگر، داریوش ۳۸۲
 کاظم زاده آزاد، محمد ۱۰۲
 کاظمی ۱۵۸
 کامبخش فرد، سیف الله ۴۴۸-۴۴۶
 کامبیز، جواد ۴۴۹
 کریستی، ویلسن ۴۵۰
 کریم نیا، مینو ۵۶۴، ۴۵۱، ۱۰۳
 کریمی، اصغر ۳۱۸
 کریمی، فاطمه ۵۶۵، ۴۷۴
 کشاورزی، محمدرضا ۴۵۲
 کوبان، سیما ۴۸۸
 کوشیار، رضا ۴۷۲
 کیانی، محمدیوسف ۵۶۵، ۴۷۴، ۴۷۳
 گاوبه، هانیه ۴۷۵
 گرجستانی، سعید ۱۰۵
 گروسیان، داریار ۱۰۶
 گلدک، جی ۵۶۶، ۴۸۶
 گلدک، سومی هیرامیتو ۵۶۶، ۴۸۶
 گولیر ۵۶۷، ۴۸۷
 گیرشمن، رمان ۴۸۹، ۴۸۸
 لین، آرتر ۱۱۱
 مجیدزاده، یوسف ۲۰۰
 محمدپور ضیائی، سهیلا ۴۹۷
 محمودیان، محمد ۸۶
 مختار تجویدی، اکبر ۵۶۸
 مرادی صومعه سرایی، غلامرضا ۵۶۹، ۴۹۹، ۱۱۴
 مرادپور، آذرمدخت ۵۰۱
 مساعد، منیژه ۵۰۲، ۱۱۵
 مستشاری، لیلا ۵۰۳
 مشکوتی، نصرت الله ۵۰۴
 معصومی، غلامرضا ۵۰۵

هاتفی، سیدکمال ۱۲۴
 یادگار یوسفی، علی ۵۲۳، ۱۲۹، ۱۲۸
 یزدانفر، سیروس ۱۳۰
 Atil, Esin ۱۳۱
 Fehervari, Geza ۵۳۲
 Gluck, Jay ۵۳۳
 Gluck, Sumi Hiramoto ۵۳۳
 Grube, Ernst J. ۵۳۴
 Lane, Arthur ۵۳۷، ۵۳۸
 POP, Arthur Upham ۵۴۳
 Savage, George ۵۴۴
 Smith, Alan Caiger ۵۴۵
 Wilkinson, Charles K. ۱۳۲، ۱۳۳
 Yoshida, Mitsukunic ۱۳۴

معین، محمد ۵۰۶
 ممقانیه، فلامحسین ۵۰۷
 موقاری، منوچهر ۵۰۸
 مهرپویا، جمشید ۵۶۸
 میروشیبحی، پیردو ۵۱۰
 ناتل خانلری، پرویز ۲۰۲
 نثاری، مصطفی ۵۱۱
 ندیمی، حبیب الله ۵۱۲
 نراقی، حسن ۵۷۱
 نفیسی، نوشین ۵۷۲
 نیروزی، مهدی ۱۲۳
 نوری نکوشی، بهرام ۵۱۴
 رجاوند، پرویز ۵۱۵
 وزیری، علی نقی ۵۱۶

فهرست مآخذ

کتاب‌ها

روزگار نو	دائرة المعارف ایران‌شهر
زن روز	دائرة المعارف مصاحب
سروش	فرهنگ معین
سخن	فهرست گزیده مقالات روزنامه های ایران
شاهد	فهرست مقالات انقلاب اسلامی در مطبوعات ایران
فصلنامه هنر	فهرست مقالات ایرج افشار
کودک و زندگی	فهرست مقالات فرهنگی در مطبوعات ایران
گزارشهای باستانشناسی	کتابشناسی ایران
مجله دانشکده ادبیات	کتابشناسی فرهنگ عامه و مردم شناسی ایران
معارف اسلامی	کتابشناسی هنر
نامه آستان قدس	لغت نامه دهخدا
نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی اصفهان	مجموعه مقالات مردم شناسی
نشریه دانشکده علوم	
نقش و نگار	

مجلات

وحدید	آموزش و پرورش
هنر و مردم	اطلاعات ماهانه
یادگار	اطلاعات هفتگی
پنما	ایران امروز
	ایران و آمریکا
	باستانشناسی و هنر ایران
	بررسیهای تاریخی

روزنامه ها

آفتاب شرق	پیام نو
آیندگان	تلاش
اطلاعات	تماشا
بازار رشت	جوانان امروز
جمهوری اسلامی	جوانان رستاخیز
رستاخیز	دانشگاه انقلاب
سیمای شهرستانها	راهنمای کتاب
صبح آزادگان	
کیهان	

A Bibliography of Iranian Traditional Technology, Volume two:
Ceramic, Potting, Tilling.

Compiled by: Monireh Vakof Maralani

Malihe Shalchy Azar

Published by: Iranian Documentation Centre

1188, Enqelab Avenue, Palestine

Cross Road, P.O. Box 13815-1371

Copies:1000

Price: 250 Rials

Printed at the Print House of Iranian Documentation Centre.



Islamic Republic of Iran
Ministry of Culture and Higher Education

**A Bibliography
of
Iranian Traditional Technology**

**Volume two :
Ceramic, Potting, Tilling**

Iranian Documentation Centre
Tehran , 1987